

LOCALIZADO O AVIÃO DA VASP:

CADÁVERES SAQUEADOS

Destroços e corpos mutilados foram encontrados num raio de três quilômetros • Falta de visibilidade provocou a catástrofe aérea • Sargento arbitrário alvejou dois repórteres • Cenas danfescas

LUTA
DEMOCRÁTICA

De jornal de luta, feito por homens que lutam pelos que não podem lutar

DIRETOR-RESPONSÁVEL: TENÓRIO CAVALCANTI

100 XI — Rio de Janeiro, 6-7 de setembro de 1964 — N.º 3.245

DOMINGO

80

CRUZEIROS

Reportagem de JOSÉ LAHUD

Fotos de AÉCIO SOARES

FORAM saqueados os corpos dos 34 passageiros e 5 tripulantes que viajavam a bordo do "Viscount" da VASP, que explodiu e se incendiou na 2.ª pag.



Ao alto, à esquerda, um dos helicópteros do Grupo de Aviação Embarcada, sobrevoando a Serra da Caledônia, ainda em busca do aparelho sinistrado; à direita, mateiros e técnicos se preparam para iniciar uma escalada ao Pico dos Orgãos, enquanto, abaixo, a irmã do comandante do avião da VASP e uma turma de socorros procura vestígios do avião nas matas da Caledônia; por fim, o outro helicóptero que colabora nas buscas.

ASSALTADOS PELA PRÓPRIA POLÍCIA



A identidade de José Maria de Almeida e sua arma, que, ao invés de ser usada para manter a ordem, o foi para finalidades criminosas

Dois modestos trabalhadores despojados de seus pertences, pelos "agentes da lei" — Foram presos após monumental "show" na via pública — De madrugada, o assalto

UM ASSALTO espetacular foi praticado na madrugada de ontem, na esquina da Avenida Presidente

Processo contra Tenório:

TESTEMUNHAS ESTIVERAM DETIDAS NA POLÍCIA

Confessaram ao delegado Imparato, depois de ficarem três dias sem comer e sem beber água — Patéticas confissões ao juiz Abelar Pereira Gomes, de Duque de Caxias — Tenório protesta, por causa das injustiças da Revolução



Os policiais José Maria de Almeida e Almir Gomes Flores, que assaltaram dois modestos trabalhadores

"CARA DE CAVALO" PROVOCA PÂNICO NO MORRO DO BOREL

Polícia trava luta armada com bandidos e "Rei dos Bodes" recebe um balão no pé — Detetive Néilson promete "acabar com o barulho" nas próximas 72 horas

AGENTES da Delegacia de Vigilância, ao lado de elementos do 19.º DP, realizaram, ontem, de manhã, movimentada diligência, que pôs em polvorosa os moradores do Morro do Borel, onde, segundo denúncias, estaria homiziado o bandido "Cara de Cavalo". No alto do morro houve troca de tiros entre policiais e desocupados que lá se encontravam, e circularam rumores de que, entre estes últimos, estava o marginal conhecido como "Rei dos Bodes", que teria saído com um tiro no pé. Vários pontos foram vasculhados, e a incursão durou



Flagrante colhido durante a diligência policial

CARIOCAS E FLUMINENSES FICARÃO SEM CARNE A PARTIR DE SEGUNDA-FEIRA



O cartaz é apenas um símbolo; carne fresca, mesmo, não há

O FORNECIMENTO de carne verde aos açougues cariocas poderá entrar, a partir de segunda-feira, em colapso total e os açougues de nunciaram que a crise no abastecimento se deve aos frigoríficos

USANDO "SLOGAN" DE REFORMAS, FREI VENCEU NO CHILE

(LEIA TEXTO NA 3.ª PAGINA)

Nesta edição

BANDIDOS MATAM 23 MIL PESSOAS

BOGOTÁ, 5 (DPA-LUTA DEMOCRÁTICA) — Sobre a vinte e três mil o número de mortos vitimados pela "guerra" que bandidos estão travando com as autoridades policiais da Colômbia, desde 1957. A maioria das vítimas é de camponeses, segundo estatísticas oficiais, recentemente divulgadas.

Morreu tocando violão:

COMERCIANTE FUZILADO NO INTERIOR DO BAR

(Pág. 5)

VESUVIO

INFORMA O TEMPO

Tempo bom

Temperatura elevada

Máxima: 22,5

Mínima: 13,8

VESUVIO: 01 DE SETEMBRO

Rua 1 de Setembro 202

VESUVIO CARIOCA

Rua da Carioca 85

VESUVIO RAMALHO

ORTIGÃO

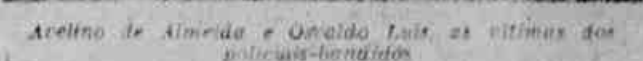
Rua da Carioca 18

VESUVIO LOUBET

Rua 1 de Setembro 84

VESUVIO ASSEMBLEIA

Rua da Assembleia, 77



OFICINAS
 DA EDITORA PRIMEIRA DA IMPRESSA — Rua de Lopo de Almeida 88

A direção das nossas publicações
 das obras periódicas editadas
 em matéria devidamente assen-
 sadas.

Pela Diretoria,
LUIS DA SILVA
Presidente

lada pelo último "S.O.S." "Patagônia" e será procedida uma "batida" mais na costa. Esclareceu que o "Patagôn" fora apanhado por forte temporal e que o salvamento nesses casos se torna sempre m-

cha e mudos. Como exemplo, o sr. Antônio Lemostinge, proprietário do Acougue Estrada D'Ávila, na Zona Sul, disse a LITRA: "Minha mortadela não recebe, nem dos frigoríficos, apenas dois traços e um danteiro, quando a sua cota normal é de 40 traços; e 15

GREVE GERAL NA SANTA CASA

A LUTA NA POLÍTICA

CASTELO QUER TRÊGUA

A interrupção da maneira inaproveitável como foi iniciada, dos trabalhos para uma maior integração do PSD no Governo, está sendo interpretada pelos integrantes do partido como um sintoma de que o presidente Castelo Branco deseja alargar a tregua política para o encaminhamen- to de alguns assuntos, como o de compra das concessionárias, que estão na pauta das suas preocupações.

Parceiro claro que o presidente da República pretende retirar da sua pauta preferencial todos os assuntos predominantemente políticos para permitir a ação do Governo um sentido construtivo, aproveitando as facilidades do Ato Institucional para obter a aprovação de vários e importantes projetos de maior interesse.

COINCIDÊNCIA

Ante-se a coincidência do presidente Castelo Branco ter decidido, editar, não se sabe por quanto tempo, o encaminhamen- to ao Congresso de uma emenda de alteração da Constituição, a coincidência dos mandatos aos Estados quando a emenda chegou a ser anunciada, pelo ministro da Justiça e pelo líder do Governo, para a próxima semana, com o silêncio que caiu sobre outros temas, como a reforma eleitoral. Simultaneamente, o Govern- no acelera o avanço de problemas administrativos, desde a reforma da estrutura burocrática, em fase final de atualização, pelo ministro Roberto Campos a compra das concessionárias.

ESVAZIAMENTO

O líder do PSD, deputado Martins Rodrigues, aponta o esvaziamento político do Congresso como um dos dados mais significativos para a compreensão dos propósitos do presidente da República. No cerimonialismo encontrado com dirigentes pesadistas, o marechal Castelo Branco imprimiu invariavelmente uma ênfase especial ao exame dos problemas administrativos, reclamando sempre e com maior empenho o apoio e os votos do PSD para a aprovação de proposições do interesse vital do país. Mas, em contraste, da agenda não constou nenhum tema político, apesar da conversa ter sido precedida de insinuações de que o seu objetivo principal seria dar seguimento e um impulso, por assim dizer, oficial às articulações anteriores da iniciativa do deputado Adauto Lucio Cardoso.

ALTOS TERMOS

Não se pode dizer que o presidente da República tenha fugido ao enfocamento do problema da colaboração do PSD ao Governo. Ele foi um assunto permanente nas duas horas de diálogo nas dependências de todos e qualquer sentido de participação política no Governo. O presidente situou a questão sempre nos altos termos do interesse do País, não pediu mais do que compreensão e votos. Os dirigentes pesadistas foram suficientemente matizados para calar a decepção e aceitar a proposta de um diálogo pelo presidente. O deputado Amador Pinheiro está convencido de que não é por acaso que a es- peculação política mereça o mínimo de assuntos. O Governo recusa seus planos e se decidiu a um esforço conjunto para alcançar algumas metas básicas. Ele seria a hora de contar

PLANO EMOCIONAL

Assuntos com esta delicadeza, colocados num plano emocional injustificável, exigem a compreensão dos partidos para que seja encontrada a solução que mais se ajusta aos interesses do País.

Nesse sentido e com este objetivo é que o presidente da República retomou os contatos com o PSD e pretende alargar a outras áreas, inclusive a do PTB, tão logo o partido supere a crise interna provocada pela leitura do manifesto do sr. João Goulart.

USANDO "SLOGAN" DE REFORMAS, FREI VENCEU NO CHILE

SANTIAGO, 5 (DPA-LUTA DEMOCRÁTICA) — Aplaudido por enorme multidão, o sr. Eduardo Frei prometeu, em seu primeiro discurso de presidente eleito, que lutará por uma justiça social, construirá casas e escolas, e dará trabalho a todos os cidadãos.

Este triunfo, — o primeiro na história latino-americana — de um candidato com programa social-democrata, significa um novo triunfo do povo ao programa marxista de Aliança, cujos partidários gritavam "revolução pelas ruas".

O discurso do senador comunista Barros contra a Igreja Católica fez os comunistas perderem muitos votos, sobretudo entre as mulheres, assustadas ante as acusações radicais do senador contra o papado.

A grande maioria de Frei não se deve aos círculos burgueses, e sim à classe-média.

O "slogan" de Frei "reforma em liberdade" constituiu-se numa peça de grande importância para a sua vitória.

Informa-se que a repercussão das eleições chilenas será enorme nos outros países latinos, visto que o Chile não se converteu num baluarte do anticomunismo.

Entretanto, o milhão de votos conseguido por Aliança também terá repercussão.

Em Santiago, imagina-se que Frei terá dificuldades de governo e que, ao subir ao poder em 4 de novembro — não podendo empreender suas reformas, já que não possui maioria no Congresso. Em março próximo serão realizadas eleições parlamentares e, então, talvez, consiga o apoio do novo Congresso, dependendo da votação que obtiverem seus partidários.

Ouco em 1.590 Kc

RÁDIO DIFUSORA LUTA DEMOCRÁTICA

Música e noticiário selecionados

DIA DA PÁTRIA

A INDEPENDÊNCIA política do Brasil, que amanhã se comemora, há que ser encarada como uma fase do nosso processo histórico, resultado da soma de outros fatos que permitiram chegar-se a ela. Também cumpre não perder de vista outros fatos e lutas que se lhe seguiram, até os nossos dias, tanto ou mais importantes, como é exemplo a grande, dura e árdua luta de todo o povo brasileiro, de 1945 para cá, buscando, com a conquista da independência econômica, complementar o feito dos nossos maiores, simbolizado no grito de D. Pedro, às margens do Ipiranga.

O DESENVOLVIMENTO técnico-científico, nos dias de hoje, determinou uma mudança espetacular nas relações entre os povos. E se já pertence ao passado a ocupação política e militar dos países mais fracos, assistimos em todo o mundo à sua luta ingente para se livrarem da submissão econômica, que lhes trava o progresso e cada vez mais aumenta as desigualdades entre países desenvolvidos e subdesenvolvidos.

O POVO brasileiro, consciente dessas enormes desigualdades internacionais e do perigo

de que continuem a acentuar-se, à maneira dos demais povos que integram o grupo dos chamados subdesenvolvidos, não pode nem deve aceitar teses que deixem de atribuir parte da responsabilidade por sua pobreza ao sistema de relações internacionais iníquo, porque todo armado para benefício das nações adiantadas.

INFELIZMENTE, comemoramos este ano a nossa independência política um tanto cheio de dúvidas quanto aos destinos que nos conduzem os atuais dirigentes do País. Em cinco meses de governo revolucionário, não só o regime democrático foi atingido, mas também alguns princípios da nossa soberania, ao reformularmos leis que visavam a nos assegurar um desenvolvimento autônomo, como é o caso da lei disciplinando o capital estrangeiro, ou ao adquirirmos concessionárias estrangeiras de energia elétrica, em operação, com todos os indícios de que estamos sendo vítimas de coação.

MAS O EXEMPLO dos que lutaram bravamente pela Independência do Brasil, por certo, há de inspirar todo o povo brasileiro a continuar perseguindo os caminhos da sua completa emancipação.

MORREU CHEFE COMUNISTA DOS ESTADOS UNIDOS

MOSCOU, 5 (DPA/TRP) — A secretária-geral do Partido Comunista norte-americano Elisabeth Flin Gurle, morreu hoje, em Moscou, depois de curta, porém grave doença, segundo comunicado a agência soviética "Tass".

Elisabeth nasceu em 1890 na cidade de Concord, Nova Hampshire, ingressando no sindicato industrial com idade de 16 anos e em 1930 foi eleita membro do comitê nacional do Partido Comunista norte-americano.

Era chefe do partido desde 1961.

A agência soviética "Tass" não deu pormenores sobre as causas da morte. O Partido Comunista publicou imediatamente uma nota necrológica, criando um comitê organizador dos serviços funerários. O sepultamento provavelmente será em Moscou.

INSTITUTO CULTURAL BRASIL-RAU

Um grupo de brasileiros, amigos da República Árabe Unida, está promovendo, nesta capital, a fundação do Instituto Cultural Brasil-Rau, com a finalidade de intensificar as relações culturais e artísticas, entre os dois países, a base de amplo programa de intercâmbio.

Lista de adesão à essa iniciativa encontra-se à disposição dos interessados, na sede do Pen Clube do Brasil, Avenida Nilo Peçanha, 26, 13º andar, onde, em data a ser anunciada, será realizada a primeira reunião de organização.

Hospital Getúlio Vargas homenagem funcionários

Médicos, enfermeiras e demais funcionários do Hospital Getúlio Vargas prestaram significativa homenagem póstuma aos servidores daquele nosocomio Venâncio Cavalcanti e Helena Santana, recentemente falecidos. Na ocasião, usou da palavra o diretor do hospital, que relembrou os inestimáveis serviços prestados pelos dois exemplares funcionários.

SEMP

SEMP melhor ASSISTÊNCIA TÉCNICA da própria fábrica nesta cidade dentro e fora da garantia

FILIAL RIO FONES: 52-6419 e 42-2009

Iminente a intervenção no Sindicato dos Jornalistas Profissionais da GB

Podemos informar, com absoluta certeza, que já se encontram com o ministro do Trabalho, sr. Arnaldo Lopes Sussekind, os processos em que ex-diretores e associados do Sindicato dos Jornalistas Profissionais do Estado da Guanabara denunciam graves irregularidades na entidade e solicitam medidas saneadoras para a corporação em apuro.

AGORA V. poderá adquirir o seu CARNET

receber os prêmios, pagar as mensalidades e levar as mercadorias as quais o Carnet lhe dá direito nos seguintes endereços:

- CENTRO: Av. Rio Branco, 156, sub 113 — Escritório Central, CO-PACABANA: Rua Bolívar, 34/38 — SU-CO: Av. N.S. de Copacabana, 1256 — Casas do Povo: Rua Barata Ribeiro, 672 — Escritório 3/281, BOATEFOGO: Rua São Clemente, 21 — Casas do Povo — LARANJEIRAS: Rua das Laranjeiras, 400 — Casas do Povo; CATETE: Rua do Catete, 25 — Casas do Povo, Rua do Catete, 112 — SU-CO: Rua do Catete, 125 — Casas do Povo, Rua do Catete, 210 — SU-CO; Mercado Santa Cecilia, Box 43 a 46 — Mercaria N. S. Fátima Ltda. MARACANA: Rua S. Francisco Xavier, 400 — Casas do Povo — Rua São Francisco Xavier, 342 — Organização Universitária, CATUMBI: Rua Catumbi, 99 — Organização Universitária, ANDARAÍ: Rua Barão de Mesquita, 726 — Supermercado SUTIL, SÃO CRISTÓVÃO: Rua São Luis Gonzaga, 728 (Largo da Canela) — Supermercado Pague-Menos, TIJUCA: Rua Conde de Bonfim, 302 — SU-CO; GRÁJATI: Rua Teodoro da Silva, 100 — Supermercado Pague-Menos, RIO COMPRIDO: Praça Condessa Paulo de Frontin, 40 — Supermercado Pague-Menos; LINS: Rua Barão de Bom Retiro, 1181 — Organizações Universitárias, PRAÇA SETE: Rua Luis Barboza, 40 — Supermercado SUTIL, ROCHA: Rua Ana Néri, 888 — Organizações Universitárias, MEHRE: Rua Carolina Méier, 70-4 — Feira do Bairro; TODOS OS SANTOS: Rua Adriano, 86 — Casas Guanabara; CAMPINHO: Largo do Campinho, 9-A — Casas Guanabara; CACHAMBI: Rua Cachambi, 380 — Casas Guanabara; MADUREIRA: Av. Edgar Romero, 312 — Organizações Costa Ltda.; Rua Domingos Lopes, 100 — Casas Guanabara; RAMOS: Rua Euclides de Faria, 256, Mercarias São Jorge, OLARIA: Rua Dr. Nunes, 623 — Mercarias Cotovado, PIEDADE: Rua Torres Oliveira, 28 — Coca-Cola, Rua Cardoso Quintão, 5 — Mercarias Cotovado, JACAREPAGUA: Estrada do Catanduá, 2 — Casas Guanabara; DANTAS 5 e 663 — Supermercados Jacarepaguá; Praça Taquara, 133, Praça Professor Camilo, 38; Pan Ferro, 31 — Supermercados Jacarepaguá; ROCHA MIRANDA: Estrada Barro Vermelho, 53 — Supermercados Jacarepaguá; BENTO RIBEIRO: Praça Maniçaba, s/número, Coca-Cola; SULCAP: Praça Mário Saravia — Mercado ANDARAÍ: Praça Damasco, s/número Coca-Cola; CAVALCANTE: Rua Landrino Filho, 16 — Organizações Costa Ltda.; INHACMA: Estrada Velha da Pavuna, 583 — Org. Brasília, QUEIMADOS: Rua Dr. Edil Teixeira, 77A — Cerealista Rio de Janeiro; Av. Imãns Quilô, 1112 — Cerealista Rio de Janeiro, AUSTIN: Rua Cel. Monteiro Barros, 64 — Cerealista Rio de Janeiro, COM. SOARES: Praça Estácio, 2-4-6 — Cerealista Rio de Janeiro; Rua Tomás Fonseca, 228 — Cerealista Rio de Janeiro; RANCHO NOVO: Rua Luis Sobral, 1116 — Cerealista Rio de Janeiro; RICHARDO DE ALBUQUERQUE: Supermercado da Coca OLINDA: Rua Roberto Silveira, 238, Supermercado da Sorte, CAMPO GRANDE: Av. Cesário de Melo, 231 — 1043 — 1478; Av. Ferreira Borges, 10; Estrada do Joari, 617 — Mercarias São José, PÁCIENÇA: Av. Cesário de Melo, 4317 — Mercarias São José, A. VASCONCELOS: Av. Santa Cruz, 5128-A — Mercarias São José, PINHOAIA: Rua Sebastião Filho, 5 — Mercarias São José — BANGU: Rua Cônego Vasconcelos, 173; Mercarias Bangu, NITERÓI: Rua Viscondado Rio Branco, 347 — Casas Matias, CANIAS: Avenida Presidente Vargas, 265 — Supermercado de Caxias; Rua Expedicionário José Amaro, 450, GRAMACIOPOLIS, Estr. Rio-Petrópolis, 2.298 — Supermercado Caxias, NITÓPOLIS: Rua Mirandela, 87 — Supermercado da Sorte, SÃO GONÇALO: Rua Domingos de Sá, 126 — Supermercados Stella Maria, PORTO DA PEDRA: Rua Abílio José de Matos, 1153 — Casas do Povo, NEVES: Rua Oliveira Botelho, 2.012 — Casas do Povo, SANTA ROSA: Largo do Marrom — Supermercado Fluminense, SAGO SÃO FRANCISCO: Av. Rui Barbosa, 112 — Casas Macadon, SÉLIA Maria, ICARAI: Rua Domingos de Sá, 116 — Supermercados Stella Maria, PORTO DA PEDRA: Rua Abílio José de Matos, 1.153 — Casas do Povo, NEVES: Rua Oliveira Botelho, 2.012 — Casas do Povo, SANTA ROSA: Largo do Marrom — Supermercado Fluminense, SAGO SÃO FRANCISCO: Av. Rui Barbosa, 112 — Casas Macadon, ILHA DO GOVERNADOR: Rua Capitão Barboza, 111-A; Av. Parahyba, 1.429-C, Organizações IRI-BOA, PETROPOLIS: Rua Tereza, 1.756; Rua Padre Feijó; Rua Itamarati, 21 a 25; Rua Darmstadt, 8; Rua Vidal Negreiros, s.n.º; Rua Bingen, 1.655, Rua Capitão Paladino, 16 — Comap — Organizações Moacir Chaves — Praça Inconfidência, 36; Rua Monte Caseros, 42; Rua João Pessoa, 286 — Loja 17; Rua Cristóvão Colombo, 22 — Rua Teresa, 22 — Entreposto Nacional S. A. HARRA DO PIRAI: Supermercado PAS, VOLTA REDONDA: Retiro: Rua Sávio Almeida Gama, 1.891 — 1.617; Rua Santa Rita, 64-66 — Armazém São Marcos; Av. Café, 2.004 — Mercaria Progresso Ltda., VILA AMERICANA: Rua Argentina, 353 — Bazar Americano; SÃO JOÃO: Rua São João, 268 — Mercaria Progresso Ltda., BORTICO: Rua Quatro, 91 — Mercaria Mendes Ltda.; Rua Quatro, Box 3 — Casa J. Lima.

Para os que preferem almorçar e jantar fora, podem utilizar o seu carnê na Churrascaria Gáucha, Rua das Laranjeiras, 114.

RÉDE NACIONAL DA fartura

Atenção, representantes do "Carnet Fartura"

RECORRE ESTE ANUNCIO E MOSTRE A SUA CLIENTELA Esta é a lista mais atualizada das lojas da Réde Nacional da "Fartura"

CASA Titus

At. todo da LIGHT Av. Marechal Floriano n.º 146

A assembleia do pessoal da Santa Casa que estava prevista, inicialmente, para o próximo dia 10, quinta-feira, não chegou a ser confirmada pelo fato da diretoria do Sindicato representativo daquela categoria, achar por bem realizá-la somente no dia 15, ainda do mês em curso, objetivando, com isso, a maior aglutinação possível de associados em torno da mesma. Estas palavras foram proferidas pelo sr. Francisco de Assis, secretário do Sindicato dos Empregados em Sociedade de Beneficência do Estado da Guanabara.

Acrescentando o referido dirigente formulou um apelo aos seus companheiros associados ou não, a fim de que compareçam, em massa, à referida assembleia, esclarecendo que os não associados deverão levar carteira profissional e duas fotografias 3x4.

Perguntado quais os motivos que determinavam o pedido das fotos, o sr. Francisco de Assis, após dar um sorriso meio cabreiro, aludiu que a medida não é aventada era, apenas, para possibilitar que seja conseguido o número de associados exigido pela nova regulamentação do direito de greve, pois confessou que o Sindicato já esgotou todas as tentativas, no sentido de encontrar uma solução para o pagamento dos atrasados do pessoal da Santa Casa, atraso este ainda relativo aos dissídios de 1962-63.

Existe espírito de greve no seio dos empregados da secular instituição e tudo indica que após a assembleia, será levada ao conhecimento do ministro do Trabalho, como última tentativa de evitar nova greve, pois concluiu o sr. Francisco: "Já não suportamos mais as humilhações sofridas por parte da direção da Santa Casa de Misericórdia".

PESCADORES

Atendendo solicitação do Instituto de Geografia e Estatística, o Sindicato dos Pescadores do Estado da Guanabara, está procedendo a levantamento de seu quadro social. Assim é que a entidade alindada está convocando seus associados a comparecerem a secretaria, a fim de que o fichário possa ser reorganizado.

BANCÁRIOS NÃO DESISTEM

Bancários deverão reunir-se, na próxima quarta-feira, a fim de fazer um balanço retrospectivo da atual campanha salarial que, diga-se de passagem, até agora não tem logrado êxito, e isto deve-se à posição de intransigência assumida pelos empregadores, que por ironia alegam falta de recursos para atender as pretensões dos bancários, em que pesem a condição de burocratas que são.

MOAGEIROS

Após conseguirem a aprovação do aumento das mensalidades do quadro social, os membros da diretoria do Sindicato dos Trabalhadores na Indústria do Trigo, Mandioca e Massas Alimentícias da Guanabara, vão, agora, tratar de várias reivindicações em favor da classe.

CURSO PARA DIRIGENTES SINDICAIS

O presidente da Comissão Técnica de Orientação Sindical (CTOS), sr. Armando de Brito, está convocando os candidatos inscritos, diretores e respectivos associados de sindicatos, federações e confederações, para a inauguração do Curso Básico para dirigentes sindicais promovido por aquele órgão do MTPB, a realizá-lo no próximo dia 9 do corrente, às 19 horas, na sede do sindicato dos metalúrgicos, à Rua Ana Néri, 152.

As inscrições continuam abertas aos trabalhadores de todas as categorias profissionais que devem procurar a CTOS, no 6º andar do Palácio do Trabalho, com aquela finalidade.

EMPREGADOS EM HOTÉIS E RESTAURANTES VÃO RATIFICAR AUMENTO SALARIAL

O Sindicato dos Empregados no Comércio Hoteleiro e Similares do Estado da Guanabara, realizará, no próximo dia 9, às 18 horas, uma assembleia-geral extraordinária, na sua sede social, à Rua do Senado, 264-06, a fim de ratificar o acordo para a majoração salarial, celebrada com o Sindicato dos Hoteleiros e Similares do Estado da Guanabara.

Até a LUTA DEMOCRÁTICA, o sr. Mário Italo Guerreiro, presidente da Junta Governativa do referido órgão classista, formula um apelo aos associados no sentido de que compareçam em massa, à mencionada assembleia.

POSSE

Assim, ontem, a presidência do Sindicato dos Empregados em Empresas Telefônicas, Radiotelegráficas e Radiotelefonicas do Estado da Guanabara, o sr. Armando Simões de Carvalho, que juntamente com os seus demais companheiros da diretoria foram alvo das mais significativas provas de apreço.

FRENTE DEMOCRÁTICA PORTUÁRIA OBTÉM NOVOS TRIUNFOS

O sr. Bartolomeu Antunes de Brito, presidente da Frente Democrática Portuária, acompanhado de outros dirigentes daquela organização, fez à reportagem da LUTA DEMOCRÁTICA, as seguintes declarações:

"A Frente Democrática Portuária, representando o pensamento da família portuária, continua alertando, pelo respeito e dentro dos princípios democráticos, o exmo. sr. Presidente da República, exmo. sr. ministro da Viação, Senado, Câmara Federal e o sr. superintendente da APRJ, para os graves perigos que os inimigos da Revolução Vitoriosa de 31 de março próximo passado, querem lançar contra o porto e consequentemente aos funcionários da Autoridade, que desejam trabalhar e cumprir fielmente as determinações do marechal Castelo Branco. O primeiro foi o caso do rebelamento dos níveis Graças a Deus, o marechal da vitória e o sr. Ministro da Viação, atenderam ao nosso apelo e estão procurando estudar o problema, com justiça. Não satisfeitos aqueles inimigos, procuram, agora, reconquistar as posições, a fim de transformar o Porto em sociedade de economia mista e aplicar o horário de dois turnos nos serviços portuários.

PLEITO DOS MÉDICOS

Em 8 de setembro, em assembleia-eleitoral que se prolongará por seis dias, realizá-se, no Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, a eleição para renovação da diretoria e conselho fiscal, das 9 às 19 horas. O sindicato está apelando a todos os seus associados para que votem uma vez que é necessário satisfazer o elevado "quorum" de 1.501 eleitores.

A única chapa inscrita é encabeçada pelo dr. Luis Felipe Saldanha da Gama Murgel.

RENOVAÇÃO DE ESTOQUE BAIXA OS PREÇOS DE MOBILIARIA PARA TODOS

SENSACIONAL VANTAGEM NAS VENDAS A LONGO PRAZO. ENTRADA PARCELADA

Com oferta especial e com estes preços:

Dormitório: rústicos a partir de	R\$ 65.000,00
Dormitório: de marfim a partir de	R\$ 80.000,00
Sala: conjuntos a partir de	R\$ 40.000,00
Ainda grande variedade de SOFÁS, POLTRONAS, COLOCHES DE MOLLA e CONJUNTOS DE FORMICA	

ATENÇÃO: — Traga este anúncio e ganhe um colchão grátis

AVENIDA DUQUE DE CAXIAS 58 — Fone: 100

DUAS CASAS PARA MELHOR SERVIR

CLASSIFICADOS

COMPRA - VENDA - ALUGUEL - EMPREGO

PRECISA-SE
De pedreiros, marceneiros e carpinteiros, para a obra da Rua dos Inválidos, n.º 105. (1 285-X)

ENROLADOR
Precisa-se na Av. Mena Barreto, 285, Nípoli Salário e comissão. (1 283-X)

Rádio Técnica Rio
Seu rádio de transistor parou? Leve à Rádio Técnica Rio Consertos em 24 horas garantidos. Vitrôlas, gravadores e televisores transistORIZADOS. — Rua Buenos Aires, 84, 1.º andar, salas 1 e 4. Tel.: 52-4537.

MÔÇA
Precisa-se que tenha boa aparência e alguma instrução, para caixa de loja. Rua Voluntários da Pátria, 360. (1 291-X)

MOTORISTAS P/COLETIVOS
Precisam-se para trabalhar na Guanabara. Temos 20 vagas. Salário 120.000 cruzeiros mensais. Tratar na Av. Guilherme Maxwell n.º 210 — Bonsucesso. Sr. OSMAR. (1 286-X)

CASAL
Precisa-se, sem filhos, para residência. Paga-se bem, que durma no emprego. Tratar na Rua Benedito Ottoni, 62 — São Cristóvão Das 8 às 12 horas.

MECÂNICO
Precisamos de mecânico competente e sério, para manutenção de máquinas para construção como: Betoneiras — Guinchos — Vibradores — Motores à Gasolina, etc. Tratar J. B. Lacoste & Cia Ltda — Avenida Augusto Severo, 220-A (fôca). RIO, com o Sr. Lacoste ou Renato. (04 835)

ELETRICISTA
Para automóveis e caminhões, precisa-se na Rua Dom Meinrado n.º 15 (antiga Rua da Quinta) — São Cristóvão. (1 285-X)

VENDEDORES
Fixo e (ou) comissão. Ótima oportunidade para aproveitar seu tempo. Venha conversar conosco: Rua Alcindo Guanabara, 17/21 — loja 1. (1 290-X)

LANTERNEIRO
Para automóveis e caminhões, precisa-se na Rua Dom Meinrado n.º 15 (antiga Rua da Quinta) — São Cristóvão. (1 285-X)

LANTERNEIRO
Precisa-se, com bastante prática, Rua Humaitá, 165, fundos. Procurar Sr. Batista. (1 282-X)

TERRENOS — ENTRE CAXIAS E MERITI

SEM ENTRADA, A PARTIR DE 2.900,00 MENSAIS

Aproveite! São poucos os lotes — Com luz e água encanada já existentes — Ruas abertas com meios-fios e sarjetas — VÊ PARA CRER!!! — Condução à porta — Informações, diariamente inclusive nos domingos.

NOS SEGUINTE ENDEREÇOS:

CAXIAS

PRAÇA DA EMANCIPAÇÃO 106 — SOBRADO S. JOAO DE MERITI
RUA NOSSA SENHORA DAS GRAÇAS, 346
no LARGO DO VILAR DOS TELES
NA LOJA DA SOLAR, COM O SENHOR IVAN.



HOJE **FESTIVAL** **SAO BENTO** **GUARACI** **SANTA CECILIA**

BRUNI GRAJAU **RAMOS** **8 Semanas** **BRUNI SAENS PENA** **MARROCOS** **RIACHUELO** **SANTA EMILIA** **PENHA** **SANTA HELENA**

FUGINDO DO INFERNO

STEVE McQUEEN
JAMES GARNER
RICHARD ATTENBOROUGH

AMANHÃ

PARAVISION

ANÚNCIOS EM BALCÃO

LUTA DEMOCRÁTICA

ENDEPECOS:

AV. RIO BRANCO, 185 2.º ANDAR, SALA 201 — Ed. Marquês do Herval
AVENIDA PRESIDENTE VARGAS, 1 988 — SOBRLOJA — P 11 de Junho
AVENIDA RIO—PETROPOLIS, 1 761 — DUQUE DE CAXIAS

MOTORISTAS E COBRADORES DE ÔNIBUS

Preclam-se, várias vagas — Paga-se salário e gratificações — Procurar os senhores Dorival, Gillo, Mario Rosa — Praia do Galeão, n.º 130 — Ilha do Governador 5 954)

Companhia Construtora admite:

MARTELETEIROS CARPINTEIROS ELETRICISTAS

Apresentar-se à Rua Santa Alexandrina, 1.207 — RIO COMPRIDO.

CIA. NACIONAL DE GUINDASTES

ADMITE:

TORNEIROS-MECÂNICOS FREZADORES AFIADOR DE FERRAMENTAS

PARA TRABALHAR EM RETIFICA UNIVERSAL. SÁBADOS LIVRES. Os candidatos deverão apresentar-se com documentos na Rua Mogi Mirim, 95/125, Benfica. Departamento de Seleção. — Sr. Cláudio

VENDEDORES (AS)

A PUBLIC — está admitindo VENDEDORES (AS) para seu Departamento de Promoção Comissão e prêmios para os que se destacarem. Interessados, queiram se dirigir à Rua Nunes Alves, 13, sala 206 — DUQUE DE CAXIAS

EM FRENTE À PONTE DE MADUREIRA

BANCO DE SANGUE NATAL

GRATIFICAMOS — RH NEGATIVO Cr\$ 3.500,00 — DAS 7 ÀS 18 HORAS — RUA CAROLINA MACHADO, 484, 2.º AND.



A jovem mentina-môça Livia Maria Alves Pereira, uma das debutantes jambetes, focalizada pela objetiva do fotógrafo J. Brito

SOCIAIS

Aniversários

ESTÃO ANIVERSARIANDO, os srs.: Jorge Pinho Vinagre; general Orlando Gelsel; João Pires Wine; professor Josué de Castro; Oscar Martins Lobato; professor Haroldo Valadão; Joaquim Custódio; desembargador Francisco de Paulo Baldessarini; Osório Junqueira de Almeida; dr. Antônio Gentil Fernandes; Gentil Alves Cardoso; engenheiro José Carlos de Moraes Sampaio; dra. Neusa Nogueira Lopes e a professora Grippina Grel de Araújo.

ANIVERSARIAM A MANHA os srs.: Roberto Augusto Gouveia e Milton Miranda.

Noivados

Srta. IZAMAR A. CAMPOS-ANTONIO C. SEIXAS — Durante uma recepção íntima, foi solicitada em casamento pelo sr. Antônio Carlos, a distinta srta. Izamar de Araújo Campos.

Srta. CARLOTA CRISTINA-Sr. ANTONIO DE OLIVEIRA — O sr. Carlos Mostert Seixas e sua esposa, srta. Elisa Sigariti Seixas estão participando o noivado de sua filha, srta. Carlota Cristina Seixas com o senhor Antônio Jorge Reis de Oliveira.

Casamentos

Prof.ª MATILZA CAVALCANTI-Ten. JOSE EMILIO — Terça-feira próxima, às 17.30 horas, na Igreja de Nossa Senhora da Glória do Outeiro, será realizado o enlace matrimonial da srta. professora Matilze Perrotta Cavalcanti, filha do dr. Jorge de Tavares Cavalcanti e da srta. Aida Perrotta Cavalcanti, com o tenente da Marinha, José Emilio Turano Bastos, filho do dr. José Bastos Ferreira e da srta. Hilda Turano Bastos.

Srta. MARIA ALICE-Sr. FRANCISCO LIMA — Na Igreja de Nossa Senhora do Monte Carmo, às 18 horas do próximo dia 11, estarão se casando a srta. Maria Alice de Faria, filha do sr. Alvaro Geraldo Darrigue de Faria e o sr. Francisco Lima e Silva, filho do casal Leopoldo de Lima e Silva.

Srta. REGINA MARIA-Sr. CÂNDIDO DE OLIVEIRA — Casam-se, sábado próximo, na Igreja de Nossa Senhora do Ousucasso, às 18 horas, a srta. Regina Maria Silva, filha do casal Mauro Lima e Silva e o sr. Cándido de Oliveira, filho do casal dr. Haroldo Cándido de Oliveira.

Srta. LEIA MARIA-Sr. ROBERTO OLIVEIRA — Na Matriz de Santa Margarida Maria, será realizado às 19 horas do próximo dia 18, o casamento da srta. Leila Maria da Silveira, filha do sr. e srta. Antônio F. Azeredo da Silveira, com o sr. Roberto Oliveira, filho do casal Arquimedes de Oliveira.

Atenção donas de casa

Chegou o inseticida Paderão distribuindo prêmios mensais. Este mês, uma máquina de costura. É fácil concorrer: basta comprar 1 litro de Paderão e enviar de seu fornecedor um cupão numerado. Endereços: Av. das Palmeiras, 10 — Jardim Primavera, com escritório na Av. Presidente Vargas, 183 — Telefone 3523.

VENDEDORES PARA INSETICIDA

Precisa-se Boa comissão Tratar na Av. Presidente Vargas 183, 8/108, Duque de Caxias. (8.C.)

SAMBA E COMENTÁRIOS

BAILE DAS DEBUTANTES JAMBETES UM NOTÁVEL ACONTECIMENTO RECREATIVO

PRIMEIRO Baile de Debutantes Jambetes será um notável acontecimento inédito na Guanabara, que está com sua data marcada para o dia 3 de outubro vindouro. Uma promoção social-recreativa da cidade, pela primeira vez acontecerá um grupo de aproximadamente 20 jovens meninas-môças já estão inscritas, para na ocasião serem apresentadas à sociedade, na sede social do Melo Tênis Clube, sob os acordes da orquestra paulista Big-Boys.

São as seguintes jovens meninas-môças, representantes de diferentes agremiações e bairros que tomarão parte na festividade: Célia de Sousa Campos, Vera Lúcia da Silva, Helena Helena Martins Loureiro, Marília Ferreira Evara, Ivanele Dias da Silva, Maria das Graças Alvares, Rosali Pereira Gomes, Elisabete Nascimento Verjueiro, Silvia Regina da Silva, Livia Maria Alves Pereira, Estela Nair, Suell de Sousa, Jéine Belkário dos Santos, Marilda Cabral Lacerda, Diva Catarina Silva Santos.

Dulcinéia Martins, Marlene Silva, Miriam Silva, Maria da Glória Aquino, Elisete Moura e Vera Regina Soares.

As jovens inscritas nesta promoção e as que desejarem inscrever-se estão sendo convidadas para, na quinta-feira próxima, dia 10 comparecer, às 20 horas, no auditório do "Diário de Notícias", Rua Riachuelo, 116, quando será realizada importante reunião.

ROTEIRO PARA HOJE

Na quadra de futebol de salão do Madureira Tênis Clube, a gloriosa Escola de Samba Império Serrano irá promover seu grito de carnaval. Logo mais, a Acadêmicos do Salgueiro movimentará seu quadro associativo com um ensaio, agora sob a orientação do ba-luarte Jesus. • Toma posse a nova diretoria da Escola de Samba Unidos de Padre Miguel. • Terá prosseguimento, hoje, a festa de batismo da Ala das Baronezas, filiada a Aprendiz da Boca do Mato. • O cantor Orlando Barbosa, nas salões do Múser! Danúbio, promoverá o quinto baile em homenagem às enfermeiras das 22 As 4 horas. • Das 22 As 3 horas, a Ala dos Tamborins, com "Flôres, Show e Música", na sede do Humaitá A. Clube. • A diretoria do Magnatas da Penha estará batizando sua nova Ala dos 10 Mais Magnatas, com um baile, no Surul, música do Conjunto Elorandio. • No Sete de Setembro, F. Clube, "Noite de Coroação", das 21 e 1 hora, Conjunto Os Brancos. • A velha-guarda do Clube Internacional de Ite-gatas programou um baile, das 19 às 23 horas, conjunto típico com Parê e seus "Black-Boys". • A Ala do Serezo, da Unidos de Vila Isabel, oferecerá, das 13 às 18 horas, um excelente motô a brasileira, na Rua Visconde de Santa Isabel, no Parque Jardim, antigo Jardim Zoológico. • Independentes de Mesquita com seu grito de carnaval, na quadra de ensaios. • A partir das 20 horas, na Escola de Samba Paraíso do Tuiuti, promoção do Clube dos 20. • O Bloco Mocidade Nova de Caxias também dará seu grito de carnaval. • Na Capela haverá samba em terceira dimensão. • Três dias de festas para os associados da Escola de Samba Aprendiz de Lúcia. • Compositores da Mangueira farão grande parada de samba na quadra do Cerâmica. • Comissão de frente da Escola de Samba Em Cima da Hora oferecerá um churrasco ao som de lindas melodias. • Motô a rigor, da Ala Equina à Copa do Bloco Não Tem Mosquito. • Grito de carnaval e macarronada à italiana nos Bailes de Cordão. • A Banda da Portugal recriará suas domingueiras dançantes.

ROTEIRO PARA AMANHÃ

O feriado de amanhã serviu para o mundo recreativo programar suas festividades, das quais destacamos: Tarde Dançante da Empolgação, uma promoção do Nazareno, que será levada a efeito, das 17 às 24 horas, no Elite Clube. • "Bermudas em Desfile", no Vences-laud Belo, consta do programa da Ala Quando Setembro Vier, da Magnas da Penha, horário das 11 às 17 horas. • Noite dançante organizada pela diretoria do Chaveiro da Praça Onze, nos salões da Banda Portugal, das 20 e 1 hora, conjunto Os Sambosas. • Piquenique da Ala dos Inocentes do Ritmo, dos Acadêmicos do Salgueiro, na Av. A. Bancários Jardim Duas Praias, na Ilha do Governador. • O Bloco Imperador de Cavalcanti também estará promovendo piquenique em Itacurua.

DIZEM POR AI QUE...

Esta é a nova seção que M de "Samba e Comentários" de, sem o sentido de comemorar quem quer que seja, não divulgaremos os rumores que acontecem nos bastidores do cenário do samba.

Dizem por ai que... 30 contê-lheiros e um grupo de associados, na próxima, quarta-feira, numa assembleia-memória, vão eleger o mandato do presidente do Bloco Jari. • Com o falecimento do detetive Peruto, o famoso Belesai vai voltar a mandar na Mangueira. • Quem deixar de desfilir na Escola de Samba São Clemente tem de se mudar do Bairro de Botafogo, para não ter "bolacha" do presidente. • O "Gordo", não tendo para onde se mudar leve de se empinar para brincar no elite carnaval. • O Desouza, um esse negócio de relações-públicas da Capela, está distribuindo seu cartão pessoal para as namoradinhas das suas camaradas. • O João Leite, com a decisão da sua União do Cabuço do desfile do campeonato, está cavando uma vaga para entrar na diretoria dos Acadêmicos do Salgueiro, eis aí a razão de comparecer a todos os encontros da vereza e brancas. • A Portela, para redimir-se de sua falha com a imprensa, durante o baile da vitória, oferecerá amanhã um troféu para os cronistas, na chamada "Imprensa quente" a não comparecer.

OUTRAS

A Lavoura São José, Anel de Almeida e Oscar Caceres estão nos convidando para o baile comemorativo do livro de poesia "Argemiro" de Heráclito Berto de Carvalho, a realizar-se no dia 14, às 18 horas, na casa de Samba e Zicartola. Agradecemos a distinção do convite original com uma gravura de um Heitor dos Prazeres. • Também outra promoção que merece um destaque todo especial é o coquetel que Marília Alves, Jardi de Melo, Benedita de Moraes e José Mesquita irão oferecer na próxima quarta-feira, às 20 horas, no restaurante "O Fado" em comemoração à passagem do primeiro aniversário do programa "Tele Turf". • Solicitamos aos responsáveis pelos concursos "Rainha da Magnata's", "Imperatriz de Samba", "Rainha das Festas", "Miss Morehine", "Flor da Primavera", "Rainha de Alegria", "Miss Samba", "Rainha das Escolas de Samba" entrarem em comunicação com esta coluna. • Júpiter e a Moreia estão anunciando uma noite dançante com três conjuntos para o dia 23. • E por hoje é só, até na quarta-feira. • E o fim deste labor surge um compositor com o mesmo nome das suas veias. De Carlos da Matigreja.

CORRESPONDÊNCIAS

Esta coluna está a cargo de Paulo Francisco, Paulinho Roberto, José Carlos Neto e o colaborador J. Brito. As correspondências poderão ser enviadas para a redação da LUTA DEMOCRÁTICA, Avenida Presidente Vargas, 1 988.

Consultas com Radioscopia desde Cr\$ 500,00



Impotência Doenças Sexuais Correntes Esterilidade Doenças de Se-nhoras (medica). Homens e Crianças Fígado Estomago tratamento de doenças sem operação e sem indicação de feridas nas pernas. Garante de Luta Operações de Garçanta. Sarta. Ouside e Olhos.

RUA BARAO DE IPANEMA 16
COPACABANA - TEL 57 3533
Dias úteis das 8 às 20 horas
Seção Popular da

POLICLINICA DR. ANTONIO MONTEIRA

HOJE **RICHARD BURTON** **AVA GARDNER** **DEBORAH KERR** **SUE LYON**

A NOITE DO IGUANA

Um homem, três mulheres, uma noite...

PROIBIDA A FUMAR

HOJE **RICHARD BURTON** **JAMES MASON** **ROBERT NEWTON**

RATOS DO DESERTO

Um homem, três mulheres, uma noite...

PROIBIDA A FUMAR

MORTE DO ESTUDANTE: HIPÓTESE DE ACIDENTE

O jovem assassinado em Duque de Caxias teria sido vítima de um disparo acidental, feito por um seu companheiro



ATÍLIO CERINO

Surgiu a hipótese de acidente para a morte do estudante Pedro Monteiro de Sousa (16 anos, solteiro, residente na Rua Camorim, 1354 em Duque de Caxias). O autor do disparo fatal, também estudante, colega do morto, Angelo Alberto Delham (16 anos) filho de Angelino Delham e Nazaré Delham, residentes na Rua Goiás, 116, em Duque de Caxias, detido pelas autoridades, revelou que a arma utilizada no crime pertencia ao seu pai. Levava-a ao colégio para mostrar aos colegas. Na hora do crime, junto a um grupo, todos queriam ver o "bicho". Estavam juntos Angelo, Pedro, Antônio Borges, Ivã e Mulorano. Foram para um botiquim situado nas proximidades do educandário. De-

sejavam fazer a sempre trágica "roleta russa". Pedro foi o primeiro. Tirou todas as balas do revólver, deixando apenas uma. Movimentou o tambor, colocou a arma no ouvido e acionou o gatilho duas vezes. Em seguida, entregou o revólver a Angelo para fazer o mesmo. O garoto puxou o gatilho. Como não houvesse detonação, apontou a arma para Pedro. Houve o disparo. Pedro tombou ferido. Angelo correu e atirou o revólver numa vala. Foi providenciada uma ambulância para Pedro. O rapaz morreu no Hospital Getúlio Vargas. Agora as autoridades policiais estão diligenciando para encontrar a arma do crime.

aconteceu NA BAIAXADA

CONVITE AO DELEGADO

Continua o delegado Wilson Jardim na obstinada campanha que vem movendo há algum tempo contra os humildes vendedores de pules do conhecido "Beco do Bicho". Esqueceu-se até o titular da Delegacia de Polícia de Duque de Caxias, que esta é a terra de que se servem os foragidos da Justiça para a prática das suas atividades criminosas. Raro é o dia em que não tomba assassinado na jurisdição da responsabilidade do sr. Jardim, um chefe de família, um comerciante, um estudante, enfim, um membro da sociedade caxiense.

Ainda na madrugada de ontem dois malfeitores, daqueles que a Polícia de outros lugares escorraça levando a efeito, no Bairro da Chacrinha, uma das suas façanhas, extinguindo covarde e criminosamente a vida de Expedito Muniz de Sousa, moço e pacato comerciante daquele bairro.

A Polícia comandada pelo sr. Wilson Jardim, enquanto isso, investiga contra os humildes bicheiros. Contrariando os seus desejos íntimos o delegado de Caxias continua intimidando os bicheiros por determinação do secretário de Segurança, Informa, embora seja partidário da regulamentação pretendida pelo delegado-deputado Amil Nel Reichold.

Convidamos o delegado Wilson Jardim para uma verificação nos outros setores de criminalidade para assegurar-se de que estamos certos quando lhe dizemos que não só de bicheiros está povoado o ambiente em nosso Município.

DE DUQUE DE CAXIAS

♦ O GOVERNADOR PAULO TORRES assinou decreto desapropriando área de terra em Duque de Caxias, onde será construído o novo quartel do 6º Batalhão de Polícia Militar.

♦ SANCIONADA a lei que dá o nome do monsenhor Alvaro Negromonte, recentemente falecido, à antiga escola Monte Castelo no Bairro Vila Gramacho nesta cidade.

♦ O PADRE ANGELO pároco de São Sebastião do Sarapu, está fazendo milagres. A Igreja providenciou, mediante doação de alguns fiéis e amigos pessoais do padre, está em vias de ser digna do Templo do Senhor. Depois virão as obras de concreto armado que darão ao bairro e adjacências a "Casa de Deus". Infelizmente, a Polícia deixa que marfones insultem os fiéis marginais perturbem o culto divino. Isto não acontece ao tempo que há na delegacia de Polícia de Duque de Caxias o dr. Sérgio Rodrigues.

♦ SÉRIA efetivamente criada o policiamento extensivo da cidade de que será feito por duplas de soldados do 6º Batalhão.

♦ O CHEFE DA DIVISÃO de Passada da Prefeitura Urbana, Cordeiro, está considerando, pouco a pouco, normalizar a arrecadação municipal.

♦ SÉRIA AMANHÃ a festa comemorativa do 29º aniversário do Belém Futebol Clube, quando será lançada a pedra fundamental da nova sede.

♦ AMANHÃ HAVERÁ desfile escolar em Imbariá com a participação dos colégios de Parada Anelões.

♦ APESAR DE inúmeros casos de paralisia infantil ocorridos no Município até hoje não chegaram as doses de vacina Sabin prometidas pelo secretário de Saúde do Estado do Rio.

♦ A SEÇÃO DE ECONOMIA POPULAR deste Município, continua fiscalizando rigorosamente o comércio local autuando os comerciantes imonestos que vendem por preço acima do tabelado e mercados deteriorados.

♦ O PREFEITO DOMINGOS

CORREIA determinou o calçamento de inúmeras ruas do Bairro Coelha da Rocha.

♦ VOLTA A SE REUNIR a Câmara Municipal de São João de Meriti.

DE NILOPOLIS

♦ O PREFEITO JOAO BATISTA DA SILVA de Nilópolis vai se encontrar com o secretário de Educação Luiz Brás com quem acertará a construção de algumas escolas do Município.

♦ INUMEROS DESOcupados continuam fazendo ponto no conhecido Bar da Vitrola, aumentando as famílias que por ali transitam.

♦ O DELEGADO MAURO MAGALHÃES solicitou ao secretário de Segurança uma verificação para sua delegacia e maior número de policiais para suprir as atuais deficiências.

DE NOVA IGUAÇU

♦ MORADORES DE JAPERI estão conflituando, no atendimento do pedido que fizeram ao atual prefeito de Nova Iguaçu referente ao calçamento ligando aquela localidade à Estrada Rio-São Paulo.

♦ ALGUNS COMERCIANTES de Nova Iguaçu estão se negando fornecer os comprovantes de compra que dão direito nos fregueses de concorrer aos milhões do "Seus Toldes Valem Milhões".

♦ AS CLASSES CONSERVADORAS do Município trão se reunir brevemente para discutir o aumento de impostos que está sendo estudado pela Prefeitura.

DE MAGÉ

♦ O JUIZ NICOLAU MARI JUNIOR está propenso a deixar o processo de sequestro e trucidamento de deputado Costa França em virtude dos ataques que lá, sido feito à Justiça pelo deputado Felinto Filho.

♦ AS AUTORIDADES DO MINISTÉRIO DO TRABALHO estão estudando uma fórmula para evitar o desemprego que vem desesperando os chefes de família do Município de Magé.

♦ CONSTITUÍDA A COMISSÃO ORGANIZADORA dos festejos comemorativos do 4º Centenário da Cidade que ocorrerá em 1965.

DE SÃO JOÃO DE MERITI

♦ A SEÇÃO DE ECONOMIA POPULAR deste Município, continua fiscalizando rigorosamente o comércio local autuando os comerciantes imonestos que vendem por preço acima do tabelado e mercados deteriorados.

♦ O PREFEITO DOMINGOS

DE SÃO JOÃO DE MERITI

♦ A SEÇÃO DE ECONOMIA POPULAR deste Município, continua fiscalizando rigorosamente o comércio local autuando os comerciantes imonestos que vendem por preço acima do tabelado e mercados deteriorados.

♦ O PREFEITO DOMINGOS

DE SÃO JOÃO DE MERITI

♦ A SEÇÃO DE ECONOMIA POPULAR deste Município, continua fiscalizando rigorosamente o comércio local autuando os comerciantes imonestos que vendem por preço acima do tabelado e mercados deteriorados.

♦ O PREFEITO DOMINGOS

DE SÃO JOÃO DE MERITI

♦ A SEÇÃO DE ECONOMIA POPULAR deste Município, continua fiscalizando rigorosamente o comércio local autuando os comerciantes imonestos que vendem por preço acima do tabelado e mercados deteriorados.

♦ O PREFEITO DOMINGOS

DE SÃO JOÃO DE MERITI

♦ A SEÇÃO DE ECONOMIA POPULAR deste Município, continua fiscalizando rigorosamente o comércio local autuando os comerciantes imonestos que vendem por preço acima do tabelado e mercados deteriorados.

♦ O PREFEITO DOMINGOS

DE SÃO JOÃO DE MERITI

♦ A SEÇÃO DE ECONOMIA POPULAR deste Município, continua fiscalizando rigorosamente o comércio local autuando os comerciantes imonestos que vendem por preço acima do tabelado e mercados deteriorados.

♦ O PREFEITO DOMINGOS

DE SÃO JOÃO DE MERITI

♦ A SEÇÃO DE ECONOMIA POPULAR deste Município, continua fiscalizando rigorosamente o comércio local autuando os comerciantes imonestos que vendem por preço acima do tabelado e mercados deteriorados.

♦ O PREFEITO DOMINGOS

DE SÃO JOÃO DE MERITI

♦ A SEÇÃO DE ECONOMIA POPULAR deste Município, continua fiscalizando rigorosamente o comércio local autuando os comerciantes imonestos que vendem por preço acima do tabelado e mercados deteriorados.

♦ O PREFEITO DOMINGOS

DE SÃO JOÃO DE MERITI

♦ A SEÇÃO DE ECONOMIA POPULAR deste Município, continua fiscalizando rigorosamente o comércio local autuando os comerciantes imonestos que vendem por preço acima do tabelado e mercados deteriorados.

♦ O PREFEITO DOMINGOS

DE SÃO JOÃO DE MERITI

MORREU TOCANDO VIOLÃO:

COMERCIANTE FUZILADO NO INTERIOR DO BAR

Serviu os dois fregueses e, na hora da conta, recebeu um tiro — Irmão da vítima perseguiu os criminosos — Guarda-noturno, nas imediações, bobeou

Com um tiro na testa, o comerciante Expedito Muniz de Sousa (27 anos, casado, residente e estabelecido na Rua Santos Dumont, 209 em Duque de Caxias) foi assassinado, na madrugada de ontem, no interior do seu estabelecimento. Os assassinos, dois homens ainda não identificados, conseguiram fugir graças à inexistência de um guarda-noturno que os deteve após ouvir o estampido, mas como não encontraram arma deixou-os escapar.

Expedito morreu tocando violão. Acabara de servir a dois fregueses. Quando foi ver a conta recebeu um tiro na cabeça. Seu irmão, Francisco Muniz de Sousa (26 anos solteiro) ainda saiu em perseguição aos criminosos, um dos quais era gordo e branco, sendo este o autor do disparo.

Aproximadamente às 24 horas dois homens entraram no botiquim de Expedito. Era um branco e gordo e outro magro e de cor parda. Pediram duas cervejas. Foi-

ram atendidos. Logo a seguir, solicitaram duas doses de uísque. Também foram atendidos. Expedito, tranquilamente, tocava o seu violão. Os dois criminosos pediram a conta. Então, o homem gordo saiu correndo, dando um tiro no comerciante. Seu companheiro acompanhou-o na fuga.

Ouvindo o tiro, o guarda-noturno n.º 21 foi saber do que se tratava. Encontrou os dois homens em fuga. Deu-lhes ordem de prisão e revistou-os. Como não os encontrasse armados, man-

dou-os embora. Só mais tarde veio a saber que o Expedito, dono do bar, estava morto. A arma do crime foi encontrada em frente ao Laboratório Químico Proquifar S. A.

OR JOSÉ DE ALBUQUERQUE

Memorandum do Conselho de Segurança de Duque de Caxias

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

DE DUQUE DE CAXIAS

NA PORTA do Stop, onde prossegue a carreira de "Internacional Set" — agora se aproximando de sua 100ª representação —, alguns dos travessos conversavam. Falavam de seus negócios, cada um elogiando o próprio, dizendo horrores das outras. O comentário se apresentava com traços masculinos. Foi então que surgiu o Jerry logo afirmando:

— O único que faz realmente travesti no "show, sou eu! Ninguém contestou.

— OOO —

— É uma opinião. Alguns concordarão. Outros, não. Alguns dirão que a coisa é pura goza. Outros, não. Quem faz é a bonita Ariene.

— "Parabéns", recentemente fuzilado pela Polícia bem que se não fosse marginal — foi prezado excelente ser. Por ocasião dos festejos do IV Centenário da Cidade, uma vez que sendo profundo conhecedor da Vista Chinesa e Mesa do Imperador, dá uma guita ideal para mostrar aos turistas aqueles agradáveis recantos da terra carioca. Mas preferiu o comércio, isto é, evitar que os turistas — mesmo antes do 4º século da cidade — apreciassem aqueles pontos pitorescos da Guadalupe, assassinando-os friamente. Azar dele: entrou pelo cano, um fuzil!

— OOO —

— Essa não! Analisamos no Beco das Garrafas. Um senhor se dirigiu a um rapaz que estava barbeando:

— Você é barbeador de que conjunto, meu filho?

— Eu não sou barbeador, ué!

— Então tira o cavanhaque, "seu" chato!

— OOO —

— MABEL SERRANO circulando pelas ruas de Duque de Caxias com um filho de 10 anos e um cachorro de 15. De uma das "bolas" de Duque de Caxias.

— DIMAS baterista dos "Carnas", continua circulando em Duque de Caxias, onde ganha o que bem entende.

— ELOINA, sonadora para tocar em "Scheherazade" (orquestra de dança, hein?), "Fm. Bolão do Bolão" (Dan. Recreio). A única está decidida.

— J. MAIA vai lançar um livro denominado "Como Fazer Rir Sem Vencer na Vida" em São Paulo. Dizem que vai vender.

— MARIA DELIA COSTA, dançarina temporária no Município de Duque de Caxias, chegou em Portugal e Argentina.

— MARI ISA deixou também o cinema de "A Paqueta" (Teatro Natal) SP e voltou para Duque de Caxias. Não resistiu às muitas que sentiu do Jesus.

— AIDE MIRANDA e sua filha são presenças bonitas.

— AIDE MIRANDA e sua filha são presenças bonitas.

— AIDE MIRANDA e sua filha são presenças bonitas.

— AIDE MIRANDA e sua filha são presenças bonitas.

— AIDE MIRANDA e sua filha são presenças bonitas.

— AIDE MIRANDA e sua filha são presenças bonitas.

— AIDE MIRANDA e sua filha são presenças bonitas.

— AIDE MIRANDA e sua filha são presenças bonitas.

— AIDE MIRANDA e sua filha são presenças bonitas.

— AIDE MIRANDA e sua filha são presenças bonitas.

— AIDE MIRANDA e sua filha são presenças bonitas.

— AIDE MIRANDA e sua filha são presenças bonitas.

— AIDE MIRANDA e sua filha são presenças bonitas.

— AIDE MIRANDA e sua filha são presenças bonitas.

— AIDE MIRANDA e sua filha são presenças bonitas.

— AIDE MIRANDA e sua filha são presenças bonitas.

— AIDE MIRANDA e sua filha são presenças bonitas.

— AIDE MIRANDA e sua filha são presenças bonitas.

— AIDE MIRANDA e sua filha são presenças bonitas.

— AIDE MIRANDA e sua filha são presenças bonitas.

— AIDE MIRANDA e sua filha são presenças bonitas.

— AIDE MIRANDA e sua filha são presenças bonitas.

— AIDE MIRANDA e sua filha são presenças bonitas.

a família é feliz porque

USIRENE está presente

CHEGOU A HORA de comprar a sua enceradeira e ganhar **GRATIS** UM FAQUEIRO

V. compra a enceradeira que seu lar merece, com estas facilidades:

3.500,00

de entrada e o restante em suaves prestações

USIRENE

TALHERES RADIO

Mobiliária Nazareth Rua Visconde do Rio Branco, 213 Niterói - Estado do Rio	Móveis São José Ltda. Rua 18 de Forte, 513 São Gonçalo - Niterói	Mobiliária Barreto Rua Dr. March, 22 Barroto - Niterói
Móveis América Rua Visconde do Rio Branco, 341 - loja 1/7 Niterói - Estado do Rio	Mobiliária Roseberg Praça Carlos Gianetti, 30 Alcantara - Niterói	Irmãos Mendonça Rua Visconde do Rio Branco, 429 Niterói - Estado do Rio
Mobiliária Estrela Rua Marechal Deodoro, 10/8 Niterói - Estado do Rio	Movitex Decorações Rua Marechal Deodoro, 133 Niterói - Estado do Rio	Lez Ideal Rua do Panoram, 13/77 Botafogo - Guanabara
Recel Rua Cel. Gomes Machado, 214 Niterói - Estado do Rio	A Insuperável Móveis Rua Voluntários da Pátria, 469 Botafogo - Guanabara	A Eldorado Praça Luis Patim, 26 São Gonçalo - Niterói
		Casa Sylvio Rua Cel. Gomes Machado, 87 Niterói - Estado do Rio

ATENÇÃO SENHORAS E SENHORITAS (Coisas inéditas)

A ESCOLA PARA AUTOMOBILISTAS SÃO FRANCISCO acaba de inaugurar em Caxias o Departamento Feminino para senhoras. Senhoras com grande espírito de direção e regulamentação ministrará aulas e superará de conhecimento das paradas, farm. Viana Lima, 1465, sala 105, telefone 1553, ar. de do Profr. Roberto Almeida.

CONHEÇA OS SEUS DIREITOS

DR. MILTON DE MORAES EMERY

INDENIZAÇÃO E APOSENTADORIA

J. R. - Gamboa - Desde que se extinga a empresa o empregado, em gozo de aposentadoria provisória, pode dar como rescindido o contrato de trabalho e pleitear as devidas indenizações. Não é necessário que para isto tenha a alta do Instituto de Aposentadoria. Em caso, como este desaparece a suspensão do contrato de trabalho do reclamante já que uma das partes contratantes deixa de existir.

UTILIDADE ALIMENTAÇÃO

C. C. S. - Jardim Botânico - Estabelece a Lei n.º 3.030 de 19 de dezembro de 1956 que os descontos por fornecimento de alimentação quando preparada pelo próprio empregador não poderão exceder de 25% do salário mínimo. Assim, se a letora apenas almooça na empresa o desconto em seu salário a título de utilidade-alimentação, não pode ser superior a 10%. Se reclamar à Justiça do Trabalho o que foi descontado em excesso terá, sem dúvida, todas as possibilidades de ser bem sucedida.

CONTRIBUIÇÃO PARA INSTITUTO

I. S. I. - Campinho - Se o leitor trabalha há nove anos sete meses para a mesma empresa sem ter a carteira devidamente anotada e sem que a empregadora recolha as contribuições mensais à Instituição Previdenciária, é urgente que dirija uma reclamação à Justiça do Trabalho no sentido de que a irregularidade referente à carteira profissional seja sanada. Quanto à contribuição para o Instituto se o empregador não a fez no devido tempo somente ele cabe a responsabilidade pela falta. Assim pagará a sua parte e a dela. Munido de sup. carteira já com as anotações comunique ao Instituto a omissão do empregador.

CARTAS OU CONSULTAS PESSOAIS GRATUITAS

Rua da Quitanda 30 8º andar, sala 814 Tel. 42-4885. As cartas devem indicar as datas da admissão demissão quando for o caso, horário função e remuneração. Os leitores interessados em consultas pessoais deverão trazer quando possível, a carteira profissional. Atende-se, diariamente, das 15 às 19 horas, exceto aos sábados e domingos.

El Piconero, Ocrena e Retilíneo: três pontos certos do líder Portilho

JÓQUEI CLUBE BRASILEIRO CORRIDA DE HOJE

1.º PAREO — As 13.45 horas — 1.300 metros — Cr\$ 500 mil	2.º PAREO — As 14.15 horas — 1.300 metros — Cr\$ 300 mil
1.º El Piconero, J. Portilho, 57	1.º Kunt, I. Oliveira, 56
2.º Dominó, M. Silva, 53	2.º Ocrena, J. Portilho, 56
3.º Desceite, A. Santos, 53	3.º Iava, U. Cunha, 56
4.º Pelichek, S. Silva, 53	4.º Dama, G. Santos, 56
5.º Le Cuisinier, D. Moreira, 53	5.º Palameta, M. Andrade, 56
6.º J. M. Ramos, 53	6.º Belvina, A. S. Camilo, 56
7.º PAREO — As 14.15 horas — 1.300 metros — Cr\$ 300 mil	8.º PAREO — As 14.45 horas — 1.500 metros — Cr\$ 300 mil
1.º Kunt, I. Oliveira, 56	1.º Souto, O. Cardoso, 56
2.º Ocrena, J. Portilho, 56	2.º Belvina, A. Costa, 56
3.º Iava, U. Cunha, 56	3.º J. M. Ramos, 56
4.º Dama, G. Santos, 56	4.º F. M. Ramos, 56
5.º Palameta, M. Andrade, 56	5.º T. A. M. Camilo, 56
6.º Belvina, A. S. Camilo, 56	6.º B. A. M. Camilo, 56
7.º Desceite, A. Santos, 53	7.º B. A. M. Camilo, 56
8.º Pelichek, S. Silva, 53	8.º B. A. M. Camilo, 56
9.º Le Cuisinier, D. Moreira, 53	9.º B. A. M. Camilo, 56
10.º J. M. Ramos, 53	10.º B. A. M. Camilo, 56
11.º B. A. M. Camilo, 56	11.º B. A. M. Camilo, 56
12.º B. A. M. Camilo, 56	12.º B. A. M. Camilo, 56
13.º B. A. M. Camilo, 56	13.º B. A. M. Camilo, 56
14.º B. A. M. Camilo, 56	14.º B. A. M. Camilo, 56
15.º B. A. M. Camilo, 56	15.º B. A. M. Camilo, 56
16.º B. A. M. Camilo, 56	16.º B. A. M. Camilo, 56
17.º B. A. M. Camilo, 56	17.º B. A. M. Camilo, 56
18.º B. A. M. Camilo, 56	18.º B. A. M. Camilo, 56
19.º B. A. M. Camilo, 56	19.º B. A. M. Camilo, 56
20.º B. A. M. Camilo, 56	20.º B. A. M. Camilo, 56

GRAMA PESADA PODE OFERECER SURPRÊSA NA PROVA CLÁSSICA

Favoritismo da parêla Causa-Querajana — Honey Love é objeto de muita fé — Peônia Rúbica traz espetacular exercício — Belote, que escoltou Lausanne quando esta venceu pela primeira vez no Rio, aparece como azar tentador — Considerações sobre o Grande Prêmio Marciano de Aguiar Moreira

Com um reduzido campo, de que constam apenas seis competidores, o Grande Prêmio Marciano de Aguiar Moreira parecia não oferecer maior dificuldade no prognóstico, desde que a parêla Causa-Querajana, na condição de favorita, era cotada como a melhor indicação da prova.

As chuvas, porém, vieram modificar em muito as perspectivas da luta a ser travada entre as águas que compareceram aos 2.400 metros do clássico desta tarde. As esperanças depositadas em Honey Love, o trabalho magnífico de Peônia Rúbica e a possibilidade de que Belote venha a reproduzir aquela brilhante atuação em que secundou Lausanne quando esta venceu no Rio pela primeira vez, exatamente na grama pesada como se encontra hoje, deram um novo colorido à competição e já agora é muito provável que o estado da raia venha a oferecer uma surpresa aos apostadores, com a vitória de uma concorrente pouco viável. Por isso é que preferimos tratar aqui das possibilidades de cada uma delas, fazendo considerações sobre o que pode ser o desfecho da prova clássica, para alertar os carteristas e conduzi-los à escolha certa do seu animal preferido.

A PARÊLA

É incontestável que o duo formado por Causa-Querajana, leva vantagem sobre as demais competidoras, até pelo simples fato de serem duas a defender um mesmo número. Causa escoltou Lausanne em sua segunda e espetacular vitória na Gávea. Estavam presentes então quase todas as rivais de hoje, exceção apenas de Peônia Rúbica e My Reine. Com isso é a indicação lógica do retrospecto, aumentando seu favoritismo na medida em que conta com o auxílio de Querajana, esta um tanto deslocada na distância, mas, de qualquer maneira, capaz de se fazer numa ponta e endurecer no final. A verdade, contudo, é que dentre as duas pensionistas de José Luís Pedrosa, a primeira delas — Causa — está mais credenciada ao triunfo. A outra reforça a pule, conduzindo os apostadores para a preferência da aposta.

MUITA FÉ EM HONEY LOVE

Ha, entre os responsáveis por Honey Love, justificadas esperanças em sua vitória. E isso se explica pelo fato de que a filha de Cadi se fosse corrida, em sua última apresentação, apenas visando à escolha de Lausanne — que era imbatível — talvez tivesse conseguido formar a dupla. Na luta que travou com a corredora argentina, perdeu as reservas para aguentar o segundo posto que ficou com Causa. Livre agora daquela valente água é possível sua vitória, desde que as rivais desta tarde não a assustam. A grama pesada, porém, conspira contra a pilotada do líder José Portilho, pois preferia a pista normal.

MAGNÍFICO TRABALHO DE PEÔNIA RÚBICA

Por seu turno, Peônia Rúbica passou a ser bastante considerada no páreo, face ao seu magnífico trabalho com vistas a esse compromisso. Percorreu a volta fechada do hipódromo (2.040 metros) em 132" e fração, com uma disposição extraordinária. A confirmar o que trabalhou, a filha de Maki estaria no final brigando pela vitória, mas ainda aqui a pista é fator importante, pois que Peônia Rúbica tem rendimento maior na areia. Por essa razão achamos que sua chance no páreo não é das maiores, contudo, a julgar pelo exercício é bem capaz de fazer uma surpresa, ganhando mesmo em pista adversa.

BELOTE: UM AZAR TENTADOR

A nosso ver o melhor azar do clássico é a água Belote. E explicamos nossa convicção, fazendo recordar aquela segunda lugar para Lausanne quando esta aqui chegou, pela primeira vez, para marcar retumbante êxito, na pista de grama pesada. Belote chegava então de São Paulo e despretada nas apostas, só perdeu mesmo para uma rival que não podia perder o páreo pela superioridade sobre as demais. Daí, Belote correu na areia, não correspondendo. Voltou a grama, estando esta apenas macia, e fez quinto no clássico vencido, novamente, pela Lausanne. Hoje volta à pista pesada, muito semelhante ao terreno em que estreou na Gávea cumprindo destacada performance. E quem sabe não a reproduzirá?

Nessa interrogação está a probabilidade de Belote vir

O MESMO "BIRA"



Ubirajara Cunha, que esteve afastado durante muito tempo das atividades turísticas, voltou a exercer a sua profissão de jockey. E como temos visto, é sempre o mesmo "Bira", esperto e eficiente. Pilotando Belote na prova clássica, basta que a água queira correr, pois ele saberá aproveitar bem a chance para vencer a prova.

a surpreender os carteristas menos avisados. Aos que acreditam em azar e gostam de nele arriscar, esses não devem esperar pela resposta depois do páreo corrido, mas sim, jogar algumas pules na pilotada de Ubirajara Cunha e torcer.

MY REINE, A ÚLTIMA

Ficou My Reine como a última a ser considerada e isto porque está ela praticamente aliada da competição pela presença de outras que têm mais condições de vitória. Mesmo acreditando que, com o estado anormal da pista, o Grande Prêmio Marciano de Aguiar Moreira pode oferecer uma surpresa, não seria a da vitória de My Reine. E se fosse ela a ganhadora teríamos então uma pule astronômica, pois que poucos seriam os que nela vão arriscar. De resto sua chance é bem menor que a de qualquer das demais.

UMA "DOBRADINHA" PARA ENCERRAR A DOMINGUEIRA

Muito forte a trinca de Paulo Morgado no último páreo do programa desta tarde — Retilíneo, bom lameiro, deve ser o ganhador, ficando Rover ou Beduino dos Pampas para formar a dupla 44

A pule mais certa da reunião de hoje não a encontraremos no páreo de encerramento, representada pelo número sete, sob o qual vão correr três animais: Retilíneo, Rover e Beduino dos Pampas, todos eles treinados por Paulo Morgado. E muito viável é a "dobradinha" 44 formada por eles, tendo, naturalmente, Retilíneo como vencedor, pois que enfrenta nesta oportunidade adversários bem modestos. Todavia Rover, que está bem na distância por seus dotes de velocidade, assim como Beduino dos Pampas, que volta com bons trabalhos, um ou outro poderia

suplantar o filho de Nogaró, mas ainda aí ficaria mais fácil para vingar a "dobradinha", já que Retilíneo estará no final, ao menos, no segundo posto.

Acreditamos, porém, que seja mesmo o pilotado de José Portilho o ganhador da carreira. É melhor que os rivais e se adapta perfeitamente ao terreno pesado. É lameiro e as chuvas só vieram beneficiá-lo, ele que já era favorito desde que o páreo foi conhecido. Deveria ganhar mesmo na areia leve e agora na pesada suas possibilidades tornaram-se ainda mais dilatadas. Normalmente será ele o primeiro colocado.

DUPLA 44

É por considerar líquida e certa a vitória de Retilíneo que vemos enorme probabilidade de vingar a dupla 44. Seria ela formada por Rover ou Beduino dos Pampas. A nosso ver, por este último, que tem bons trabalhos em preparo para a carreira. Descansou um pouco — não corre desde julho — e com isso as melhoras obtiveram. Por outro lado andava correndo sobrearregado e hoje terá de suportar apenas 54 quilos, menos quatro do que quando correu pela última vez, quando foi quinto colo-

cado no páreo vencido exatamente pelo companheiro Retilíneo, na milha e na arca pesada. Mas na lama já ganhou este ano uma carreira em 1.300 metros, do mesmo modo que já venceu em 1.200, eis que o percurso está perfeitamente dentro de suas possibilidades.

Quanto a Rover tem a seu favor a distância, pois sendo muito veloz bem pode tomar a ponta e reaguardar-se dos rivais até cruzar o espelho. De qualquer maneira, a verdade é que a trinca é muito forte e a "dobradinha" está iminente. Vale a pena jogar umas pules.

GALOPANDO

1.º PAREO — Em pista pesada serão descobertas as carreiras de hoje na Gávea. Páreo inicial a ser decidido entre Jádil e El Piconero, ao nosso ver os mais a vontade na raia, muito embora também corra alguma coisa na lama e no domínio, que tem trabalho excelente e um bom apronte. Em 1.300, arriscamos Jádil para a ponta, dupla 14.

2.º PAREO — Falamota volta na mesma turma onde acaba de ganhar com extrema desenvoltura, mais leve três quilos. É novamente uma seria candidata ao posto de honra, mas agora terá de render o que melhor sabe, pois láva com a água peso a peso com a sua recente dominadora e se agura a mais perigosa ameaça na carreira. Terceito nome a se arriscar, Ocrena.

3.º PAREO — São candidatas certas à vitória em plano igual de "chance", Solre, Bela Itália, Tetela e a "Zombinha" Judy, esta com atuações irregulares e merecendo mais atenção por parte da Comissão de Corridas. Sempre chegando na frente da Solre, prejudicada na derradeira, a agora mais a vontade no percurso, além de mudar para a excelência de montaria que é José Portilho, Bela Itália impõe a uma indicação ao posto de honra. A dupla é mais viável com Judy, ficando Solre para "terceito".

4.º PAREO — Jubilar ainda não entrou descolado. Correu três vezes, estreou com segundo para Quazin, foi terceiro para Jório, deixando longe Protócolo e, na última, com as melhoras de Protócolo, acabou cedendo a vitória, não sem algum trabalho para o adversário. Está agora na vés e é o nosso eleito, não obstante as melhoras de Saint Germain e as esperanças em Lieu Tenant, um estreante filho de Lileconru, ligeiro e com trabalho animador. Vamos preferir a dupla com a chave dois.

5.º PAREO — Honey Love, Belote e a parêla Causa-Querajana, prometem um final recheado no clássico da tarde. Estão todas em boa forma no momento e não se assustam com o alento do percurso, notadamente Honey Love, que tem um segundo para Aithéa, correndo igual distância a prova. Com 135 e linhas para a volta fechada, a condutora de Portilho, merece hoje a nossa preferência, apontada maior a não menos corredora Causa.

6.º PAREO — Matungos em alinhamento na seta dos 1.400 metros. Difícil qualquer antecipação em relação ao produtivo ganhador, mas o dever de bem informar nos leva à seleção de Jório. Platzer, Casco Escuro, Vento Sul, Tarik e Ocrena, com nos parecemos os menos ruins no campo. Em análise final e com reservas, optamos pelo trio Ocrena-Jório-Platzer.

7.º PAREO — Babão está cada vez melhor e agora o páreo lhe agrada sobremaneira, sendo o mais indicado para ganhar esses 1.400 metros. O filho de Camaleão acaba de encolar Abril, derrotando dois adversários, aos poucos na confirmação de bons trabalhos. Vão tentar impedir a vitória de Babão, o fiel Complot, Sizudo e Don Thomas, este com o apronto positivo. Com reservas indicamos Sizudo para a dobradinha.

8.º PAREO — Estão em plano equilibrado de forças e Negro Tawn, Across, Alfredo, Pivot e Regate, ainda podendo citar-se as esperanças em Mistral, que está cedo, vez chegando mais perto e é atrevido na areia. Vamos ficar com o fiel Tawn, acreditando termine confirmando o bom segundo para Sanambulo registrado na última exibição. Para a dupla ficamos entre Alfredo e Regate. Aos carteristas recomendamos El Galopador, que tem apronto animado.

9.º PAREO — Retilíneo é sozinho uma garantia para o último final do número sete, que tem ainda o bom retorno de Rover e Beduino dos Pampas. Difícil fugir-se da trinca, mas o ligeiro Shila, Pargo e Argot, vão disputar e dar trabalho para não serem alcançados. Ficamos com Pargo, que tem a dupla 24.

Acumulada de Vencedor: Jubilar, Babão e Retilíneo. A "Barbada": Jubilar. O melhor azar: Sizudo.

LA FAYET

CORRIDA DE AMANHÃ NA GÁVEA

1.º PAREO — As 13.45 horas — 1.300 metros (PILPE NEI DE CARVALHO) — Cr\$ 500 mil

1.º Degonha, A. Ricardo, 51
2.º Prata, O. Cardoso, 53
3.º Dessen, J. Ramos, 53
4.º Dharma, M. Silva, 53
5.º Matungos, A. Ramos, 53
6.º Denal, A. Machado, 53
7.º Oak Park, J. Portilho, 53

2.º PAREO — As 14.15 horas — 1.400 metros (IRINEU EVANGELISTA DE SOUSA) (VISCONDE DE LIMA) — Cr\$ 500 mil

1.º B. Marguerita, U. Cunha, 57
2.º B. Marguerita, U. Cunha, 57
3.º B. Marguerita, U. Cunha, 57
4.º B. Marguerita, U. Cunha, 57
5.º B. Marguerita, U. Cunha, 57
6.º B. Marguerita, U. Cunha, 57
7.º B. Marguerita, U. Cunha, 57

3.º PAREO — As 14.45 horas — 1.500 metros (JOSE JOAQUIM DE LIMA E SILVA) (VISCONDE DE TOCANTINS) — Cr\$ 400 mil

1.º Zorro Prateado, D. P. S. 56
2.º Balmista, J. Portilho, 56
3.º Ping, J. Fagundes, 56
4.º Miguel Houdini, F. V. 56
5.º Greg-Patru, A. Ricardo, 56
6.º Hall-Mark, A. Portilho, 56
7.º Afundado de Ouro, J. San. 56
8.º Acendo, L. Carvalho, 56
9.º Vapores, H. Vasconcelos, 56
10.º Indio Jari, O. Cardoso, 56
11.º Saint Michele, B. Alves, 56

4.º PAREO — As 15.15 horas — 1.200 metros (DE SETEMBRO) — Cr\$ 600 mil

1.º Urubia, J. Portilho, 56
2.º Urubia, J. Portilho, 56
3.º Urubia, J. Portilho, 56
4.º Urubia, J. Portilho, 56
5.º Urubia, J. Portilho, 56
6.º Urubia, J. Portilho, 56
7.º Urubia, J. Portilho, 56

5.º PAREO — As 15.45 horas — 1.600 metros (ASSOCIAÇÃO DE GUANABARA) (PISTA DE AREIA) — Cr\$ 400 mil

1.º Istari, J. Portilho, 56
2.º Istari, J. Portilho, 56
3.º Istari, J. Portilho, 56
4.º Istari, J. Portilho, 56
5.º Istari, J. Portilho, 56
6.º Istari, J. Portilho, 56
7.º Istari, J. Portilho, 56

6.º PAREO — As 16.05 horas — 1.200 metros (FEDERAÇÃO DAS ASSOCIAÇÕES COMERCIAIS E INDUSTRIAIS DO ESTADO DA GUANABARA) (PISTA DE AREIA) — Cr\$ 400 mil

1.º Tallica, J. Portilho, 56
2.º Tallica, J. Portilho, 56
3.º Tallica, J. Portilho, 56
4.º Tallica, J. Portilho, 56
5.º Tallica, J. Portilho, 56
6.º Tallica, J. Portilho, 56
7.º Tallica, J. Portilho, 56

Lausanne corre hoje em SP: "Independência"

A água argentina Lausanne, atuando em Cidade Jardim, com campanha até o momento poucas vezes igualada, inveti na turfe carioca e quase sempre uma ganhadora firme em suas intervenções, reaparece esta tarde em Pinheiros, depois de sua mais recente vitória no Hipódromo da Gávea. A craque platina, que volta na condição de grande favorita e será dirigida pelo brio Francisco Irigoyen, vai atuar no "Grande Prêmio Independência", enfrentando 1.800 metros e tentando a conquista de Cr\$ 2.500.000,00.

Apadia II e Protesta, igualmente de origem argentina, e a fiel Jembella, são as mais categorizadas na tentativa de anulação do sucesso de Lausanne, todavia, estão melhor situadas para a discussão do segundo posto.

E o campo oficial da carreira é o seguinte:

1.º Lausanne, P. Irigoyen, 59
2.º Delos, C. Taborda, 59
3.º Chirisa, A. Bolino, 59
4.º Abadia II, Silva, 59
5.º Neocadia, D. Garcia, 59
6.º Lanza, J.M. Amorim, 59
7.º Inch, L. Higoni, 59
8.º Protesta, A. Cavalc, 59
9.º Jembella, A. Artin, 59
10.º Jádila, A. Masso, 59

PARA VOCÊ

Uma Ponta:

Retilíneo

Duas Duplas:

1.º páreo — 14

2.º páreo — 12

Três Placês:

Ocrena

Alfredo

Jubilar

PRODUTOS QUÍMICOS KAURI S.A.

ASSEMBLEIA-GERAL EXTRAORDINÁRIA CONVOCAÇÃO

São os membros acionistas da PRODUTOS QUÍMICOS KAURI S.A. convidados a se reunirem em Assembleia-Geral Extraordinária na sede social, sita à Rua Primavera, 1193, nesta cidade, no próximo dia 11 de setembro, às 14 horas para deliberar sobre os seguintes itens:

a) — Proposta da Diretoria para aumento do Capital Social.
b) — Consequentes modificações estatutárias.
c) — Assuntos de interesse social.

Duque de Caxias, 31 de agosto de 1964. — a) Eng. Nuri Kauffmann — Diretor-Superintendente.

INDICAÇÕES

- 1.º — El Piconero — Jádil — Dominó
- 2.º — Ocrena — Iava — Bela Boa
- 3.º — Bela Itália — Solre — Judy
- 4.º — Jubilar — Saint Germain — Lieu Tenant
- 5.º — Causa — Honey Love — Belote
- 6.º — Tarik — Jório — Vento Sul
- 7.º — Babão — Quatrocentão — Balmaz
- 8.º — Alfredo — Tawn — El Galopador
- 9.º — Retilíneo — Beduino dos Pampas — Pargo

CASIMIRAS



TROPICAIS

HUDDESFIELD S.A.

Casas

casimiras · Linhos · Tropicais

RIO DE JANEIRO
Rua Uruguaiana, 129
Rua dos Andradas, 58
Av. Mal. Floriano, 47
Rua da Carioca, 29
Rua 7 de Setembro, 204

BELO HORIZONTE
JUIZ DE FORA
CURITIBA
CAMPOS
SÃO PAULO
GOIÂNIA

BAURU
PORTO ALEGRE
VITÓRIA
RIBEIRÃO PRETO
LONDINA
RECIFE

FOI DESMASCARADA UMA TRAMA DE ASSALTANTES

Marginal preso deu todo o "serviço"



Carlos Henrique da Silva, o "Zé Macaco"

Com a prisão de Acer Lopes Machado, o "Esa" (18 anos, pardo, Rua 1, bloco 12, entrada 6, apartamento 301, Deodoro) efetuada ontem de madrugada pelas autoridades do 31º DP caiu por terra a versão de acidente dada pelo indivíduo Carlos Henrique da Silva, vulgo "Zé Macaco", 19 anos, pardo mesmo, endereço: apartamento 302, ao apresentar-se na véspera, com dois ferimentos de bala no Hospital Carlos Chagas.

"Esa" revelou que, juntamente com o "Zé Macaco" e outro indivíduo apenas conhecido por "Kiko", assaltaram um caminhão frigorífico, levando uma alta importância em dinheiro (reusou-se a revelar quanto).

Na hora da partilha do roubo "Zé Macaco" quis ficar com a "parte do leão" e o "Kiko" deu-lhe dois tiros, um na coxa direita e outro na região glútea esquerda, ficando com todo o dinheiro.

"ACIDENTE"

Na véspera, o "Zé Macaco" procurou socorro médico no Hospital Carlos Chagas. A Polícia disse que estava na porta de sua residência quando foi atingido por dois disparos acidentais provocados por um vizinho que estava limpando a sua arma. Esta caiu — detonando duas vezes. Apesar de fantástica, a versão foi, assim mesmo, aceita pela Polícia, que a registrou no livro de ocorrências.

MERCADO NEGRO

O fato de os ocupantes do caminhão frigorífico ainda não terem registrado a queixa do assalto, já decorridas 48 horas, leva as autoridades a acreditar que os mesmos estavam transportando carne verde de algum matadouro clandestino para ser negociada no mercado negro, existente na Guanabara. Apesar da severa vigilância imposta pelas autoridades carcerais e fluminenses nas barreiras dos Estados do Rio e da Guanabara, os infratores a burlam diariamente. Segunda-feira será instaurado inquérito para apurar esta hipótese.

HOMENAGEM A NOLI COUTINHO

O América F.C. promoverá, depois de amanhã, a IV NOLITE DE BASQUETEBOL FEMININO — NOLI Coutinho, expressiva homenagem do clube cariense ao nosso companheiro, titular de basquetebol da LUTA DEMOCRATICA. A festa faz parte integrante das comemorações do 60º aniversário de fundação do prêmio americano e obedecerá ao seguinte programa:

1ª parte — 20 horas — VIII — Troféu — Amália Zelma (disputa de lance-livre entre as "estrelas" americanas — 2ª parte: 21.30 horas — jogo oficial entre América x São Cristóvão válido pela 3ª rodada do turno do campeonato feminino, em disputa da Liga "TABELA DE VÍDEO" — NOLI COUTINHO e finalmente entrega de prêmios, medalhas e diplomas.

A noite do América em homenagem ao nosso companheiro NOLI Coutinho é um reconhecimento aos seus relevantes serviços prestados ao esporte da costa do Brasil.



Em solenidade realizada nos terrenos do Iate Clube de Coroa Grande, foi lançada a pedra fundamental da garagem autônoma e da rampa de atracação, prometidas no manifesto com que venceram as eleições os esportistas Peixoto do Vale, Indício Plquet, Nelson de Aquino, José Martins Tinoco, Pedro Garés, Carlos Martins, Caetano Nascimento, Adalberto Pinheiro da Mota e Camilo Correia de Sá. As obras serão concluídas no prazo de 90 dias. Foram lançados 100 títulos apenas de novos sócios-proprietários, mas o comodoro Peixoto do Vale garantiu, em seu discurso, que tem cobertura financeira para cumprir a palavra empenhada, graças ao prestígio e à união alcançada entre as maiores figuras do quadro social, homogeneizadas na oportunidade.

NO CENÁRIO DO ESPORTE AMADOR

Washington Vila x Polícia de Vigilância, pugna de maior expressão pela "Taça Governo do Estado"

A disputa da II Taça Governador da Guanabara atinge fase sensacional. Hoje, teremos a quarta rodada, com quatro interessantes embates, que prometem desenvolver eletrizante, dada a situação isolante que desfrutam os competidores na tabela. Dos encontros programados, destaca-se, naturalmente, o jogo entre o campeão de Cordovil, Washington Vila, e a Polícia de Vigilância, lider inerte da tabela.

Adversários locais e adversários escalados. Polícia de Vigilância x Washington Vila — campo da L.U. — 19.30 horas. Árbitro: Adalberto Pinheiro da Mota. Auxiliares: José Martins Tinoco e Caetano Nascimento. Bandeirantes: J. Proença e J. Bandeira. Campo da L.U. — 19.30 horas. Árbitro: Adalberto Pinheiro da Mota. Auxiliares: José Martins Tinoco e Caetano Nascimento. Bandeirantes: J. Proença e J. Bandeira.

UMA DATA DO ESPORTE LEOPOLDINENSE: ANIVERSÁRIO DO SPR

A data de amanhã é dupla expressão para os esportes leopoldinenses. Pois assinala a passagem do 23º aniversário do aniversário da Sociedade Esportiva Futebol Clube (SEFC) e o aniversário do Clube Leopoldinense de Esportes (CLPE). Durante este tempo de existência se impôs a administração das famílias de sua localidade e que por isso mesmo, constitui um justo orgulho daquele querido subúrbio. Para festejar condignamente o acontecimento sua dinâmica diretoria organizou o seguinte programa:

As 7 horas — Hasteamento do Pavilhão Nacional. 1ª PARTE: As 8 horas — Alvorada x Real Madrid — Em homenagem a Chiquinho. As 9 horas — Alvorada x Onze Estudantes — Em homenagem a "Mito" Cordovil. As 10 horas — Glorioso x V. do Cordovil — Em homenagem a Cruz de Malta. As 11 horas — Costa Rica x France — Em homenagem a "Mito" Cordovil. As 12 horas — Raio Comandante x Berreleira — Em homenagem ao sr. Neri de Oliveira. 2ª PARTE: As 14 horas — Amantes do SPRFC x Onze Piranhas — Em homenagem a Trivoli. As 15.30 horas — Amadores de Pôrto x Onze Piranhas. 3ª PARTE: As 16 horas — Início da sessão solene com entrega de prêmios aos vencedores das duas primeiras partidas. As 17 horas — Início da sessão solene com entrega de prêmios aos vencedores das duas primeiras partidas. As 18 horas — Término da sessão solene.

RESULTADOS DE ONTEM NA GÁVEA

1º PARCO — 1.200 metros — 1º. AP — Prêmio: Cr\$ 50.000.000. 2º. J. Portillo. 3º. J. Portillo. 4º. J. Portillo. 5º. J. Portillo. 6º. J. Portillo. 7º. J. Portillo. 8º. J. Portillo. 9º. J. Portillo. 10º. J. Portillo. 11º. J. Portillo. 12º. J. Portillo. 13º. J. Portillo. 14º. J. Portillo. 15º. J. Portillo. 16º. J. Portillo. 17º. J. Portillo. 18º. J. Portillo. 19º. J. Portillo. 20º. J. Portillo. 21º. J. Portillo. 22º. J. Portillo. 23º. J. Portillo. 24º. J. Portillo. 25º. J. Portillo. 26º. J. Portillo. 27º. J. Portillo. 28º. J. Portillo. 29º. J. Portillo. 30º. J. Portillo. 31º. J. Portillo. 32º. J. Portillo. 33º. J. Portillo. 34º. J. Portillo. 35º. J. Portillo. 36º. J. Portillo. 37º. J. Portillo. 38º. J. Portillo. 39º. J. Portillo. 40º. J. Portillo. 41º. J. Portillo. 42º. J. Portillo. 43º. J. Portillo. 44º. J. Portillo. 45º. J. Portillo. 46º. J. Portillo. 47º. J. Portillo. 48º. J. Portillo. 49º. J. Portillo. 50º. J. Portillo. 51º. J. Portillo. 52º. J. Portillo. 53º. J. Portillo. 54º. J. Portillo. 55º. J. Portillo. 56º. J. Portillo. 57º. J. Portillo. 58º. J. Portillo. 59º. J. Portillo. 60º. J. Portillo. 61º. J. Portillo. 62º. J. Portillo. 63º. J. Portillo. 64º. J. Portillo. 65º. J. Portillo. 66º. J. Portillo. 67º. J. Portillo. 68º. J. Portillo. 69º. J. Portillo. 70º. J. Portillo. 71º. J. Portillo. 72º. J. Portillo. 73º. J. Portillo. 74º. J. Portillo. 75º. J. Portillo. 76º. J. Portillo. 77º. J. Portillo. 78º. J. Portillo. 79º. J. Portillo. 80º. J. Portillo. 81º. J. Portillo. 82º. J. Portillo. 83º. J. Portillo. 84º. J. Portillo. 85º. J. Portillo. 86º. J. Portillo. 87º. J. Portillo. 88º. J. Portillo. 89º. J. Portillo. 90º. J. Portillo. 91º. J. Portillo. 92º. J. Portillo. 93º. J. Portillo. 94º. J. Portillo. 95º. J. Portillo. 96º. J. Portillo. 97º. J. Portillo. 98º. J. Portillo. 99º. J. Portillo. 100º. J. Portillo. 101º. J. Portillo. 102º. J. Portillo. 103º. J. Portillo. 104º. J. Portillo. 105º. J. Portillo. 106º. J. Portillo. 107º. J. Portillo. 108º. J. Portillo. 109º. J. Portillo. 110º. J. Portillo. 111º. J. Portillo. 112º. J. Portillo. 113º. J. Portillo. 114º. J. Portillo. 115º. J. Portillo. 116º. J. Portillo. 117º. J. Portillo. 118º. J. Portillo. 119º. J. Portillo. 120º. J. Portillo. 121º. J. Portillo. 122º. J. Portillo. 123º. J. Portillo. 124º. J. Portillo. 125º. J. Portillo. 126º. J. Portillo. 127º. J. Portillo. 128º. J. Portillo. 129º. J. Portillo. 130º. J. Portillo. 131º. J. Portillo. 132º. J. Portillo. 133º. J. Portillo. 134º. J. Portillo. 135º. J. Portillo. 136º. J. Portillo. 137º. J. Portillo. 138º. J. Portillo. 139º. J. Portillo. 140º. J. Portillo. 141º. J. Portillo. 142º. J. Portillo. 143º. J. Portillo. 144º. J. Portillo. 145º. J. Portillo. 146º. J. Portillo. 147º. J. Portillo. 148º. J. Portillo. 149º. J. Portillo. 150º. J. Portillo. 151º. J. Portillo. 152º. J. Portillo. 153º. J. Portillo. 154º. J. Portillo. 155º. J. Portillo. 156º. J. Portillo. 157º. J. Portillo. 158º. J. Portillo. 159º. J. Portillo. 160º. J. Portillo. 161º. J. Portillo. 162º. J. Portillo. 163º. J. Portillo. 164º. J. Portillo. 165º. J. Portillo. 166º. J. Portillo. 167º. J. Portillo. 168º. J. Portillo. 169º. J. Portillo. 170º. J. Portillo. 171º. J. Portillo. 172º. J. Portillo. 173º. J. Portillo. 174º. J. Portillo. 175º. J. Portillo. 176º. J. Portillo. 177º. J. Portillo. 178º. J. Portillo. 179º. J. Portillo. 180º. J. Portillo. 181º. J. Portillo. 182º. J. Portillo. 183º. J. Portillo. 184º. J. Portillo. 185º. J. Portillo. 186º. J. Portillo. 187º. J. Portillo. 188º. J. Portillo. 189º. J. Portillo. 190º. J. Portillo. 191º. J. Portillo. 192º. J. Portillo. 193º. J. Portillo. 194º. J. Portillo. 195º. J. Portillo. 196º. J. Portillo. 197º. J. Portillo. 198º. J. Portillo. 199º. J. Portillo. 200º. J. Portillo. 201º. J. Portillo. 202º. J. Portillo. 203º. J. Portillo. 204º. J. Portillo. 205º. J. Portillo. 206º. J. Portillo. 207º. J. Portillo. 208º. J. Portillo. 209º. J. Portillo. 210º. J. Portillo. 211º. J. Portillo. 212º. J. Portillo. 213º. J. Portillo. 214º. J. Portillo. 215º. J. Portillo. 216º. J. Portillo. 217º. J. Portillo. 218º. J. Portillo. 219º. J. Portillo. 220º. J. Portillo. 221º. J. Portillo. 222º. J. Portillo. 223º. J. Portillo. 224º. J. Portillo. 225º. J. Portillo. 226º. J. Portillo. 227º. J. Portillo. 228º. J. Portillo. 229º. J. Portillo. 230º. J. Portillo. 231º. J. Portillo. 232º. J. Portillo. 233º. J. Portillo. 234º. J. Portillo. 235º. J. Portillo. 236º. J. Portillo. 237º. J. Portillo. 238º. J. Portillo. 239º. J. Portillo. 240º. J. Portillo. 241º. J. Portillo. 242º. J. Portillo. 243º. J. Portillo. 244º. J. Portillo. 245º. J. Portillo. 246º. J. Portillo. 247º. J. Portillo. 248º. J. Portillo. 249º. J. Portillo. 250º. J. Portillo. 251º. J. Portillo. 252º. J. Portillo. 253º. J. Portillo. 254º. J. Portillo. 255º. J. Portillo. 256º. J. Portillo. 257º. J. Portillo. 258º. J. Portillo. 259º. J. Portillo. 260º. J. Portillo. 261º. J. Portillo. 262º. J. Portillo. 263º. J. Portillo. 264º. J. Portillo. 265º. J. Portillo. 266º. J. Portillo. 267º. J. Portillo. 268º. J. Portillo. 269º. J. Portillo. 270º. J. Portillo. 271º. J. Portillo. 272º. J. Portillo. 273º. J. Portillo. 274º. J. Portillo. 275º. J. Portillo. 276º. J. Portillo. 277º. J. Portillo. 278º. J. Portillo. 279º. J. Portillo. 280º. J. Portillo. 281º. J. Portillo. 282º. J. Portillo. 283º. J. Portillo. 284º. J. Portillo. 285º. J. Portillo. 286º. J. Portillo. 287º. J. Portillo. 288º. J. Portillo. 289º. J. Portillo. 290º. J. Portillo. 291º. J. Portillo. 292º. J. Portillo. 293º. J. Portillo. 294º. J. Portillo. 295º. J. Portillo. 296º. J. Portillo. 297º. J. Portillo. 298º. J. Portillo. 299º. J. Portillo. 300º. J. Portillo. 301º. J. Portillo. 302º. J. Portillo. 303º. J. Portillo. 304º. J. Portillo. 305º. J. Portillo. 306º. J. Portillo. 307º. J. Portillo. 308º. J. Portillo. 309º. J. Portillo. 310º. J. Portillo. 311º. J. Portillo. 312º. J. Portillo. 313º. J. Portillo. 314º. J. Portillo. 315º. J. Portillo. 316º. J. Portillo. 317º. J. Portillo. 318º. J. Portillo. 319º. J. Portillo. 320º. J. Portillo. 321º. J. Portillo. 322º. J. Portillo. 323º. J. Portillo. 324º. J. Portillo. 325º. J. Portillo. 326º. J. Portillo. 327º. J. Portillo. 328º. J. Portillo. 329º. J. Portillo. 330º. J. Portillo. 331º. J. Portillo. 332º. J. Portillo. 333º. J. Portillo. 334º. J. Portillo. 335º. J. Portillo. 336º. J. Portillo. 337º. J. Portillo. 338º. J. Portillo. 339º. J. Portillo. 340º. J. Portillo. 341º. J. Portillo. 342º. J. Portillo. 343º. J. Portillo. 344º. J. Portillo. 345º. J. Portillo. 346º. J. Portillo. 347º. J. Portillo. 348º. J. Portillo. 349º. J. Portillo. 350º. J. Portillo. 351º. J. Portillo. 352º. J. Portillo. 353º. J. Portillo. 354º. J. Portillo. 355º. J. Portillo. 356º. J. Portillo. 357º. J. Portillo. 358º. J. Portillo. 359º. J. Portillo. 360º. J. Portillo. 361º. J. Portillo. 362º. J. Portillo. 363º. J. Portillo. 364º. J. Portillo. 365º. J. Portillo. 366º. J. Portillo. 367º. J. Portillo. 368º. J. Portillo. 369º. J. Portillo. 370º. J. Portillo. 371º. J. Portillo. 372º. J. Portillo. 373º. J. Portillo. 374º. J. Portillo. 375º. J. Portillo. 376º. J. Portillo. 377º. J. Portillo. 378º. J. Portillo. 379º. J. Portillo. 380º. J. Portillo. 381º. J. Portillo. 382º. J. Portillo. 383º. J. Portillo. 384º. J. Portillo. 385º. J. Portillo. 386º. J. Portillo. 387º. J. Portillo. 388º. J. Portillo. 389º. J. Portillo. 390º. J. Portillo. 391º. J. Portillo. 392º. J. Portillo. 393º. J. Portillo. 394º. J. Portillo. 395º. J. Portillo. 396º. J. Portillo. 397º. J. Portillo. 398º. J. Portillo. 399º. J. Portillo. 400º. J. Portillo. 401º. J. Portillo. 402º. J. Portillo. 403º. J. Portillo. 404º. J. Portillo. 405º. J. Portillo. 406º. J. Portillo. 407º. J. Portillo. 408º. J. Portillo. 409º. J. Portillo. 410º. J. Portillo. 411º. J. Portillo. 412º. J. Portillo. 413º. J. Portillo. 414º. J. Portillo. 415º. J. Portillo. 416º. J. Portillo. 417º. J. Portillo. 418º. J. Portillo. 419º. J. Portillo. 420º. J. Portillo. 421º. J. Portillo. 422º. J. Portillo. 423º. J. Portillo. 424º. J. Portillo. 425º. J. Portillo. 426º. J. Portillo. 427º. J. Portillo. 428º. J. Portillo. 429º. J. Portillo. 430º. J. Portillo. 431º. J. Portillo. 432º. J. Portillo. 433º. J. Portillo. 434º. J. Portillo. 435º. J. Portillo. 436º. J. Portillo. 437º. J. Portillo. 438º. J. Portillo. 439º. J. Portillo. 440º. J. Portillo. 441º. J. Portillo. 442º. J. Portillo. 443º. J. Portillo. 444º. J. Portillo. 445º. J. Portillo. 446º. J. Portillo. 447º. J. Portillo. 448º. J. Portillo. 449º. J. Portillo. 450º. J. Portillo. 451º. J. Portillo. 452º. J. Portillo. 453º. J. Portillo. 454º. J. Portillo. 455º. J. Portillo. 456º. J. Portillo. 457º. J. Portillo. 458º. J. Portillo. 459º. J. Portillo. 460º. J. Portillo. 461º. J. Portillo. 462º. J. Portillo. 463º. J. Portillo. 464º. J. Portillo. 465º. J. Portillo. 466º. J. Portillo. 467º. J. Portillo. 468º. J. Portillo. 469º. J. Portillo. 470º. J. Portillo. 471º. J. Portillo. 472º. J. Portillo. 473º. J. Portillo. 474º. J. Portillo. 475º. J. Portillo. 476º. J. Portillo. 477º. J. Portillo. 478º. J. Portillo. 479º. J. Portillo. 480º. J. Portillo. 481º. J. Portillo. 482º. J. Portillo. 483º. J. Portillo. 484º. J. Portillo. 485º. J. Portillo. 486º. J. Portillo. 487º. J. Portillo. 488º. J. Portillo. 489º. J. Portillo. 490º. J. Portillo. 491º. J. Portillo. 492º. J. Portillo. 493º. J. Portillo. 494º. J. Portillo. 495º. J. Portillo. 496º. J. Portillo. 497º. J. Portillo. 498º. J. Portillo. 499º. J. Portillo. 500º. J. Portillo. 501º. J. Portillo. 502º. J. Portillo. 503º. J. Portillo. 504º. J. Portillo. 505º. J. Portillo. 506º. J. Portillo. 507º. J. Portillo. 508º. J. Portillo. 509º. J. Portillo. 510º. J. Portillo. 511º. J. Portillo. 512º. J. Portillo. 513º. J. Portillo. 514º. J. Portillo. 515º. J. Portillo. 516º. J. Portillo. 517º. J. Portillo. 518º. J. Portillo. 519º. J. Portillo. 520º. J. Portillo. 521º. J. Portillo. 522º. J. Portillo. 523º. J. Portillo. 524º. J. Portillo. 525º. J. Portillo. 526º. J. Portillo. 527º. J. Portillo. 528º. J. Portillo. 529º. J. Portillo. 530º. J. Portillo. 531º. J. Portillo. 532º. J. Portillo. 533º. J. Portillo. 534º. J. Portillo. 535º. J. Portillo. 536º. J. Portillo. 537º. J. Portillo. 538º. J. Portillo. 539º. J. Portillo. 540º. J. Portillo. 541º. J. Portillo. 542º. J. Portillo. 543º. J. Portillo. 544º. J. Portillo. 545º. J. Portillo. 546º. J. Portillo. 547º. J. Portillo. 548º. J. Portillo. 549º. J. Portillo. 550º. J. Portillo. 551º. J. Portillo. 552º. J. Portillo. 553º. J. Portillo. 554º. J. Portillo. 555º. J. Portillo. 556º. J. Portillo. 557º. J. Portillo. 558º. J. Portillo. 559º. J. Portillo. 560º. J. Portillo. 561º. J. Portillo. 562º. J. Portillo. 563º. J. Portillo. 564º. J. Portillo. 565º. J. Portillo. 566º. J. Portillo. 567º. J. Portillo. 568º. J. Portillo. 569º. J. Portillo. 570º. J. Portillo. 571º. J. Portillo. 572º. J. Portillo. 573º. J. Portillo. 574º. J. Portillo. 575º. J. Portillo. 576º. J. Portillo. 577º. J. Portillo. 578º. J. Portillo. 579º. J. Portillo. 580º. J. Portillo. 581º. J. Portillo. 582º. J. Portillo. 583º. J. Portillo. 584º. J. Portillo. 585º. J. Portillo. 586º. J. Portillo. 587º. J. Portillo. 588º. J. Portillo. 589º. J. Portillo. 590º. J. Portillo. 591º. J. Portillo. 592º. J. Portillo. 593º. J. Portillo. 594º. J. Portillo. 595º. J. Portillo. 596º. J. Portillo. 597º. J. Portillo. 598º. J. Portillo. 599º. J. Portillo. 600º. J. Portillo. 601º. J. Portillo. 602º. J. Portillo. 603º. J. Portillo. 604º. J. Portillo. 605º. J. Portillo. 606º. J. Portillo. 607º. J. Portillo. 608º. J. Portillo. 609º. J. Portillo. 610º. J. Portillo. 611º. J. Portillo. 612º. J. Portillo. 613º. J. Portillo. 614º. J. Portillo. 615º. J. Portillo. 616º. J. Portillo. 617º. J. Portillo. 618º. J. Portillo. 619º. J. Portillo. 620º. J. Portillo. 621º. J. Portillo. 622º. J. Portillo. 623º. J. Portillo. 624º. J. Portillo. 625º. J. Portillo. 626º. J. Portillo. 627º. J. Portillo. 628º. J. Portillo. 629º. J. Portillo. 630º. J. Portillo. 631º. J. Portillo. 632º. J. Portillo. 633º. J. Portillo. 634º. J. Portillo. 635º. J. Portillo. 636º. J. Portillo. 637º. J. Portillo. 638º. J. Portillo. 639º. J. Portillo. 640º. J. Portillo. 641º. J. Portillo. 642º. J. Portillo. 643º. J. Portillo. 644º. J. Portillo. 645º. J. Portillo. 646º. J. Portillo. 647º. J. Portillo. 648º. J. Portillo. 649º. J. Portillo. 650º. J. Portillo. 651º. J. Portillo. 652º. J. Portillo. 653º. J. Portillo. 654º. J. Portillo. 655º. J. Portillo. 656º. J. Portillo. 657º. J. Portillo. 658º. J. Portillo. 659º. J. Portillo. 660º. J. Portillo. 661º. J. Portillo. 662º. J. Portillo. 663º. J. Portillo. 664º. J. Portillo. 665º. J. Portillo. 666º. J. Portillo. 667º. J. Portillo. 668º. J. Portillo. 669º. J. Portillo. 670º. J. Portillo. 671º. J. Portillo. 672º. J. Portillo. 673º. J. Portillo. 674º. J. Portillo. 675º. J. Portillo. 676º. J. Portillo. 677º. J. Portillo. 678º. J. Portillo. 679º. J. Portillo. 680º. J. Portillo. 681º. J. Portillo. 682º. J. Portillo. 683º. J. Portillo. 684º. J. Portillo. 685º. J. Portillo. 686º. J. Portillo. 687º. J. Portillo. 688º. J. Portillo. 689º. J. Portillo. 690º. J. Portillo. 691º. J. Portillo. 692º. J. Portillo. 693º. J. Portillo. 694º. J. Portillo. 695º. J. Portillo. 696º. J. Portillo. 697º. J. Portillo. 698º. J. Portillo. 699º. J. Portillo. 700º. J. Portillo. 701º. J. Portillo. 702º. J. Portillo. 703º. J. Portillo. 704º. J. Portillo. 705º. J. Portillo. 706º. J. Portillo. 707º. J. Portillo. 708º. J. Portillo. 709º. J. Portillo. 710º. J. Portillo. 711º. J. Portillo. 712º. J. Portillo. 713º. J. Portillo. 714º. J. Portillo. 715º. J. Portillo. 716º. J. Portillo. 717º. J. Portillo. 718º. J. Portillo. 719º. J. Portillo. 720º. J. Portillo. 721º. J. Portillo. 722º. J. Portillo. 723º. J. Portillo. 724º. J. Portillo. 725º. J. Portillo. 726º. J. Portillo. 727º. J. Portillo. 728º. J. Portillo. 729º. J. Portillo. 730º. J. Portillo. 731º. J. Portillo. 732º. J. Portillo. 733º. J. Portillo. 734º. J. Portillo. 735º. J. Portillo. 736º. J. Portillo. 737º. J. Portillo. 738º. J. Portillo. 739º. J. Portillo. 740º. J. Portillo. 741º. J. Portillo. 742º. J. Portillo. 743º. J. Portillo. 744º. J. Portillo. 745º. J. Portillo. 746º. J. Portillo. 747º. J. Portillo. 748º. J. Portillo. 749º. J. Portillo. 750º. J. Portillo. 751º. J. Portillo. 752º. J. Portillo. 753º. J. Portillo. 754º. J. Portillo. 755º. J. Portillo. 756º. J. Portillo. 757º. J. Portillo. 758º. J. Portillo. 759º. J. Portillo. 760º. J. Portillo. 761º. J. Portillo. 762º. J. Portillo. 763º. J. Portillo. 764º. J. Portillo. 765º. J. Portillo. 766º. J. Portillo. 767º. J. Portillo. 768º. J. Portillo. 769º. J. Portillo. 770º. J. Portillo. 771º. J. Portillo. 772º. J. Portillo. 773º. J. Portillo. 774º. J. Portillo. 775º. J. Portillo. 776º. J. Portillo. 777º. J. Portillo. 778º. J. Portillo. 779º. J. Portillo. 780º. J. Portillo. 781º. J. Portillo. 782º. J. Portillo. 783º. J. Portillo. 784º. J. Portillo. 785º. J. Portillo. 786º. J. Portillo. 787º. J. Portillo. 788º. J. Portillo. 789º. J. Portillo. 790º. J. Portillo. 791º. J. Portillo. 792º. J. Portillo. 793º. J. Portillo. 794º. J. Portillo. 795º. J. Portillo. 796º. J. Portillo. 797º. J. Portillo. 798º. J. Portillo. 799º. J. Portillo. 800º. J. Portillo. 801º. J. Portillo. 802º. J. Portillo. 803º. J. Portillo. 804º. J. Portillo. 805º. J. Portillo. 806º. J. Portillo. 807º. J. Portillo. 808º. J. Portillo. 809º. J. Portillo. 810º. J. Portillo. 811º. J. Portillo. 812º. J. Portillo. 813º. J. Portillo. 814º. J. Portillo. 815º. J. Portillo. 816º. J. Portillo. 817º. J. Portillo. 818º. J. Portillo. 819º. J. Portillo. 820º. J. Portillo. 821º. J. Portillo. 822º. J. Portillo. 823º. J. Portillo. 824º. J. Portillo. 825º. J. Portillo. 826º. J. Portillo. 827º. J. Portillo. 828º. J. Portillo. 829º. J. Portillo. 830º. J. Portillo. 831º. J. Portillo. 832º. J. Portillo. 833º. J. Portillo. 834º. J. Portillo. 835º. J. Portillo. 836º. J. Portillo. 837º. J. Portillo. 838º. J. Portillo. 839º. J. Portillo. 840º. J. Portillo. 841º. J. Portillo. 842º. J. Portillo. 843º. J. Portillo. 844º. J. Portillo. 845º. J. Portillo. 846º. J. Portillo. 847º. J. Portillo. 848º. J. Portillo. 849º. J. Portillo. 850º. J. Portillo. 851º. J. Portillo. 852º. J. Portillo. 853º. J. Portillo. 854º. J. Portillo. 855º. J. Portillo. 856º. J. Portillo. 857º. J. Portillo. 858º. J. Portillo. 859º. J. Portillo. 860º. J. Portillo. 861º. J. Portillo. 862º. J. Portillo. 863º. J. Portillo. 864º. J. Portillo. 865º. J. Portillo. 866º. J. Portillo. 867º. J. Portillo. 868º. J. Portillo. 869º. J. Portillo. 870º. J. Portillo. 871º. J. Portillo. 872º. J. Portillo. 873º. J. Portillo. 874º. J. Portillo. 875º. J. Portillo. 876º. J. Portillo. 877º. J. Portillo. 878º. J. Portillo. 879º. J. Portillo. 880º. J. Portillo. 881º. J. Portillo. 882º. J. Portillo. 883º. J. Portillo. 884º. J. Portillo. 885º. J. Portillo. 886º. J. Portillo. 887º. J. Portillo. 888º. J. Portillo. 889º. J. Portillo. 890º. J. Portillo. 891º. J. Portillo. 892º. J. Portillo. 893º. J. Portillo. 894º. J. Portillo. 895º. J. Portillo. 896º. J. Portillo. 897º. J. Portillo. 898º. J. Portillo. 899º. J. Portillo. 900º. J. Portillo. 901º. J. Portillo. 902º. J. Portillo. 903º. J. Portillo. 904º. J. Portillo. 905º. J. Portillo. 906º. J. Portillo. 907º. J. Portillo. 908º. J. Portillo. 909º. J. Portillo. 910º. J. Portillo. 911º. J. Portillo. 912º. J. Portillo. 913º. J. Portillo. 914º. J. Portillo. 915º. J. Portillo. 916º. J. Portillo. 917º. J. Portillo. 918º. J. Portillo. 919º. J. Portillo. 920º. J. Portillo. 92

"Não vou oferecer 'Mané' mas cumprir missão que me deram"

LIDERANÇA DO FLU BALANÇA HOJE CONTRA O BOTAFOGO

Fluminense e Botafogo jogam esta tarde no Maracanã, a partida mais destacada da 11.ª rodada do campeonato carioca, com o tricolor das Laranjeiras defendendo a liderança isolada, com 3 pontos perdidos e os alvinegros, situados no terceiro posto, com 5 pontos.

Além do interesse natural que desperta o grande combate, pela sua envergadura e as ligações dos dois adversários na tábua de pontos, salta aos olhos do torcedor, a volta de Garrincha, à ponta direita do Botafogo, bem como a de Rildo, à lateral esquerda. Outra novidade, esta de ordem tática ou mesmo necessidade do treinador Zoulo Rabelo, pela ausência de Zagalo, é o deslocamento do artilheiro Quarentinha, para a extrema canhoto, em substituição a Bira, que vinha sendo utilizado naquela posição. Já o técnico Tim, viveu a semana intranquilo quanto à escalção do ataque, reduzindo, entretanto, todos os seus problemas, a apenas

um: Mateus, que será submetido a um teste de campo, para não ter que dar seu lugar a Gilson Nunes, Joaquinzinho, todavia, será o maior desfalque tricolor, pois, indiscutivelmente, é a peça mais importante da ofensiva de Alvaro Chaves.

BOTAFOGO, FAVORITO

O clássico é, na sua superfície, equilibrado. Mas nossa opinião é de que há um certo favoritismo para o lado de General Severiano, menos por sua superioridade, do que pelas contingências: vem de uma derrota acachapante ante o Bonsucesso e isso rejuvenesceu as forças do "Glorioso", para a reabilitação plena. E a esta altura, um triunfo ante o seu adversário de hoje, seria a redenção total de todos os males que o afligem.

O Fluminense conta com um fator personalístico: é o líder absoluto do certame da cidade e, portanto, seus jogadores estão imbuídos de suas responsabilidades para a manutenção a qualquer

preço, da posição invejável que ostentam.

AS EQUIPES PARA O CHOQUE

Salvo os imprevistos naturais, as duas equipes para o choque da tarde de hoje, no Maracanã, deverão obedecer estas formações:

FLUMINENSE: Castilho; Carlos Alberto, Procópio, Altair e Nonô; Oldair e Denilson; Amoroso, Ubiraci, Evaldo e Mateus (Gilson Nunes).

BOTAFOGO: Manga; Joel, Paulistinha, Nilton Santos e Rildo; Elton e Gerson; Garrincha, Jairzinho, Didi e Quarentinha.

AMOROSO X BOTAFOGO

Outro detalhe que não está à margem do encontro: o ponteiro Amoroso, praticamente desprezado por seu antigo clube encontrando suas melhores condições físicas e técnicas, nas Laranjeiras, a ponto de se tornar, no seu principal artilheiro, pela primeira vez jogando contra o Botafogo. E sua sede de gols poderá determinar, ate, uma reviravolta nas nuances da partida.

"DONO" DA BOLA



Tim, tendo ao lado Amoroso, dá a impressão de ser o "dono" da bola e que, certamente, terá de provar hoje — bem certinho — contra o Botafogo

"Não vou oferecer Garrincha e nem vou deixar, mas estou servindo de intermediário em um negócio que, consumado, passará à alçada dos dois clubes, o Botafogo e o Juventus, da Itália, que, desde junho deste ano, vem me pedindo para manter contato com os dirigentes alvi-negros, para conseguir sua transferência", foram as palavras de José da Gama, ao repórter, momentos antes de viajar, às 20 horas de ontem, pela Itália, para a Itália, acompanhado de Pará, atacante do Madureira, que fará "teste" no Milan e se for aprovado, será vendido por 50 milhões de reais, aproximadamente Cr\$ 110 milhões. Garrincha, se for transferido mesmo, para o Juventus, custará 500 mil dólares, recebendo por um contrato de dois anos, Cr\$ 100 milhões de reais e o ordenado dos "cobras" juveninos, que é estimado em Cr\$ 1 milhão.

NÃO VAI VENDER

Zé da Gama diz ao repórter: "Recebi uma incumbência do sr. João Bonifácio, conselheiro e antigo jogador de seleções italianas, para manter contato com o Botafogo, em junho. Falei com os srs. Brandão Filho e João Clito, que me disseram não poder tratar do assunto, no momento, já que a situação física do ponteiro, não era das melhores. Agora, novamente estive com o presidente Ney Cidade Palmeira, Brandão Filho e João Clito, que me autorizaram a tratar da venda de Garrincha, por 500 mil dólares. Segunda-feira, irei a Torino, me avistar com os dirigentes do Juventus".

"MANÉ" CONTENTE

Depois de Zé da Gama, estivemos com Garrincha. O craque recebeu a notícia do conhecido empresário e mostrou-se satisfeito. Quer ir para a Itália, pois lá sua independência econômica. E vai aguardar a volta de Zé da Gama, que se dará dentro de vinte dias. Detalhe importante: se Garrincha for vendido aos italianos, poderá integrar a seleção brasileira em 66. Nunca os italianos proibiram, em casos dessa natureza.

Adauri chegou para o Atlético

BELO HORIZONTE, 5 (Sport Press) — Chegou a esta capital, o atacante Adauri, que foi cedido pelo Banco do Rio de Janeiro, ao Atlético Mineiro. Ainda, apesar de seu contrato, por quatro meses apenas, ter sido registrado na FME, com salário mensal de Cr\$ 100 mil, somente no segundo jogo, da "Taça Brasil", contra o Rio Branco, dia 9, se dará sua estreia na equipe "catão".

SANTOS DEFENDE LIDERANÇA SEM PELE

SÃO PAULO, 5 (SPORT PRESS) — Favorecido com o empate de ontem, entre o Corinthians e a Portuguesa de Desportos, por 2x2, o Santos vai amanhar a Ribeira Preto, defender a liderança (que não perderá, se cal, pois agora está com quatro pontos na frente da Luza de Canindé, que tem 7), contra o Botafogo, dirigido por Osvaldo Brandão, e que venceu na semana que passou, a Portuguesa de Desportos. A ausência de Pelé, machucado, é prejudicial não só aos praianos, como para a própria arrecadação do clube.

No Morumbi, o São Paulo receberá a visita do América, completado-se a rodada, com Juventus x Noroeste, na Rua Javari; São Bento x Comercial, em Sorocaba; Ferroviária x Guarani, em Araraquara; Prudentina x XV de Piracicaba, em Presidente Prudente.

"WALCOTT" LUTA HOJE COM OSUNA

Inconformado com a derrota que sofreu, há quase dois meses, para o argentino Esteban Osuna, o meio-dão José "Walcott" Assunção, pupilo de Kid John, voltará a enfrentá-lo, esta noite, no auditório da Tr-Rio. Osuna, que vem de uma vitória sobre Jorge Scomá, figura com favoritismo mas poderá sofrer uma surpresa diante do jôgo curto e eficiente de "Walcott".

O PROGRAMA COMPLETO

As lutas desta noite serão apresentadas na seguinte ordem, a partir das 21,45: 1.ª — Meio-pesados: Odeleto de Oliveira x Alfredo Silva, cariocas, em três assaltos; 2.ª — Médios: Antônio Carlos Silva x Imael Fernandes, cariocas, em três assaltos; 3.ª — Médios: Romão Tavares (carioca) x Santo Arías (pauleiro), em cinco assaltos; e 4.ª — Meio-médios: José "Walcott" Assunção (brasileiro) x Esteban Osuna (argentino), em seis assaltos.

OUTRAS NOTÍCIAS

O Departamento Médico da FPF negou autorização ao paulista Edmundo Leite para que este enfrentasse Juarez de Lima, esta noite, em São Paulo em disputa do título brasileiro dos meio-médios. *** Edmundo ainda não teve cicatrizado um corte que sofreu no superlêve por ocasião da luta que sustentou com Vitor Timoteu. *** Sábado próximo o Exceisior promoverá a "revanche" do ex-campeão argentino Ricardo Moreno com Valdemiro Pinto, comemorando o primeiro aniversário do programa "2 no Ring". *** No dia seguinte, a Tr-Rio apresentará a luta de José Matias com José Severina, em disputa do título brasileiro dos moscas.

Tabelinha A VITÓRIA DESEJADA

ANTONIO LEMOS



PRECISANDO de uma vitória máscula que constabelece a liderança que vem mantendo com os próprios méritos, o Fluminense vai enfrentar logo mais a tarde, no Maracanã, o Botafogo certo de que se derrotado, a caminhada rumo ao título máximo será mais áspera e difícil.

Para os tricolores, uma vitória ante os alvi-negros, terá dupla significação: mostrará um Fluminense caminhando a passos firmes para a conquista do cetro e eliminará com um tabu que já se tornou incômodo e que data de 1957, quando o quadro da estreia solitária sagrou-se campeão.

Por tudo que ocorreu nas Laranjeiras durante os preparativos para este clássico, inclusive a "briga" de Amoroso com o técnico Tim, nos deixa antever que o Fluminense está cheio de gás. Disposto a não permitir ao Botafogo, a chance de reabilitação que seus adeptos reclamam e esperam que surja hoje.

Do lado botafoguense, o desejo de vencer não é menor. Pelo contrário. Querem derrubar o Fluminense a todo custo. A prova maior surge com a inclusão — já anunciada e garantida — do diabolico Garrincha, além do retorno do lateral Rildo. Força total, será lançado o alvi-negro. Isso é bom. O lucro ficará com o grande público que, sem dúvidas comparecerá ao mais belo estádio do mundo. São dois gigantes que se baterão em busca do triunfo.

A gulsia de palpite, acreditamos num triunfo do Botafogo. E mais enquanto muita gente volta sua atenção para tricolores, rubro-negros, bangueuses e alvi-negros, caminhando tranquilamente e longe de ser chamado como o "perigo real", está o América na "boca de sepeira".

De resto, continuando com a novela Berico, o Flamengo estará em Conselho Geral para enfrentar um Madureira que está se preparando para causar "estrógo" em algum.

LUVAS E QUIMONOS

CAMPEONATO CARIOCA INFANTO-JUVENIL

O campeonato carioca infanto-juvenil de judô, será iniciado no próximo dia 20, e até o momento, já estão inscritos, nas diversas categorias, os seguintes judocas: de 7 a 8 anos — 56 inscritos; de 9 a 10 anos — 111 inscritos; de 11 a 12 anos — 87 inscritos; de 13 a 14 anos — 67 inscritos; de 15 a 16 anos — 73 inscritos; e de 17 a 18 anos — 49 inscritos. Este grande número de inscrições registrou-se até o dia 31 do mês passado, quando a Federação Guanabara de Judô pretendia encerrar as inscrições. Quarta-feira última foi realizada uma reunião entre os representantes das escolas junto ao Conselho Técnico e o sr. Abel Magalhães, atual diretor técnico da federação, ocasião em que ficou deliberado — naturalmente dependendo de confirmação — que prorrogariam a data de encerramento, para inscrições, somente nas categorias de 11 até 18 anos. Em assim sendo, podemos informar que os judocas de 11 até 14 anos poderão ser inscritos até o 15; os restantes poderão inscrever-se até o dia 20, data do início das competições.

DURAÇÃO DAS LUTAS E TEMPO

Outra deliberação que diz respeito ao tempo das pegas assim dividida: categoria de 7 a 8 e 9 a 10 anos tempo de três minutos; categorias de 11 a 12 e 13 a 14 anos, tempo de 4 minutos; categorias de 15 a 16 e 17 a 18

anos, tempo de 5 minutos. As lutas serão realizadas, somente aos domingos e esta resolução foi tomada atendendo à ponderação das próprias escolas, que alegaram estar fora do período das férias.

PROFESSOR MESQUITA CHAMADO A FEDERAÇÃO

O sr. Artur Silva, primeiro-tesoureiro da Federação Guanabara de Judô, solicita, por nosso intermédio, a presença, com urgência, do professor Teófilo Mesquita, da Academia Suburbana de Judô, na sede da entidade, sita na Praia do Flamengo, 66/68. O assunto diz respeito ao campeonato carioca de judô.

KATAYAMA "DESAPARECEU"

Como todos sabem, o professor Katayama é o único faixa-préta japonês, que representa a Kodokan no Estado da Guanabara e esta situação, sem dúvida já seria o suficiente para obrigá-lo a trabalhar junto à Federação Guanabara de Judô. Pois bem, estamos surpresos com o seu afastamento: até agora, mesmo tendo recebido informes do campeonato infanto-juvenil, desapareceu. E o caso de se perguntar: Será que o citado professor, não deseja que o nosso judô progrida, ou prefere trabalhar isolado, ganhando o seu "tutu"?

UM POUCO DE HISTÓRIA DO BOXE

Muita gente que acompanha o boxe, desconhece certos fatos do nobre esporte. O colunista, com a intenção

de apresentar alguma novidade, passará, a partir de hoje, e em todas as edições dominicais a apresentar fatos e curiosidades do boxe.

Iniciaremos apresentando os campeões mundiais de pesos-pesados, de John Sullivan a Joe Louis. Primeiro campeão — John Sullivan, de nacionalidade norte-americana. Detentor do título nos anos de 1892 a 1893. A sua luta mais longa foi frente a Jack Kilrain, que bateu o recorde em número de assaltos. Os dois adversários lutaram durante 75 "rounds". Sullivan venceu por desmão do seu antagonista. Isso se deu a 8 de julho de 1892. John Sullivan realizou 40 combates, tendo perdido um por K.O. Segundo campeão: James Jim Corbett, também de nacionalidade norte-americana. Em 7 de setembro de 1892, Corbett conseguiu, num tablado armado na Cidade de Nova Orleães, derrotar o campeão. A luta foi das mais árduas, tendo sido a vitória registrada no vigésimo-primeiro assalto. James Corbett realizou 35 combates, tendo perdido 3 por K.O. e 2 por pontos. Terceiro campeão: Bob Fitzsimmons, inglês de nacionalidade britânica conseguiu o título no dia 17 de março de 1899, em Carson City, e, depois de 15 assaltos, Corbett abandonava a disputa. Bob realizou 40 combates, tendo perdido 5 por K.O. e 2 por pontos. Domingo próximo continuaremos com o nosso desfile. Até lá, com "Fatos e Curiosidades do Boxe".

FLA ENFRENTA O MADUREIRA

Com a mesma dúvida de sempre e a incerteza da estreia de Berico, o Flamengo vai amanhar a Conselheiro Galvão, enfrentar o Madureira, na mais importante

peleja da complementação da 11.ª rodada, assinalando, contudo, o retorno de Ailton à sua ofensiva, enquanto os demais permanecerão em seus postos.

No quadro tricolor suburbano, respicará Aloisio, na lateral esquerda, voltando Estêves à lateral direita, já que Nái, contundido no joelho, sairá. Jair e Zinho disputam a preferência do técnico Aureliano Beltrão, para a extrema-esquerda.

A TÁTICA DE BELTRÃO O Flamengo, ninguém pode negar, é o mais cotado para vencer e até mesmo, ganhar bem. Mas os pupilos de Flávio Costa, poderão encontrar na nova fórmula tática do preparador de Madureira, tremendas dificuldades, tudo dependendo do desenrolar da partida. E que, como informamos no meio da semana, Beltrão vai usar o "libero" na frente, como aconteceu com o América.

Formará uma linha de quatro zagueiros com o ponta Neném recuando e ficando Estêves como "libero". Três formará a meia-cancha e apenas dois ficarão na ofensiva.

Jogará o Flamengo assim: Marcial; Murilo, Dittio, Ananias e Paulo Henrique; Carlinhos e Nelinho; Carlos Alberto, Ailton, Berico (Beirute) e Osvaldo II.

O Madureira, entrará desta maneira: Jonas; Estêves, Jorge, Jalmir e Aloisio; Nei e Alfrédinho; Neném, Batata, Adalberto e Jair (Zinho).

Vasco x Canto do Rio e Campo Grande x Olaria

Vasco da Gama x Canto do Rio, em São Januário, e Olaria x Campo Grande, na Rua Barão, se constituirão nos jogos complementares da 11.ª rodada do campeonato da cidade.

Os vasconianos deverão ganhar fácil o jôgo, apesar dos desfalques de Brito, Barbosa e Saulzinho, mas contando com o reaparecimento de Ita no arco, Joaquinzinho na direita e Da Silva na extrema esquerda, enquanto Carlos Martins, Mateus e Decio Leal; Fininho e Jardi; Antônio Carlos, Ramos, Pingo e Carlos Pio.

CAMPO GRANDE X OLARIA. Na Rua Barão, um jôgo de proporções iguais. Os ruralistas vêm realizando campanha de regular para boa, tanto que estão no quarto lugar, com 6 pontos perdidos, ao lado do Bonsucesso e do Flamengo, enquanto os barões caíram muito, ficando agora no oitavo posto, isoladamente, com 14 pontos negativos.

O quadro clariente terá a volta de Valtinho, na meia cancha e entrando Oldack, formando a ala esquerda com Toni. No onze campo-grandense, Paulo ficará de fora, voltando Licio à lateral direita, na única modificação.

Os dois quadros: OLARIA — Ari; Ouraci, Viana, Nélio e Casimiro; Otton e Valtinho; Chicão, Hélio, Oldack e Toni. CAMPO GRANDE — Edmar; Licio, Guilherme, Délio Estêves e Darci Santos; Domingos e Norival; Ercio, Jairo, Guarnet e Nodir.

LUTA DEMOCRÁTICA 80

Um jornal de luta, feito por pessoas que lutam pelos que não podem lutar

Diretor-Responsável: FENORIO CAVALCANTI

Ano XI — Rio de Janeiro, 5 de setembro de 1964 — N.º 3244

América e Bangu não saíram do 0x0

A. LACURTE JÚNIOR

O jôgo prenunciava-se como bom. Os quadros tinham sido preparados por dois técnicos e tanto. Um considerando-se o único, na cidade, o outro, não fazendo diferença entre filosofia e falta de educação.

Mas, futebol se ganha e no campo. E, no tapete verde do Maracanã, o que se viu foi o culto à mediocridade. Teimavam os dois quadros em abrir caminho pelo centro e os ponteiros, principalmente Abel e Paulo Borges, saíram das suas características para cumprir invenções desses auto-suficientes condutores de atletas.

A par da vulgaridade técnica, quatro coisas desmontaram no Maracanã: a pusilanimidade do jogador Parada, debochando do goleiro Ari, quando este estava curtidor de dores; a marcação magnífica de Fidélis sobre Abel, anulando-o por completo; a covardia de Amorim (e ele tem quem o aplaude) "caçando" Parada o jôgo todo e a arbitragem do sr. Amílcar Ferreira. Este último conseguiu uma coisa difícil: desagradou a todos os presentes ao embate (perfeito macaco em loja de louças).

A primeira fase foi horrível, com tremendo bate-bola no meio do campo, tendo os americanos atirado

quatro vezes à meta e os bangueuses uma vez.

O segundo tempo, com "show" extra de Amílcar Ferreira, — que só viu semelhança nas meias e nos calções dos dois quadros no fim dos quarenta e cinco minutos iniciais —, começou com onze minutos de atraso e teve o mesmo desfecho. Pudeira. Os dois treinadores (são os maiores que andam por aí, tanto que têm coragem de fazer atuar Paulo Leão e Roberto Mauro, respectivamente) não mudaram nada, contando com a decantada auto-suficiência. Um deles, já percebeu a pseudostécia dos seus conhecimentos e já está contra a imprensa, essa mesma imprensa que o tirou do ostracismo. Qualquer dia, o outro (o que é "bom mesmo") vai investir contra crônica, pois, quem não tem nobreza no triunfo é sororonga na adversidade. Rastaguera é sempre rastaguera. Tem que aparecer, estar em evidência.

Enfim, a partida foi ruim, pobre de futebol, de técnica e de arbitragem; um espetáculo maçante para quem o assiste.

Os dois aglomerados de jogadores foram os seguintes:

América: Ari (Pompéia); Luciano, Flodoaldo, Amorim,

Leônidas e Itamar; Amorim e João Carlos; Gilber, Zéinho, Paulo Leão e Abel.

Bangu: Ubirajara; Fidélis, Mário Tito, Luis Alberto e Nilton Santos; Ocimar e Roberto Pinto; Paulo Borges, Parada, Roberto Mauro e Canhoto. João Carlos foi expulso por jôgo violento.

A renda foi de Cr\$ 4.429.512,50 e nos aspirantes o América foi o vencedor por 3 x 2.

BONSUCESSO 2 x 1 SÃO CRISTÓVÃO

O Bonsucesso conservou a sua posição na tabela, derrotando o S. Cristóvão por 2 x 1. Maracanã para os leopoldinenses e o crânio (23 do primeiro tempo) e Antoninho (47 da fase final) e para os sancristovenses, Váiter, dois minutos após o tento de Váiter. A renda não ultrapassou a casa dos setecentos mil cruzeiros (precisamente Cr\$ 680.725,00) e os quadros foram os seguintes:

Bonsucesso: Cláudio; Marcelo, Zé Maria, Jerri e Nelson; Jaime e Hélio; João José, Antoninho, Carlinhos e Escurinho.

S. Cristóvão: Franz; Ari, Edson, Elton e Moisés; Isaac e Artôze; Váiter, Jorge, Augusto e Fraga.

Juiz: Eunápio de Queirós. Aspirantes: empate de um tento.

Quarentinha diz que joga na ponta para co laborar

Afirmando que irá jogar de ponta-esquerda, hoje, contra o Fluminense, a fim de atender uma solicitação, do treinador Zoulo Rabelo, e dar, também, a minha colaboração e necessária parcela do sacrifício para a reabilitação do Botafogo, o meia Quarentinha, falando a reportagem, não escondia, no entanto, que "já não se sente bem atuando pela extrema, pois, há muito, vem jogando pelo meio e, sempre, marcando gols".

"Não é verdade — seguiu Quarentinha — que no último coletivo da equipe, eu tenha simulado uma con-

tusão para sair, pois, de fato, estava mesmo machucado no joelho, além do mais, tal não seria nem preciso, isto porque, antes do mesmo começar, eu já havia falado com "seu" Zoulo que não tinha desejo de jogar na ponta". O meia alvinegro, não tem dúvidas todavia, de que, bem lançado por Didi, poderá conseguir, jogando pela ponta, os mesmos gols que fazia atuando como ponta-de-lança.

FIM AS ONDAS

Proseguindo, Quarentinha diz que "uma vitória, hoje, sobre o Fluminense, apaga-

rá, de vez, a má impressão da derrota contra o Bonsucesso, apesar de não negar méritos ao clube rubro-anil, que, de fato, está com um quadro bem armado e jogando certinho".

No entanto — completa Quarentinha — o Fluminense, queriam ou não queriam, é um time grande, Bonsucesso é tido como pequeno, e se vencermos um grande de todas as ondas acabam. E nós precisamos — eu, especialmente — por fim as ondas que já não nos deixam nem mesmo viver em paz".

LUTA DEMOCRÁTICA

DOMINGO
80
CRUZEIROS

Director-Responsável: TENÓRIO CAVALCANTI
Ano XI - Rio de Janeiro, 6-7 de setembro de 1964 - N.º 3345

Meio século de um herói PERPÉTUO, O índio gaúcho que deixa a vida para a História

De NEY MIGOWSKI



Nesta mesma rua do Façeta do Esqueleto, onde Perpétuo foi adorado por homens, mulheres e crianças, a morte o colheu de maneira tão brutal

MUITA GENTE que viu Perpétuo nascer, crescer e morrer ignora as mais importantes passagens da sua vida, que a LUTA DEMOCRÁTICA conta nesta reportagem. Aos que não tiveram, como nós, a felicidade de conhecer este homem, este "índio" gaúcho que Santiago do Boqueirão nos apresentou, contamos, aqui, e que ele próprio e alguns de seus familiares contaram ao repórter.

EM PONTA PORÁ
Nascido na cidade gaúcha de Santiago do Boqueirão, junto à fronteira com a Argentina, Perpétuo Freitas da Silva era filho de Antônio Freitas (falecido há dois anos) e de dona Generosa da Silva Freitas. Aos cinco anos, depois de rápida passagem pela cidade de Passo Fundo, foi levado para a cidade mineiroense de Lagoa Santa, Município de Ponta Porá. Ali estudou até os 16 anos, quando se tornou famoso por ter rendido o mais valente homem do lugar.

CAVALARIANO
Desde pequeno Perpétuo destacava sua queda para montarias, para empreitadas difíceis, para trabalhos em defesa do seu próximo. Aos 18 anos

alistou-se no serviço militar e foi incorporado ao 11.º Regimento de Cavalaria. Saindo-se bem nas provas a que se submeteu num curso de cabo, era promovido três meses depois. Em Ponta Porá serviu quase dois anos, sem ter sofrido, jamais, qualquer punição.

Na época, o tenente Hélio de Albuquerque Lima — hoje general reformado — servia no 11.º de Cavalaria, e fez-se grande amigo e protetor de Perpétuo, com quem viajava, logo depois, para o Rio de Janeiro.

COMO HERÓI
Mas a saída de Perpétuo de Ponta Porá não foi como uma qualquer. Além de sua irmã mais velha, dona Rosa — que o criou — seus pais e seus primos, seus amigos mais chegados, seus colegas de quartel e muita gente do povo lamentou, Perpétuo já saiu da longínqua Ponta Porá como herói.

Tinha dezesseis anos apenas e já gostava de portar um revólver. Nunca, porém, pretendia usá-lo sem que fosse na defesa do seu próximo ou da sua própria. Com esses mesmos dezesseis anos, tornou-se o jovem mais famoso da cidade, porque enfrentará o velho Rosalino Rodrigues, quase seu parente, o valentão respeitado.

CORAGEM
A passagem entre Perpétuo e Rosalino foi narrada, há vinte anos, por esse bugre arrojado a este repórter, que contava, então, apenas treze anos mas que, (Continua na 6.ª pág.)



Dois benfeitoras, estavam sempre juntos. Perpétuo e Tenório, influenciaram muitas lutas em favor dos desfavorecidos

JACY CAMPOS APRESENTA



PÁGINA UM

COISAS DE TV

POESIA NO BÊCO

Sônia Müller será lançada num "pocket-show" na boite "Bottler" famoso no Beco das Garrafas. A estrela do canal 13, entretanto, se exibirá numa faceta diferente da que o público a conhece através do vídeo. Dirá poesia. Poesia bossa-nova, é claro, eia que é um alexandrino perfeito.



FAZ TUDO

Esta é Darlene Glória, a mais legítima revelação de vedete que a televisão apresentou nestes últimos anos. No "Vip Show" onde aparece, sob o comando de Carlos Alberto, Darlene mostra um pouco de tudo aquilo que poderá fazer com maestria: dança, canta, representa, anda, pára, olha, escuta, diz e etc. etc. etc.

NO ESCURO, NADA!



Eloína; (a vedeta não o "travesti") solicita-nos um esclarecimento: Não tomará parte na peça "Como vencer na vida sem fazer força" que Oscar Ornstein está montando para a reabertura do Teatro João Caetano. No momento além de Televisão, é uma das estrelas que De Paula apresentará em sua mais nova e mais cara produção: "Sheherazade". Estréia marcada para o dia 11. O produtor famoso afirma: "— Nunca a 'boite' Pigalle teve um 'show' de riqueza, bom gosto e mulheres como 'Sheherazade'"

IMPRÓPRIO!

Jéce Valadão é um dos intérpretes da novela de Nelson Rodrigues "O Desconhecido" que a TV-Rio está transmitindo em horário que o Juiz de menores considera impróprio. Em virtude da decisão daquela autoridade, novela, agora, só depois das 21 horas. E certos programas humorísticos também. E alguns outros só depois das 23 horas. O fato é que muitos outros nem deveriam ir ao ar.

FICARÁ EM PORTUGAL

Francisco José ficará mais tempo que pretendia na Pátria de Amália Rodrigues. O cantor, agora "doubléu" de produtor cinematográfico, acerta em Lisboa os detalhes para a co-produção de um filme em cores em que será também o principal ator. O roteiro trata de um cantor português, que veio ao Brasil, criou fama, abriu um restaurante e... Parece autobiografia não?

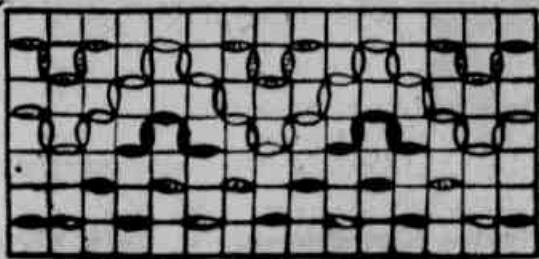


AULA DE BORDADO

Prof.ª A. C. DE ARAÚJO
(Reg. D.T.P. n.º 5 '67)

PONTO MEDICI OU TÉCNICA HOLBEIN

Para se fazer este trabalho, usa-se fazendo quadriculada. Pode-se fazer com linha de uma só cor ou então com diversas cores. Observe bem o esquema apresentado e o quadro demonstrativo de um trabalho pronto. A beleza deste bordado está mais no seu gosto pessoal e na sua imaginação.



GOVERNO DA CASA

MARFA

REUNIAO — O sr. Eduardo Tapajós, presidente da Associação Brasileira da Indústria de Hotéis, foi homenageado pelos hoteleiros cariocas, com um almoço, por haver sido designado Coordenador de Hotelaria e Turismo dos Festejos do Quarto Centenário. Na ocasião, foram iniciados os debates a respeito dos alojamentos para turistas que nos visitarem em 1965. Na foto, um aspecto da reunião, tendo-se o sr. Tapajós ao centro, lado a lado da esquerda para a direita, por Valtier Ribas, Emílio Lourenço de Souza, Milton de Carvalho (presidente do Sindicato de Hotéis e Similares da Guanabara) e Alvaro Bezerra de Melo, secretário da ABIH.

Reserve um dia da semana para cuidar da roupa de cama e das peças brancas em geral. Se você tiver uma área onde bata bastante sol, ótimo. Ponha as peças para secar. Ao lidar com água sanitária, saiba dosá-la e lembre-se de que excesso desta substância a roupa, tornando os tecidos poucos resistentes. Quanto a mergulhar as mãos em misturas de água, sabão e detergentes, use luvas de borracha, se possível. O fato de você ter de lavar roupa não significa que tenha por isto de ficar com as mãos estragadas. Compre um bom creme para passar nas mãos ao lavar-se. Os produtos na base de lanolina são os melhores. A grande faxina da casa

ou apartamento pode ser realizada uma vez por mês. Em data marcada por você mesma, num dia que mais lhe convenha, lave as cortinas, bata os tapetes com maior cuidado, passe óleo de peroba nos móveis. A variedade normal da casa, tirar o pó dos móveis, e outros pequenos cuidados deverão ser tarefa de todos os dias. Para a faxina geral, vistam uma roupa que lhes facilite os movimentos. O ideal seria calças compridas. Mas se você é daquelas "fortes", use um vestido velho mesmo. Amarre um lenço na cabeça, vista sandálias, e mãos à obra. Além da limpeza detalhada das salas e quartos, a limpeza do banheiro e da cozinha tem de ser minuciosa.

O fogão, principalmente, deve ser lavado de alto a baixo e o forno bem arrejado e esfregado. Atenção com as sujidades acumuladas. Com o correr do tempo e havendo desleixo, o fogão pode até enferrujar, o que, além de pouco higiênico e nocivo para a saúde, não se pode preparar alimentos em meio a sujeira.

A pedra mármore da pia deverá ficar bem clarinha. Não se esqueça de lavar as paredes da cozinha. Frituras deixam fumaça, manchas e gorduras. Aliás, fique atenta — ao fazer bifes ou outras frituras, conserve a janela aberta, ou a porta, conforme a disposição de sua cozinha. Isso evitará o acúmulo de fumaça que se transformará, com o tempo, em camadas de gordura suja pelas paredes.

O banheiro é uma das peças mais difíceis de conservar numa casa. A higiene da família pela manhã, os banhos, acumulam água e detritos. Ensinie a seus filhos a enxugar o chão após a ducha e a não cobrirem a pia de restos de sabonete e de pasta de dentes. Quanto a seu marido, seja habilidosa que ele aprenderá a não fazer no banheiro a tradicional bagunça tipicamente masculina.

Guarde os seus cremes, sabões e produtos de beleza separados dos perfumes, brilhantinas, loções do restante do pessoal. A mulher deve sempre conservar um certo mistério, você compreende.

Outro ponto importante — tenham em casa uma das aquelas vassouras compridas, de limpar tetos. Os "cotões", ou seja, telas de aranha e acumuladas de pó nos cantos dos tetos constituem um atestado de péssima dona de casa, pouco cuidadosa. Além do mais, quadros tem de ser limpos de vez em quando com um pano molhado e com um pedaço de cebola se forem telas de vidro. Vidros de janelas ficam brilhando se passarmos um bom-bril, o mesmo acontecendo com placas de fechaduras. Os globos das lâmpadas tem de ser retirados e espanados na grande faxina. Esta pode durar mais de um dia, conforme o tamanho da casa e a resistência física e vontade de trabalhar de sua dona.

UM PRAZER COMER E

COM BOAS RECEITAS

BIFES DE PANELA

Cortem, regularmente finos, bifes arredondados, tempere com sal, pimenta em pó e cebolas bem picadinhas. Recheie com pedacinhos de toucinho de fumiro, costure com linha bem grossa ou então espete firme uns dois palitos em cada rolinho. Se gostar de molho, prepare um refogado com cebolas, tomates, pimentão e uma pequena quantidade de salsa. Após dourar, com bastante gordura bem quente, coloque dentro os bifes e deixe cozinhar durante uns vinte minutos. Sirva quente.

SALADA

O feijão do tipo "fradinho" é muito nutritivo e saboroso, prestando-se, também, à feitura de uma salada excelente. Pode ser feita assim: cozinhe o feijão em água e sal, e escorra sem deixar amolecer demais. Após esfriar, tempere com cebolas pi-

cadadas, tomates, sal e pimenta em pó (se gostar). O azeite português é indispensável, mas não enxarque o feijão, fará mal à saúde. Este prato é ideal para todos, adultos e crianças, porque não é indigesto.

PIMENTÕES RECHEIADOS

Retire as sementes dos pimentões e lave-os debaixo de água fria. Recheie com carne moída bem temperadinha e coloque para cozinhar num refogado de banha, cebolas, tomates, um pedacinho de alho, sal. Deixe em fogo brando durante uns quinze minutos, no máximo. Sirva bem quentinhos.

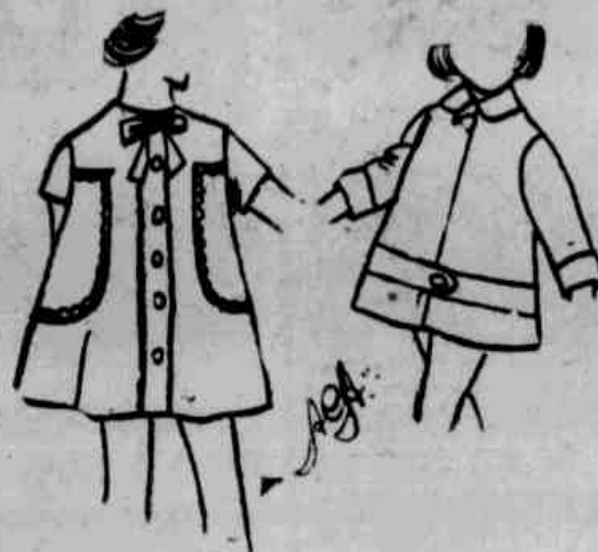
PIRÊ DE BATATAS

Para o pirê de batatas não ficar aguado e sem graça, acrescente leite e manteiga até sentir, mexendo, que está espesso. Este prato é o acompanhamento ideal para bifes, ovos, peixe.

O que falamos do pirê pode-se aplicar ao tutu de feijão que, logicamente,

DOCE DE CÔCO

Rale o côco e deixem descansar uns quinze minutos num prato. Preparem uma calda com pouco açúcar, somente o suficiente para sentir-se o doce, e coloquem o côco em fogo lento. Depois de trinta minutos o doce ficará pronto, com um caldo escasso, permanecendo branquinho. Acompanhado de queijo-prato é uma delícia para o paladar.



SUGESTÕES DA SEMANA

1. Vestido para menina. Poderá ser feito em fazenda meio grossa. As costas são lisas. O recorte que se vê na parte da frente é todo debruado por rolo, formando bicos. Tem um transpasse abotoado, os botões são forrados. Tem um laço no decote.
2. Este outro modelo é um casquinho para menina. Tem mangas compridas, costas lisas, gola alta. Um botão fechando a gola. E, como enfeite, uma tira que termina fechando o casaco com um botão.

DISCOGRAFIA

DIRCEU EZEQUIEL

TONY ITALIANO — A "Odeon" está apresentando músicas italianas modernas, em versão brasileira, na interpretação do seu correto artista Tony Campelo, numa gravação "longplaying", intitulada "Tony Italiano". Um disco de bom padrão artístico, com uma interpretação regular. Encontramos gravadas aí as seguintes composições: "Stasera, no, no, no", "Uma lágrima sul viso", "Un Bacio Piccolissimo", "Que vou fazer para esquecer-te", "Ogni volta", "Lero ho incontrato mia madre", "Tomar de amor", "L'inverno cosa fai", "E se domani", "Così felice", "Per amarti" e "Quando vedrai la mia ragazza".

SAMBAS DE HOJE — O Paulista (de Ibirá), Antônio Netto, vem de ser lançado pela rubrica discográfica "Chanteleur" como um dos seus valores mais positivos dentre os novos de seu "cast" artístico através de uma gravação artística de longa duração, intitulada: **SAMBAS DE HOJE**. O vocalista em pauta possui, inegavelmente, muitos dotes vocais, equilíbrio de interpretação e boa transmissão aos discovintes. Por isso o recomendamos como valor que surge, e que poderá ser bem sopesado através dos treze sambas que gravou, com argumentos musicais de Francisco Moraes, Wladimir Lemke e Expedito Machado. São eles: "Minha Declaração", "Boneca Doce", "Carinho Perdido", "Se bor amar você", "Eu e Tu", "Perdão", "Sonhando", "Louco de Saudade", "A Lua, a noite e você", "Sei que falas de mim", "Minha Culpa", "Poema de Inverno" e "Sonhar".

CBS — A "Discos CBS", pelo seu coordenador de imprensa e relações-públicas, Otton Russo, convidou a semana passada para dois coquetéis, que assinalaram o lançamento de dois novos discos da empresa, ambos, aliás, com sucesso. O primeiro teve lugar no "Night Bar Bootles", e reverenciou o aparecimento de uma nova estrela na constelação da música popular indígena: Sônia Maria Bianchi, que autografou na ocasião o compacto 33 duplo: "Amanheceu", aonde ela gravou "Amanheceu" e "Se chegar assim". Um promissor início de carreira.

O segundo evento aconteceu nas dependências superlotadas de convidados, do Museu de Arte Moderna, e serviu para lançamento de gala do LP "Retratos", com o Maestro Radamés Gnatall, grande orquestra e Jacob, como solista, ao bandomio. Um verdadeiro concerto ofereceu na ocasião a grande orquestra "CBS", para goáudio dos presentes. E o disco, está uma maravilha.

Consultório sentimental

MADAMA UMEGA

JOVEM DE SÃO CRISTÓVÃO

"Madama Umege", vou lhe contar o meu caso, resumido. Espero que a senhora me aconselhe e me diga se estou certo ou não. Namorei uma garota durante um mês e meio. Eu era bem por cento em relação a ela, sempre procurei agradá-la em tudo. Passávamos, iam ao cinema, enfim, trabalhava e ganhava bem, podendo portanto manter um romance à altura. Ela parecia corresponder à minha afeição e carinho e eu sempre procurei ser franco e sincero e sempre a avisei de que fazia questão de exclusividade e que ela tomasse cuidado, porque se eu viesse a verificar que ela não estava procedendo bem, terminaria tudo. Pois bem: um belo dia peguei-a em flagrante, com outro camarada. É verdade, ninguém me contou, vi com os meus próprios olhos. Como sou homem de palavra e de caráter, "chutei" a pequena imediatamente e nunca mais lhe dei conversa ou confiança. Ela me traiu miseravelmente, entrou no "gelo" em relação a mim e desta atitude não sou e nem quero sair. Agora ela soube que eu vou ficar noivo de uma menina de subúrbio e resolveu dar em cima de mim, querendo reatar o caso e alegando que o que aconteceu, eu seja, de ela ter dado confiança a outro não tinha importância, que eu devia compreender isto etc. Ora, a jovem com a qual vou assumir compromisso e que será a minha futura esposa é muito diferente dela e se eu voltasse para a tal poderia ser chamada de leviano ou coisa pior. Peço o seguinte conselho à senhora: que devo fazer para que ela me deixe em paz, "se manque", como se diz na gíria? Quero bem à minha noiva e ela pertence ao passado.

RESPOSTA — "Meu amigo, você teve toda a razão em acabar com seu caso com tal pequena porque uma garota assim, que a ha muito natural passar com outro, decididamente não serve. Inclusive, nos parece que ela está dando em cima de você por uma questão de amor próprio. As mulheres adoram tirar o homem das outras, mesmo se apaixonando. Se você está, como realmente parece, decidido a não voltar e dar novo rumo a seus assuntos sentimentais, diga à tal garota que ela não o interessa, que ela deve ter dignidade e não se deixar "engrossar". Penso também que a sua noiva poderá vir a saber que existe a tal garota, ficar enciumada, imaginar coisas que não existem. A melhor forma de agir é dizer a ela, sem falsas delicadezas, que procure encontrar-se com o tal em cuja companhia você a viu e afaste-se definitivamente de sua vida. E não lhe dê corda. Bem?

COLORED (GB)

"Sou mulata, e das bonitas. Não sou eu quem diz, mas sim todas as minhas colegas."

de trabalho. Procuro ser amiga do pessoal, ganho regularmente, dá para me vestir e ajudar um pouco a meus pais. O filho do dono da firma é um "play-boy" bonito, tem carro e é muito rico. Agora resolveu dar em cima de mim e todos os dias me convidava para sair com ele, ir a buxas, dar voltas em Copacabana. O triste de tudo é que eu me apaixonei por ele e faço o possível para que ele não perceba. Saímos juntos umas três vezes e ele se comportou como um cavalheiro. Inclusive, tenho medo, porque sou de cor, ele é de família rica e cheio de preconceitos. Preciso trabalhar, sou pobre. Que devo fazer?

RESPOSTA — "Menina, já está muito longe o tempo daqueles romances nos quais a moça pobre era perseguida pelo filho do patrão, mulhereço e irresponsável. Hoje, a mulher tem a obrigação de saber defender-se muito bem. Faça com que ele compreenda que você não quer uma aventura, e, apesar do amor que você diz sentir pelo rapaz, se perceber que ele não quer mesmo é fofoca chute-o. Quanto ao emprego, se você for despedida, arranje outro. A Dama das Camélias já virou po. Reaja, enquanto é tempo."

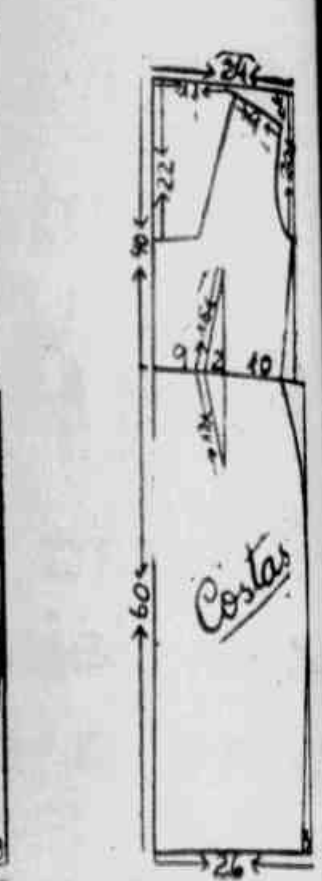
SONHADORA

"Namoro um colega de serviço há dois anos e ele não me dá em desata. Não nos vamos todos os dias, porque trabalhamos à noite em horas alternadas, mas quase sempre jantamos juntos. Ele frequenta minha casa, passa por ser o meu noivo. Quando falo em casamento ele alega que não tem dinheiro, que não pode comprar apartamento. Entretanto, comprou um carro e já está falando em trocar o no fim do ano. Minha mãe está muito aborrecida e disse que vai falar com ele para saber quando ele resolve legalizar a nossa situação. Tenho vergonha de ir com ele à casa de minhas amigas. Todas já estão de vida arrumada, casadas ou noivas e eu neste "noivado eterno". Gostaria que me desse alguma ideia para resolver a situação."

RESPOSTA — "Você errou de início, entregando-se a ele. Homem é feito gato: se acostuma-se a acomodado e fica tudo assim mesmo. Achamos que ele não vai casar com você e que o melhor é terminar, porque este tipo de homem é egoísta, só pensa no seu conforto e na sua "elevada pessoa". Você ainda é jovem e poderá encontrar ainda alguém que esteja mais aproximado de seu ideal. Casar e excelente não há dúvida mas um casamento forçado, aos empurrões, é detestável. Quanto às suas amigas, não dê confiança. Cada um tem seus problemas. Se o seu é deste "noivado eterno", acabe com isso. Estamos na era atômica, minha filha. O romantismo e o sonho já faleceram há muito tempo. Tenha personalidade. Siga em frente."

LUTA
DEMOCRÁTICA

Feminina



AULA DE CORTE E COSTURA

Prof.ª ELOINA A. DE ARAÚJO
(Direitos autorais n.º 10 038)

Para se fazer este modelo, trace inicialmente, como de hábito seu molde básico (frente e costas) conjugado, com suas medidas pessoais. Depois, siga cui-

dadosamente os traçados dos esquemas apresentados, pois é muito simples este modelo. É prático e muito próprio para os dias mais quentes podendo ser feito em fazenda estampada ou lã, dependendo muito do seu gosto pessoal.

Hoje é dia de Santo Eleutério

Monje abade do Mosteiro de São Marcos, aplicou à sua vila a seguinte lenda de São Paulo: "Sede meus imitadores, como eu sou de Jesus Cristo". Santo Eleutério levou uma vida de pura espiritualidade. Foi o primeiro a doar a liberdade dos milagres. Realizou muitos. Morreu no ano de 585.

RESPONDENDO — Amanhã, dia 7, será o dia de Santo Regino. Hoje é também dia de São Fausto e São Petronio. O que cada nome significa. Sua importância na vida humana. Escorra Mande selos para resposta.

MUSAS HABITAM A GB: 23 POETAS DISPUTAM "PRÊMIO OLAVO BILAC"

O resultado do concurso deverá ser conhecido em outubro próximo — Não houve concorrência ao prêmio de Biografia e História, instituído pelo Estado

Nada menos de 23 poetas estão disputando o "Prêmio Olavo Bilac", com o respectivo pseudônimo dos poetas (ou poetisas): "Do outro lado do ar" (João de Leme), "A procura" (Jofag), "Ele é meu rochedo" (Fernando Torrenegra), "Um só pastor e um só rebanho e outros poemas" (Scobie), "Mulher de treze anos" (José Maria Jesus), "Fim" (João Floresta), "Noite imaterial" (Paulo Pescador), "Sonhos de ontem" (Aladana), "Altiplano e outros poemas" (Planaltico), "Linhas truncadas" (Saraiva), "Cristal" (Davi), "Verão e reverso" (Tor), "Eu te amo" (Roberta), "Poesias" (Rand Prado), "Morro que morre" (Deglucian Belagueti), "Poesia" (Rubayat Aeroterrestre), "Labirinto d'alma" (Tatiana), "Guerra" (Gil), "Preensão" (Pelicano), "Poesias" (Antoniana), "Sangue na boca" (Edmundo Torres), "Lamento" (Eri) e "Do outro lado é dia" (Pales).

As inscrições já foram encerradas, devendo o resultado do concurso ser conhecido em outubro próximo. Ao prêmio de "romance" concorrem dois candidatos; ao de "ensaio e crítica", igualmente dois. Também o prêmio de "literatura infantil" está sendo pretendido por 2 escritores, enquanto o "Prêmio Machado de Assis" (contos e crônicas) disputado por 7 candidatos, e o "Prêmio Barão do Rio Branco", Biografia e História) não tem concorrentes.

POESIAS APRESENTADAS
O sr. Murilo Miranda, diretor do Departamento de Cultura, informou que são as seguintes as poe-

"ENSINO SEM MESTRE"

Já se encontra à venda, em nova edição, o esperado Método Prático e Aperfeiçoado de Corte e Costura "ENSINO SEM MESTRE", para adultos, da Professora Eloina Anacchini de Araújo, nos seguintes endereços:

Rua Voluntários da Pátria, 67 - Ap. 201 - Tel.: 26-4045 - Botafogo
Agora também no Estado do Rio, na Rua Conde de Rio Novo, 795
Três Rios

FULMINAN

Inseticida doméstico, que mata todos os insetos, sem prejudicar a saúde humana por ser inteiramente vegetal, não mancha móveis nem vestuários, aroma agradável, efeito fulminante. FULMINAN o melhor inseticida, use e compare, um produto de

QUIMINDUSTRIA FULMINAN LTDA.

Rua Lomas Valentina, 3 D. de CAXIAS -- RJ

cabelos brancos
sem vida e sem cor

Orf-Lène
tinge melhor e não mancha

cabelos crespos?
Henné-Lène
tinge e alisa

Produtos do Américo nas drogarias, farmácias e perfumarias
Rua das Laranjeiras, 384
Tel. 25-2827

DECISÃO DE AUGUSTA

MILMOE

— Vou te contar uma coisa. Nunca havia te contado. Nem pensava em contar. Agora eu creio que seja preciso. Tu és o quinto noivo que eu mando embora.

— Que mandas embora?

— Isso mesmo. Tu és o quinto noivo que eu mando embora.

— Olha aqui, minha filha. Tu achas que noivo é cachorro?

— Não. Por quê?

— Vê bem como estás dizendo: "Tu és o quinto noivo que eu mando embora".

— Então, Mandel, embora não porque eu achasse que fosse cachorro. Mandel, embora porque eu achei que devia mandar. Simplesmente por isso. Nada mais.

— Ninguém me manda embora assim, sem mais essa nem aquela.

— Não adianta ficar insistindo.

— Pelo menos eu gostaria de saber o motivo verdadeiro de sua resolução.

— Vá lá. Eu não ia dizer. Mas para não aborrecer mais eu te conto. É que eu vou usar no verão, em Copacabana, o monoquini. Não fica bem sua mulher usar monoquini. Como eu te aprécie resolvi te dispensar.

— Preferes o monoquini?

— Sei lá.

— Com o "sei lá" Roberto ficou tão envergonhado que lhe deu uma surra de marcar. Em plena rua. Ajuntou gente a valer. Foram para o distrito. Prisão. Interrogatório. Uma confusão enorme. Dois meses depois, em vez do monoquini, Augusta assinava o termo do casamento com Roberto. Contentou-se com o biquini mesmo.

CONSELHOS DE BELEZA

Para que você tenha sobancelhas de acordo com seu tipo:

Rosto oval: sobancelhas levemente curvas, ponta bem centrada, nem alta nem baixa.

Rosto redondo: sobancelhas levantadas um pouco nas pontas. Alargar com um traço leve de lápis apropriado.

Rosto em forma de pera: as sobancelhas retas darão impressão de largura. Mas, se tiver a testa estreita, não as trace demasiado largas.

Rosto quadrado: uma curva larga e bem arqueada fará contraste com as linhas retas e angulosas deste tipo de rosto.

NOMES FEMININOS

Adas — Felicidade
Inês — Pura
Alice — Verdade
Ana — Graça
Beatriz — Alegria
Carolina — Forte
Dora — Presente divino
Edite — Felicidade
Ester — Fúria
Gilda — Dourada
Helena — Luz
Silvia — Que vive na floresta
Suzana — Lírio
Zé — Vida

MMEmery

apresenta

Destaques da semana



TÔNIA E JARDEL



Tônia Carrero e Jardele Filho continuam no Copacabana. Pelo jeito, ficarão durante muito tempo. A bilheteria tem andado movimentada e "Qualquer Quarta-feira" parece que vai longe.

Fernanda em outubro

O Teatro dos Sete voltará ao Teatro Ginástico, em outubro. Reaparecerá com "Mirandolina", de Goldoni. O papel-título já foi vivido no Brasil por Maria Della Costa. No próximo mês, será por Fernanda Montenegro. Agora, o leitor verá o sorriso da atriz — foto acima —; depois, a interpretação.



ASSINATURA DO ZÉ

Quem é que não gosta das músicas do Zé Ket? Todo mundo gosta. Por isso mesmo, a Mocambo firmou contrato com ele e, dentro em pouco, os discos estarão vendendo muito na praça.



Carminha Sempre

Um talento imenso que os empresários ainda não observaram devidamente. Carminha Brandão merece melhores papéis do que os que tem recebido para interpretar. Está em S. Paulo, num espetáculo de Oscar Ornstein.



Alda sempre viva

Os anos passam e Alda Garrido sempre não cartaz. Por isso, ela não deixa esse riso largo e sempre cheio de juventude.

PATRÍCIA NO RECREIO

Ela está mandando brasa no espetáculo que o Gomes Leal apresenta no Teatro Recreio. Com calor ou sem calor, a pele branca tem de lá junto. Patrícia Laura é assim!



A ILHA

NAO PODIA afastar-se da filha. A medida que se afastava, a solidão parecia maior. Parecia, apenas. A solidão é toda ela um oceano e nós procuramos com os barcos frágeis de nossas vidas um porto. E todos eles (esperanças, ilusões, posições, considerações sociais de toda espécie, amizades, amores) são paradas transitórias nas grandes correntes da vida. O amor, a amizade, o sossego, o tranqüilo sorriso, tudo isso será eterno apenas quando o ser transcender a condição transitória e se integrar no que realmente é eterno: O que na sua essência é transitório não pode oferecer o eterno. Mas, usando de uma imagem poética, o eterno amor, a eterna amizade, têm sua eternidade na sua duração. Às vezes, essa eternidade é toda uma vida (para uns aí reside toda a felicidade). Mas, que é uma vida? É sofrer pelo dinheiro, pelas conquistas de toda espécie que nos proporcionam os confortos da vida moderna, é a fama, é o suor que se derrama pelos filhos, é a luta por um amor? Que é a vida? É esse partir com as mãos vazias, é esse seguir incansável com o coração parado, é esse adeus com as veias esquecidas?

Não. A vida é esse conhecer constante até onde se conhece sem se saber que se está conhecendo. A vida é esse caminhar entre areias, pedras, flores, jardins, cânticos, risos, lágrimas; a vida é essa pulsação constante dos acontecimentos gerando outros e outros acontecimentos.

A ilha de Artur é a própria solidão. Não é apenas a ilha em si mesma, com suas praias de areia negra. A ilha de Artur é seu coração juvenil e ardente em busca de comunicação, em busca de calor humano. A ilha de Artur cresce em seu peito quando ele, enfrentando as ondas bravias, manobra os remos de seu barco. Artur anda sempre só. Mesmo quando acompanhado. Corre em busca do pai. Mas quando o pai está com ele não está com ele. O filho não recebe um carinho. É incensível aos sacrifícios do rapaz. Vivem em mundos diversos. O jovem luta por vencer a indiferença feroz. Nada consegue. Eram diferentes em tudo: até nos cabelos. O pai diz isso quando comenta que o jovem é meridional e ele não.

Artur, cercado pelo mar, agitado pela

sua imaginação ardente, impulsionado por sua juventude exuberante e mordido por ausências, vigora e revigora seu mundo de sonhos. Contudo, a vida nada quer com nossos sonhos: ela os pisca com impiedade. O mesmo menino que derrama lágrimas por uma ave morta vive uma cena cruel com o pai e a madrasta, onde a brutalidade surge em toda a sua pujança.

De repente o pai desaparece. Muito tempo se passa e muito remota se torna a possibilidade de sua volta. A madrasta fica. Quase da idade de Artur. Os corações em busca de amor. Ambos sofrendo. Juntos. A revelação do amor físico em outra paragem que não a casa. E não com a mulher realmente amada e desejada. A vida tecendo sua história!

A solidão mandando os desencontros. Fica, por fim, a crendice de que os mais abandonados de todos os personagens deste jogo diário que vivemos é o egoísta. A mulher transfigurou-se em seu amor sublime, o rapaz crescia como uma forte árvore batida pelos ventos (mas protegida pela sua força de amor) e o pai destruído-se, porque não respeitava. Para ele sua mulher nada significava, os filhos tinham sua indiferença e nem mesmo sabia amar o que julgava amar.

Cabe, no entanto, uma reflexão: as raízes íntimas de cada ser são tantas e determinam tantas ações que nossos espíritos não podem abarcá-las e avaliá-las em seu conjunto. É desumanidade julgar o homem. Muito especialmente quando apenas tocamos a superfície de tudo. Os seres primários são sempre os mais exigentes. Quando tocamos mais a fundo os problemas da vida, nos tornamos mais tolerantes. Ser tolerante não será estar de acordo com tudo mas sim ver, tão exatamente quanto possível, até onde cada um de nós pode ir na caminhada que se faz.

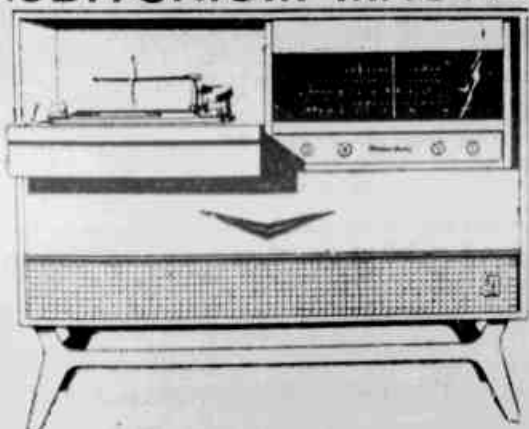
"A Ilha de Artur", que recebeu o nome de "A Ilha dos Amores Perdidos", é um filme pleno de poesia e de sugestões. Tem a direção admirável de Damiano Damiani. Música marcante de Carlos Rustichelli. Será visto por quem quiser ir ao cinema Alvorada.

SEM ENTRADA MESMO VOCÊ ADQUIRE seus aparelhos.

STANDARD ELECTRIC

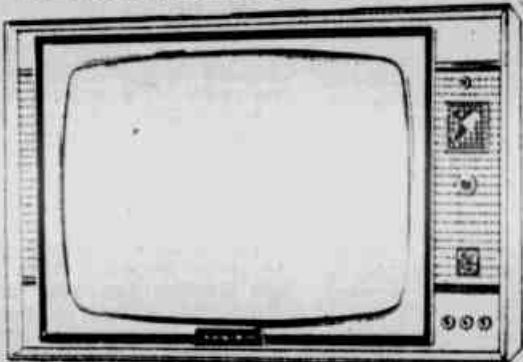
no NOVOLAR onde você manda nas condições de pagar

AUDITORIUM MASTER



- Som proporcionado por dois alto-falantes super-pesados de imã permanente.
- Ausência de distorção nos graves e agudos.
- Rádio de longo alcance com 5 faixas de onda.
- Toca-discos automático de 4 velocidades.
- Circuito tropicalizado especialmente construído para o clima do Brasil.
- Potência de saída até 7 watts

TV-MAGNAVISON DE LUXO



- Com apenas 26 cm de profundidade, é o mais estreito televisor até hoje fabricado.
- Imagem natural com perfeição excepcional.
- Cinescópio de 59 cm (23 polegadas) com 114 graus de deflexão.
- Som claro e perfeito com potência de saída de 2,5 watts.
- Gabinete de imbuia ou pau-martim de fino acabamento e beleza incomparável.



SE
MODELO
TV-70

PRESTIGIE A VOCÊ MESMO COM O SEU CRÉDITO PESSOAL NOVOLAR

AV. MIN. EDGAR ROMEIRO, 395-A (Largo Var. Lopo)
AV. MONSENHOR FELIX, 539 (Est. de J. J. J.)
AV. AUTOMÓVEL, CLUBE S. 170-A (J. J. J.)



NOS DOMÍNIOS DA FÉ

Tendas e terreiros — Vira-mundo — Urubaito — Os candomblés — Sambabai só — (Reportagem especial para LUTA DEMOCRÁTICA)

SETE ENCRUZILHADAS...

SETE ENCRUZILHADAS. Já escrevemos aqui, em torno dessa entidade que se faz identificar com o nome de Sete Encruzilhadas. Um dos pioneiros da difusão da Religião de Umbanda, pois foi por intermédio de seu "cavalo" o irmão já vândico Zélio de Moraes que muitas tendas se fundaram no Estado da Guanabara.

TENDAS E TERREIROS. Há 40 ou mesmo 30 anos — era difícil falar-se na Religião de Umbanda como a vemos nos dias atuais, com templos lindíssimos, com belas e eficientes obras sociais; com automóveis à porta como vimos dominando à frente da sede da União Espiritualista de Umbanda do Brasil, à rua Conselheiro Agostinho, em Todos os Santos. Antigamente, ia-se a um terreiro, a uma Sessão de Umbanda, sempre levado por alguém que nos pudesse introduzir, ser o nosso flador, como se fosse a Kabula.

CABOCLO VIRA-MUNDO. Dos primeiros caboclos que tivemos contatos foram com o valente caboclo Vira-Mundo, num terreiro, onde não havia sessões como as que se fazem hoje. Nunca ouvi falar, naquele tempo, em "barcos" de lá, mas pude assistir na Serra dos Pretos Forros em D. Violante, onde comecei meus passos, com apenas 7 anos de idade, levado pela mão de minha bondosa mãe que ainda vive; com meu pai estive em Jacarepaguá, no Pechincha, ali existia um homem que "trabalhava" mas para lá chegarmos, caminhávamos mais de uma hora numa estrada de areia; estive em Nilópolis, no velho Milício, estive em Cordovil.

URUBAITO. Outro caboclo, juntamente com Sete Flechas, que nos iniciou nessa jornada em que nos encontramos e na qual nos sentimos felizes. Em quantas sessões comparecemos onde encontramos com Sete Flechas ou Urubaito, e nos sentíamos felizes, alegres bem dispostos. Tancendo várias vezes tem escrito, que tudo está mudado e de fato as sessões eram bem diferentes pela irradição que produziam. Mas ainda é tempo de voltarmos a reconquistar o tempo perdido, que tenhamos coragem de trabalhar pela pureza de nossa Religião. Não será brigando ou atacando mas com Amor, perseverança mostraremos que a verdadeira Umbanda está na simplicidade.

OS CANDOMBLÉS. Em muitos lugares, o que notamos é a mistura, talvez por falta de conhecimento,

de rituais: Candomblés com a religião de Umbanda. Num está a tradição que devemos respeitar, noutra a evolução espiritual que teremos de resguardar. A União Espiritualista de Umbanda, não assemos se seus diretores sentiram, já, esta verdade, terá que se preparar para uma nova fase. Consultem a Numerologia.

SAMBABAI SÓ... Muitas tendas, cujos nomes daremos numa próxima reportagem: anotações assim, rapidamente: Casa de Pai Joaquim de Luanda; Humilde de Jesus; Tupi das Matas; Tupinambá; Enviados de Jesus; Sete Encruzilhadas; Santa Luzia; Cepagiri; Senhor do Bonfim; São Jorge. Para mais de 3.000 pessoas se juntaram, para numa só voz, festejando os 25 anos da União, com a Tenda Tupiara do Estado do Rio, sob a direção de Reinaldo, o presidente da União, cantarem: "Vestimenta de Caboclo, Sambabai só..." Ali encontramos a boa irmã Iara Batista; dr. Rodolfo Gonçalves; Jerônimo de Sousa; dr. Henrique Landi; escritor João de Freitas; dr. Armando Cavalcanti Bandeira; dr. Renato Lima; Stela Gomes; mma. Olinda Bandeira; srta. Lúcia Guilhon. Nilo Casals e tantos outros bondosos irmãos que nos não de compreender não lhes citamos os nomes. Falta de espaço. Grandiosa confraternização. Há muitos anos não viamos espetáculo igual.

HOMENAGENS. Com justíssimas homenagens ao pioneiro Zélio de Moraes, à diretoria da União iniciaram-se as festividades do 25.º aniversário, que se encerraram de maneira imponente, marcando uma vitória à administração do irmão Reinaldo. Queremos manifestar nossa alegria, à maneira cavalheiresca, fraterna, como o nosso velho irmão Raimundo, o Pedra, como diria Jair, referindo-se à LUTA DEMOCRÁTICA, que convidada ali compareceu para testemunhar aos irmãos umbandistas, que onde eles estiverem, na alegria ou na dor, nesta ou naquela agremiação ou corrente, ali estará o jornal fundado por um líder do povo: o jornalista e deputado, na época, dr. Tenório Cavalcanti e que hoje segue esta tradição sob a direção do dr. Gilberto de Oliveira, coadjuvado por uma equipe de profissionais dirigidos por J. Rocha. Saravá umbanda, saravá União Espiritualista de Umbanda do Brasil pelos seus 25 anos de luta. Saravá Sete Encruzilhadas. Escreveu Celso Rosa, Especial para LUTA DEMOCRÁTICA. (Não pode ser reproduzido sem que cite a origem).

CORRENDO GIRA

Hoje, na Fraternidade de Umbanda do Brasil, rua Noêmia da Silveira, 131, bairro Taud, ilha do Governador, grandiosa confraternização com a presença de muitas tendas de umbanda, entre as quais mencionamos: N. S. da Conceição, dirigida pela bondosa irmã, dona Ursulina (Marquinhos), e o prof. Wilma; Centro E. Antônio de Pádua, Tia Maria da Serra; Pai Ambrósio, e muitos outros. Início às 16 horas, com roupa branca. Haverá irradiações e passes. Na vibração de Xangô.

Você está autorizado a convidar nossos irmãos. Congresso dia 10, quinta-feira, reúne-se à rua Carneiro de Campos 35, São Cristóvão, a Comissão Promotora do Congresso Espiritualista. Recebemos convite da Tenda Caboclo Juplira, rua Ibraici, 96, Engenho de Dentro. Lá iremos. Tenda N. S. da Conceição. Estivemos ontem na referida tenda, rua Castor, lote H, Nova Iguaçu, que sob a direção do irmão Luís, e sua digna esposa Haldé, inauguraram suas novas instalações. CARTAS — Sr. Zoroastro, Estrada do Guandu, Qual o bairro para a resposta. Sr. P. dos Santos, aguarde resposta por escrito do que pediu. Outras cartas ficam para domingo.

Que se acatelem os umbandistas. Da Ação Social Joana D'Arc em ação de graça e intenção do espírito de Bernardino Rodrigues, recebemos para a "Campanha Ajude a Instruir uma Criança" um donativo. Que pai Ambrósio lhe aumente, bondosa irmã Nair. Donativo — D. Iara Batista, Tenda Aprendiz de São Sebastião, recebemos muitos livros, e já entregamos ao Instituto CELMAR. Avisamos que já foi adquirido parte do material para o alfabetante. De uma bondosa irmã, de uma serva da espiritualidade, em intenção ao mestre Gira-Sol, temos recebido ajuda para o Instituto CELMAR, e já encaminhamos. Ajudou a pagar a luz. D. Dita, recebemos sua carta, o que muito nos alegrou. Já lhe escrevemos. Nosso saravá. Fêz bem. Precisamos difundir suas mensagens. Confederação — Admitiu as seguintes Tendas: Tenda E. Caboclo Pena de Ouro, rua Toulou, 266, Padre Miguel, dirigida pelo irmão

Manuel dos Santos, e Eivaldo Salomão dos Santos, realizando sessões aos sábados. Centro Espiritual São Lázaro (Pai José de Angola), morro Santa Marta, babalão José Olavo Bernardo. Pomba Gira ganha presentes — O irmão foi ver L. Pomba Gira. Ele não tinha. A Pomba Gira chamou-o de burro, e o mandou embora. Pergunta-nos: Isso é umbanda? Está certo? Não, é chantagem. Cuidado!

Hoje, na tenda Jesus Maria José, rua "D", bairro Cascatinha, Seção dirigida pelo irmão Damázio. Queimar alguém com pólvora está certo? Não, e constitui crime capitulado em lei. Trata-se de algum Aríete ou... Depois eu digo. Tá Umbanda é caridade. É amor. Dão de graça o que de graça recebem. Dirijam-se aos órgãos federativos. Tatwa Yoga Ramasharaka, rua Coronel Eliseu, 93, São João de Meriti, realiza sessão amanhã. Cursos: Dattilografia, Corte e Costura, Inglês, História, Concurso. Art. 99, Auxiliar de Escritório, Informática e matriculas: Av. Automóvel Clube, 3188, Irajá. Diariamente, de 8 às 12, e segundas, quartas e sextas, também à noite, de 17 horas em diante. Dia 19, saída de ião, no Ilé. Lá iremos.

RELIGIÃO DE UMBANDA

Você é umbandista. Gosta da religião de umbanda. Colabore nesta campanha Pró Oficialização da Religião de Umbanda. 1) — Compareça hoje ao grande encontro, rua Noêmia da Silveira, 131, Taud, ilha do Governador, e ali participe da grande Corrente Espiritual e Mental de Umbanda; 2) — Funde em seu lar o Grupo Familiar da Religião de Umbanda, e escreva pedindo instruções; 3) — inscreva sua Tenda, Terreiro, Cabana ou Grupo, ou mesmo seu nome apenas na Corrente Espiritual e Mental de Umbanda, recebendo os grandes benefícios. Escreva-nos e aguarde a resposta confidencial. Mande selos. Recebi carta da irmã Vera (é da Corrente — seu número 3) — irmã Eduardina. Saravá.



Os caboclos "batzaram" na União Espiritualista de Umbanda do Brasil, Rua Conselheiro Agostinho, Todos os Santos, alegrando as festividades do Jubileu que estavam sendo presididas pelo babalão Reinaldo Xavier de Almeida. Saravá Sete Encruzilhadas (foto de Nilo Casals, especial para LUTA DEMOCRÁTICA). Entre os presentes, uma delegação de irmãos numa representação africana, com trajes típicos.

Nôvo anticoncepcional talvez revolucione a vida conjugal de maneira benéfica: EUA

A VISTA DO HOMEM



Até aqui, para evitar filhos, praticamente as mulheres se têm submetido a todos os métodos, alguns perigosos como o aborto praticado pelas chamadas "curiosas". Agora, parece chegada a vez dos homens engolirem a pílula.

Os homens não desejam ter filhos, ou que não podem tê-los, por questões de nível de vida, dificuldades de alojamento e várias outras razões, os meios científicos de evitá-los. Disse, inclusive, que há necessidade de organizar-se cursos de educação sexual.

Há muito que são conhecidos diversos métodos anticoncepcionais para uso feminino, sendo, geralmente, aceitos pela sociedade. Entretanto, ainda subsistem algumas dúvidas quanto à eficiência do remédio agora descoberto e procuramos ouvir personalidades destacadas, que opinaram a respeito e fizeram, igualmente, algumas considerações a respeito da prática reconhecida de evitar a gravidez. A prática reconhecida de evitar a gravidez, praticada aos milhares na Guanabara. Alguns fatores apontados para explicar o triste fenômeno foram a falta de educação sexual o fator econômico, as centenas de mães-solteiras lançadas à rua da amargura, abandonadas pelos sedutores e pelas próprias famílias, criando-se, assim, uma enorme legião de mulheres desajustadas ao convívio social.

O professor Hélio Gomes, catedrático de Medicina-Legal e Diretor da Faculdade Nacional de Direito, acha que a pílula anticoncepcional para uso masculino tem suas vantagens, mas que só conhece a notícia por alto, julgando que, naturalmente, ainda haverá maiores pesquisas a respeito deste medicamento. Opinou, entretanto, que o homem poderá deixar de tomá-la quando resolver aumentar a família.

Médico e advogado, o professor Hélio Gomes é autor de mais de vinte obras sobre Medicina-Legal, Psiquiatria, Criminologia, questões conjugais. Sua obra, prinicipal é o tratado de Medicina Legal, que se encontra atualmente na sétima edição e que tem cerca de mil páginas de texto.

Nosso entrevistado iniciou suas declarações dizendo que o aborto criminoso é largamente difundido na Guanabara e que, apesar de ser condenado pela lei, fica geralmente impune. Acha que o fator econômico é o principal motivo que leva a mulher a provocar ou a sofrer o aborto.

Acentuou que a incriminação do aborto não evita que seja praticado, clandestinamente, por médicos inescrupulosos e por "curiosas", que cobram elevadas quantias, e, muitas vezes, estragam a saúde da paciente para toda a vida.

Acha que a única medida eficaz para evitar o aborto criminoso é ensinar aos casais

as "fazendas de anjos", quase sempre, por desconhecimento de anatomia e sem qualificação para uma intervenção dessa natureza, provocam a morte das mulheres imprudentes e criminosas que se procuram clandestinamente, para se livrarem do filho indesejado, gerado na inconsciência.

O diretor do Instituto Médico Legal, dr. Newton Sales, opinando sobre as pílulas anticoncepcionais em uso atuais, tem certas vantagens. Pelo que sabe, não causam nenhum dano à saúde do homem, pois determinam somente uma esterilização periódica, não afetando a virilidade.

Quanto às pílulas, acha também que, dos meios anticoncepcionais em uso atuais, têm certas vantagens. Pelo que sabe, não causam nenhum dano à saúde do homem, pois determinam somente uma esterilização periódica, não afetando a virilidade.

Volto ao assunto específico da prática enorme de aborto em nosso Estado, acentuou o eminente professor e jurista que se praticam várias dezenas de milhares de abortos anualmente na G.B. E que apenas algumas centenas são ocorridos pela Saúde Pública. Algumas dezenas, continuou, em caso de morte, vão parar no Instituto Médico Legal e um ou dois casos vão até o Tribunal do Juri.

Encerrando, o diretor da FND disse ainda: "Enquanto pelo Código penal Brasileiro, só é legal o aborto provocado para salvar a vida da gestante ou quando a gravidez resulta de violência sexual, há milhares de intervenções criminosas, que permanecem ocultas, ignoradas pelas autoridades. Fora destas duas hipóteses, qualquer provocação de aborto é considerada crime punível pelas leis. E tanto pode ser punido o provocador do aborto como a gestante que não consente".

Existe muita gente que pensa que o aborto é causador de câncer na mulher. Conversando rapidamente com o diretor do Instituto Nacional do Câncer, dr. Francisco Flávio, esclareceu-nos que não é verdade. Que o perigo do aborto é, principalmente, a rutura do útero, causadora de hemorragias mortais. E acentuou que

Um avião a jato desloca-se não por que o fluxo de gás lançado por seus motores em direção à cauda encontra uma reação igual e contrária sobre o aparelho, reação esta que o impulsiona para a frente. Uma força semelhante provoca um "colce" contra o nosso ombro, quando disparamos um rifle.

A INVENÇÃO DE WHITTLE. No começo da década de 1930, um jovem inventor britânico, chamado Frank Whittle, patenteou um motor de propulsão a jato; mas não foi senão anos depois, em 1941, que o primeiro avião a jato realmente voou.

Quase todos os desenvolvimentos posteriores no campo dos motores a jato resultaram, direta ou indiretamente, do trabalho pioneiro de Whittle.

Frank Whittle entrou para a Royal Air Force em 1923, à idade de 16 anos, como aprendiz. Aluno brilhante e trabalhador, em 1926 tornou-se cadete em Cranwell, onde aprendeu a pilotar.

Antes de receber sua comissão em 1928, Whittle teve de defender uma tese. Escolheu como assunto da mesma o tema "Futuros Desenvolvimentos na Construção de Aeroplanos", onde afirmava que os aviões iriam obter uma velocidade muito maior se fossem propulsores por foguetes ou motores a jato.

Esta afirmação de Whittle, que se chocava com os principais conceitos estr-

concepcionais, levantou algumas dúvidas a respeito, achando que ainda é muito cedo para se estabelecer uma opinião com por cento. Pensa que são necessários maiores estudos e experiências e que o novo remédio poderia afetar gravemente ao homem que o tome, prejudicando seu vigor e mesmo anulando, com o tempo e uso continuado, a capacidade procriadora. Opinou, também, que do ponto de vista social é melhor prevenir do que remediar. Que se for realmente generalizado o uso do novo anticoncepcional, os casais poderão ter filhos quando realmente o desejarem, acabando, assim, com muitos desajustes na família.

Informou que, no que se refere ao aborto, tanto é criminoso e médico que o pratica quanto a mulher que se submete a tal prática. Acentuou que os profissionais de medicina que vivem dessas operações ilegais, ganham bastante dinheiro mas formam uma classe à parte, isolada, claro, dos médicos que respeitam o tratamento de Hipócrates, desempenhando honestamente os encargos que sua

profissão humana e benéfica, lhe outorga. Disse que a entrada no IML, por ato de uma pessoa vítima por morte violenta. Que existe uma pequena proporção de morte de sexo feminino, vítima de aborto, mas que é quase impossível apurar a verdadeira causa do óbito. Os abortos operam clandestinamente e muitas vezes a própria família desconhece o detalhe, explicou.

Acha que o aborto é um misticismo para a saúde, causa inúmeras inflamações ováricas e, muitas vezes, a mulher fica doente para o resto da vida. Torna-se uma vítima dos nervos um tarrapão pedindo-se, disse, ainda que a pílula descoberta nos laboratórios norte-americanos possa vir a ser um excelente meio de evitar a gravidez, quando o casal assim o deseja e que é bem possível que existam um meio eficaz para evitar a concepção de filhos, diminua o número de abortos, que constituem uma carga ao meio social,

FRANK WHITTLE: UM GÊNIO TEIMOSO

técnicos de sua época quando a aviação não passava de um ramo complementar do Exército e da Marinha causou um certo impacto. Whittle não se incomodou com as críticas e, já em 1929, tinha vencido metade do caminho rumo à maior descoberta deste século.

A carreira de Whittle na Força Aérea não lhe permitiu dedicar maior tempo ao seu projeto e logo após ter deixado Cranwell tornou-se piloto de combate instrutor de voo e piloto de provas.

Em 1933 reencontrou seus estudos de engenharia aeronáutica, primeiramente no "Technical College" da RAF, e depois na Universidade de Cambridge.

É sempre que podia defendia com calor o reinício das pesquisas ao mesmo tempo que solicitava das autoridades uma ajuda material que lhe permitisse levar a cabo seus estudos.

ENIM, A RECOMPENSA. Em 1936, conseguiu algum apoio de fontes privadas para seu invento e pouco tempo depois obteve da RAF uma licença especial para trabalhar no desenvolvimento e projeto destes motores embora nenhuma encomenda governamental tivesse sido feita até 1939.

O progresso das pesquisas naquela ocasião quando os céus da Europa prenunciavam a tormenta que sobre ela iria tombiar foi rápido e já o primeiro Gloster-Whittle, a jato voava em maio de 1941.

Quando o valor do seu trabalho foi analisado finalmente, reconheceu o brilho de sua obra e a importância de sua invenção. No final do Segundo Conflito Whittle já era Comodoro do Ar e "Sir".

Recebeu do governo britânico um prêmio de 100 mil libras por seu invento, oito grãos honorários e muitas medalhas e prêmios internacionais.

Mas guardou para si por experiência própria uma dura lição: a de que inventar algo por mais difícil e inviável que seja é consideravelmente mais fácil do que convencer pessoas a financiarem o seu invento, sobretudo quando ele mais necessita desta ajuda.

HOTEL OBELISCO

AMBIENTE AGRADÁVEL PARA PASSAR FINE-DE-SEMANA

REFeições de primeira ordem

BERTAS NACHINAIK E ESTRANJEIRAS

Rodovia Washington Luis

KM 6 - POSTO FRES MARIAS

Quando o valor do seu trabalho foi analisado finalmente, reconheceu o brilho de sua obra e a importância de sua invenção. No final do Segundo Conflito Whittle já era Comodoro do Ar e "Sir".

Recebeu do governo britânico um prêmio de 100 mil libras por seu invento, oito grãos honorários e muitas medalhas e prêmios internacionais.

Mas guardou para si por experiência própria uma dura lição: a de que inventar algo por mais difícil e inviável que seja é consideravelmente mais fácil do que convencer pessoas a financiarem o seu invento, sobretudo quando ele mais necessita desta ajuda.

HOTEL OBELISCO

AMBIENTE AGRADÁVEL PARA PASSAR FINE-DE-SEMANA

REFeições de primeira ordem

BERTAS NACHINAIK E ESTRANJEIRAS

Rodovia Washington Luis

KM 6 - POSTO FRES MARIAS

um verdadeiro "show" de móveis

MODERNOS E FUNCIONAIS

COMPRE DIRETAMENTE SEM INTERMEDIÁRIOS

Visitando nossa exposição, onde V. encontrará um variado sortimento de salas e dormitórios por preços de fábrica e ainda facilitados em prestações mensais.

Fabricamos armários duplex

MÓVEIS GOND'S

Prça 11 de Junho, 147 - Tel.: 43-0182

CASA BARATA
Artigos de Umbanda — Santos — Imagens de todos os tamanhos — Velas e Guias. — Praça da República, 46 — 4.º — loja — Fone: 42-3242

MÉDICO ESPÍRITA
Tratamento do Corpo e do Espírito — O Dr. Aristóteles de Mattos Fernandes, do Hospital de N. S. de Umbanda, dá consultas às 2.ª e 4.ª-feiras — de 16 às 18 horas; 5.ª-feiras — de 8 às 12 horas, e aos sábados, de 8 às 17 horas. Praça Tiradentes, 9, 5.º and., sala 503

Contra inveja e mau olhado — Não se brava patula, não imita o co. Use o elemento protetor discreto.

SENZALA
O PREPARADO DO SEU MÊS
Contribuição
CHAVES e FILHO LTDA
Banco do Espírito, 1-4
Rio de Janeiro — GR

ATENÇÃO ESPÍRITAS E MÊDIUNS DE CABAÇA FEITA

Você acha-se contrariado onde está? Então procure-nos para organizarmos uma grande corrente em uma tenda já montada. Você não gastará e nem contribuirá com importância alguma. Somente exigimos sua presença. Procurar pelos telefones 58-2399 ou 58-7604 o jornalista Rodrigues Alves Filho para uma entrevista. Manteremos sigilo absoluto.

Dep. José Salim autor do projeto que instituiu feriado estadual o dia 13 de maio, Dia dos Pretos Velhos, o Dia da Umbanda. Hoje, na Rua Noêmia da Silveira, 131, Taud, ilha do Governador, será homenageada LUTA DEMOCRÁTICA, por sua eficiente colaboração na promulgação da referida lei.



ESTRANHO SUICÍDIO...

ERNEST JOHNSON

AS RODAS do carro-esporte cinza produziram um ruído agudo e estridente na curva em forma de ferradura, fazendo com que a moça saltasse do volante, soltando uma gargalhada.

— Que é que há? Apavorada por tão pouco? O rapaz era Jerry Ashford, herdeiro irresponsável e atrevido. Os homens odiavam Jerry, mas o mesmo não acontecia com as mulheres. O nome da garota era Sally. Ela estava verdadeiramente assustada, mas sabia que não devia dar-se por achado. Jerry gastava um bocado de dinheiro com mulheres, principalmente com as que não tinham essas emoções violentas. Apavorada? Eu, Jerry? Sally ri, um tanto histérica. Vamos! Mais uma volta e leve-me para casa. Eu tenho um encontro depois.

Quando, finalmente, Sally chegou à casa, o seu "encontro", Joe Brewster, o estava esperando há uma hora e a criticou por seu interesse por Jerry. Ela respondeu-lhe que ele era um João-Ninguém — e que sempre o seria: Jerry é rico; Jerry era generoso e prometera que lhe iria comprar muitos presentes assim que completasse seus vinte e três anos e entrasse de posse na herança. Aquilo foi a conta para Joe. Agarrou Sally pelo pulso e gritou:

— Ele a está transformando numa interesseira: ele a matarei, a menos que me poupe o trabalho com aquela charanga barulhenta. Generoso aquele menino! Nunca teve um dólar de mais. — Joe forçou o pulso de Sally. — E tem mais, Sally. Não fique esperando por presente algum daqui há três anos — ele a deixará de lado muito antes disso, como fez antes com todas as outras! — Sala daqui — gritou Joe.

Final Joe saiu, ligou o telefone para Jerry. Jerry tinha ido direto para a casa de Sally. Há problemas financeiros de Sally, discutiu com o tio Luther Ashford. O tio e a "reversidade" para com as mulheres abalaram suas finanças. Jerry saiu a porta da biblioteca e entrou. Seu tio ouviu o grito.

— Olá, Jerry — disse o tio — que o faz vir para casa tão cedo? Ninguém viu dar uma volta naquele carro suicida que você dirige?

— Não vim aqui para ser criticado, tio. Dirijo como quero e ninguém tem nada a dizer. E não gosto de seu modo de falar. E não gosto também de vê-lo sentado no meu dinheiro, no dinheiro MEUS pois me deixaram! Porque devo viver com a mesada miserável que você me dá? Para encerrar conversa, tio, quero mais dinheiro.

Luther levantou-se cheio de cólera. — Eu apenas faço o que me pediram. E como manda o testamento, deu um centavo a mais do que o estabelecido até completar vinte e três anos. Ai então você terá os US\$ 400 mil e fará com eles o que bem entender. Não mais!

Luther vestiu sua capa, pegou o chapéu e saiu batendo a porta da frente. Ele continuava dar longos caminhadas a pé quando estava sozinho e ultimamente mais frequentes. Minutos mais tarde soube o telefone da biblioteca. Jerry, ainda agitado, atendeu e disse bruscamente:

— Alô!

— Jerry, é Sally. O meu encontro falhou...

— Sally! Que diabo é isso de me telefonar. Imagine de me telefonar...

— Mas Sally havia desligado. Mais tarde mais calma Jerry arrependeu-se de haver sido brusco com ela. Afinal de contas ela era uma garota atraente e ótima companhia. Pouco depois, ele dava uma volta no carro. Viu o tio calmo, andando na faixa esquerda da estrada e resolveu investigar contra ele para assustá-lo e fazê-lo atirar-se na va-

executor da fortuna, e o di-

nhelro era todo seu. Mesmo a herança pessoal de Luther foi deixada para ele. Jerry estava cauteloso. Ele ignorou todas as tentativas de Sally para fazer as pazes e estava gozando a fortuna que por um capricho do destino caiu em suas mãos. Chegou mesmo a procurar o detetive Burns, que estava encarregado do caso, para dizer-lhe que não passasse tempo e dinheiro para descobrir quem tinha sido o miserável que matara seu tio. Ele tinha esquecido completamente de Sally. Mas ela não o esqueceu.

O telefone tocou na delegacia da polícia. Jenkins, o sargento do dia, atendeu.

— Sim, senhorita, eu a deixarei falar com o detetive Burns. Ele está de serviço.

Burns tirou seu aparelho do gancho e Sally contou tudo o que queria. O detetive Burns sabia que Jerry herdaria uma grande fortuna com a morte do tio. Que ficara de completo controle de todos os bens? Conhecia a reputação de Jerry no volante? Burns ouvia silenciosamente, enquanto Sally dizia tudo o que queria. Disse que várias pessoas o viram saindo em seu carro do "Bird Dog Saloon", na noite do acidente.

Burns movimentou logo a polícia. As roupas da vítima foram cuidadosamente examinadas e analisadas por peritos do laboratório. Depois, Burns mandou chamar o sobrinho "inconsciente". A aparente cortesia de Jerry diminuiu consideravelmente a medida que Burns prosseguia no interrogatório. Uma ironia terrível acompanhava cada pergunta do detetive. E a medida que negava cada acusação, Jerry tornava-se mais histérico. Na garagem, dois homens, da Perícia examinavam os pneus. Ocultos, quase invisíveis, pequenos fragmentos eram retirados das fendas dos pneus. E, no laboratório, ficou provado que eram, fora de dúvida, provenientes das roupas que Luther Ashford estava usando foi atropelado. Jerry foi preso.

No julgamento, várias pessoas, inclusive Sally, afirmaram que Jerry detestava o seu tio. O garagista, que consertara o amassado do carro de Jerry, prestou depoimento. O mordomo declarou que na noite do acidente, Jerry e o tio haviam discutido e que ele sabia que Luther ia dar um longo passeio a pé.

O promotor apresentou uma perfeita tese de assassinação provocada pela cólera e pelo ódio. O júri estava convencido: Jerry queria a morte de seu tio; seu carro havia matado o pobre homem. Jerry foi considerado culpado pelo crime e condenado à morte. Dez minutos antes de morrer, Jerry deu uma gargalhada e disse:

— "Eu sei que amanhã os jornais dirão: "Jerry suicidou-se" — o que me faz admitir que, afinal, o velho tinha razão com respeito ao carro." (Icpress).

— Os dias que se seguiram ao funeral os mais felizes para Jerry. Uma cláusula do testamento que ele desconhecia, tornava-se o

RÁDIO

RÁDIO GUANABARA VAI ANIVERSARIAR COM TUDO NOVO

Após um ano de intenso preparativo, vai a Rádio Guanabara inaugurar seu novo e moderno equipamento técnico no próximo dia 10, quinta-feira. Nesse dia serão inaugurados os novos transmissores no Saco de São Francisco, no local denominado "Morro da Viração". As festividades se iniciarão às 8 horas da manhã com um grande "show" co-

mandado por José Messias e participação de cartazes do rádio, do disco e da televisão. Precedendo o "show", haverá a solenidade de inauguração oficial, com a presença de altas autoridades civis, militares e eclesiásticas do Estado da Guanabara e do Estado do Rio, bênção dos transmissores e mostra para os convidados das novas dependências on-

de estarão instalados os potentes e modernos transmissores da PRC-8.

CHURRASCO
No mesmo dia 10, às 13 horas, haverá um grande churrasco oferecido pela diretoria da Rádio Guanabara às agências de propaganda, anunciantes, imprensa e demais convidados. Estarão presentes, também, os artistas da Rádio Guanabara, inclusive os novos contratados.

"RADIALISTAS DO ANO"
No dia seguinte, sexta-feira, haverá a recepção na sede do Clube de Regatas Guanabara, em Botafogo, para as agências de propaganda, imprensa especializada e demais convidados especiais. Naquela oportunidade, a "Revista do Rádio", através de seu diretor Anselmo Domingos, fará entrega do troféu ao "Radialista do Ano", escolhido que foi, o diretor da Rádio Guanabara, Amílcar de Carollis. Por seu dinamismo, por sua conduta à frente dos destinos da PRC-8, fazendo com que sua emissora se igualasse às demais emissoras cariocas, Amílcar de Carollis soube justificar, em boa hora, o prêmio que lhe foi outorgado pela maior revista especializada do país, com o título de "Radialista do Ano" de 1963, cujo Troféu lhe passará as mãos no dia 11, durante a festa que será realizada no C. R. Guanabara.

"SHOW" NO RIACHUELO
Na quarta-feira, dia 16, será promovido o "ballet-show" na sede do Riachuelo Tênis Clube, em comemoração ao aniversário de fundação da Rádio Guanabara, ocasião em que a diretoria do Riachuelo, na pessoa de seu presidente Mário Viçoso, homenageará a PRC-8 pelo seu aniversário e pela inauguração de seus novos transmissores.

OUTRAS PROMOÇÕES
Na semana que antecede os festejos de inauguração dos novos transmissores da Rádio Guanabara, vasta promoção foi empreendida pelos principais pontos da cidade, Zona Norte e Zona Sul, com afixação de cartazes e painéis alusivos ao acontecimento. Novos anúncios foram encomendados às agências de propaganda para programação nos principais jornais e revistas com vistas à promoção da PRC-8.

MEENDES ELEGU ZORAIDE SRTA. ENCANTO DE 1964

MEENDES — (Agência Sul Fluminense de Notícias) — Durante movimentado baile que contou com a presença de toda a sociedade carioca, o Cipec S.C. elegeu "Senhorita Encanto" 1964. A escolhida recaiu na bela garota Zoraide Barboza Reis.

Os novos dirigentes do simpático clube são os seguintes: presidente, Aureliano Gonçalves; vice-presidente, João Batista Gama; diretor-social, Edio de Carvalho; tesoureiro, Célio Lacerda e secretário, Peri Rocha Neto.

PRESENCAS

Nossa reportagem anotou as presenças na excelente promoção que culminou com a eleição da "Senhorita Encanto": sr. Erotides de Carvalho, (ex-presidente do Cipec), sr. Vanderlei de Luca, presidente do Clube dos Vinhos (Barra do Pirai); sr. e sra. Moacir Rinaldi; srta. Marli Ramalho; sr. e sra. Rafaelito Gardeazabal; as "missas" Vassouras e Paulo de Frontin.

ZORAIDE REPRESENTARÁ

Zoraide, "Senhorita Encanto", representará o município de Mendes no concurso promovido pela Agência Sul Fluminense de Notícias, promoção que reunirá representantes de todos os municípios da região Sul do Estado do Rio de Janeiro.

O baile do Cipec S.C. foi animado pelo Conjunto de Ramundo Lourenço e a cantora Daise Camargo foi a melhor atração da agradável noite.



A foto de Odier nas mostra a srta. Zoraide Barboza Reis, eleita "Srta. Encanto 1964", do município de Mendes.



Amílcar de Carollis e Dolar Tâmas, diretor-geral e diretor-artístico da Rádio Guanabara. O destino da PRC-8 está em suas mãos.

que se inicia no dia 10 vindouro.

VANTAGENS
Com seu novo equipamento técnico, poderá a Rádio Guanabara atingir todos os pontos do Estado da Guanabara e Estado do Rio, terminando assim, com as chamadas "zonas mortas" em sua penetração. A qualidade de som será 100 vezes melhor, não só pela condição do novo equipamento, mas também por sua localização, em local privilegiado, em Niterói. A partir do dia 10, a Rádio Guanabara poderá ser ouvida melhor, entrando na competição com as outras emissoras cariocas de igual potência. E para os festejos do IV Centenário da cidade, a PRC-8 estará firme em sua promoção, aproveitando a coincidência de nomes, estando lado a lado com todas as festividades que se iniciaram no dia 31 de dezembro próximo.

UMAS & OUTRAS

ESTREOU na Rádio Mundial o programa de Leo Max, "Boa noite, boa música", irradiado às segundas, quartas e sextas-feiras, às 22.35 horas. Um retrospecto da música popular, com as gravações selecionadas entre as melhores da época.

RECEBEMOS amável convite da SIBC para o baile realizado sábado, dia 29 na sede da Associação dos Empregados no Comércio. Motivos imperiosos foram os responsáveis por nossa ausência. Ficamos os agradecimentos ao sr. Váler Ferreira dos Santos, do Departamento Recreativo Social.

REVISTA do Rádio que está circulando, traz reportagem curiosa com o cachorro cantor, descoberto por um fotógrafo na Inglaterra.

O "Beatle-Dog" lembra muito o conjunto que aqui esteve o mês passado, com sua cabeleira e seu ladrar...

NOVIDADE entre nós é o disco perfumado que a "Chantecler" acaba de lançar, intitulado "Música e Perfume", com Valdomiro Lenke e sua orquestra. A propósito o dinâmico Xavier vem de assumir a gerência da sucursal-Rio daquela gravadora e o Alberto Soares o setor de divulgação, no cargo de chefe. Os dirigentes da marca do galinho acertaram em cheio.

CÉLIA MORA vai promover a visita das Escolas de Samba ao programa "Roda do Samba" na Rádio Rio de Janeiro, a partir da próxima semana e todos os sábados, às 12 horas.

AMOR

Renasço:
— Colho-te inteira,
Rosa de carne!
Há um mar de realidade — poesia

Na paz quieta deste quarto,

Anulo vagoos pressentimentos:
— Não mais perder-te!

Renasço:
— Na chuva, telhados,
[noite,

Horas.

Nos teus olhos de mortíca
[calma

Renasço:
— Rosa-mulher,
Colhida inteira
De repente.
Renasço.

HOTEL PALMEIRAS

O melhor e mais luxuoso do Estado do Rio — Apartamentos de luxo — Rod. Washington Luís, Km. 1 — Próximo à barreira — Por cima da Casa de Fogos Cosme Damão.

CONSULTAS

Cr\$ 200,00

OLHOS • OUVIDOS
NARIZ • GARGANTA
Dr. Fortunato

Rua dos Andradas, 29
— Solo 803 —
Das 13 às 16 horas (junto ao Largo de São Francisco) Hora marcada — Cr\$ 100,00
Telefone: 43-1454

DR. AUGUSTO ALBUQUERQUE

Consultas Cr\$ 500,00
Especialista em doenças de coração, fígado, estômago e intestino. Radiografia.
Av. Rio Branco, 185
12.º andar, sala 1224
De 9 às 11 horas e de 14 às 18 horas. Telefone: 52-5442
(6-958)

VIDRACARIA CRUZEIRO DO SUL



IMPORTAÇÃO E EXPORTAÇÃO

Instalações completas de Vidros Metálicos Espelhos Cristais e Vidros tintados. Feixes Ladrilhos. Pavês Tijolos e molduras em gesso. Biscuitagem e instalação. Gravação. Operação, etc.

EXEÇÃO RÁPIDA A PREÇOS MODICOS
OPICINAS PROPRIAS
GRANDE VARIEDADE DE ARTIGOS PARA PRESENTES
PAULINO RODRIGUES DA ROCHA & CIA LTDA
Rua de Resende, 33-35 — Tel. 42-4434 — Loja
Rua dos Arcos, 56 — Depósito

Cerveja como eles gostam!



E como eu, você... todos nós gostamos! Brahma Chopp é uma delícia toda especial... diferente... Inconfundível... porque Brahma Chopp é feito exclusivamente com o que há de melhor! Em seu preparo só entram o mais rico malte... o mais aromático lúpulo... e mais puro fermento! Em cada copo de Brahma Chopp há qualidade... a insuperável qualidade Brahma!



NÃO PERCA! Pela emissora CONTINENTAL do Rio de Janeiro, todas as noites e curtas, "Grande Jovem Espetacular Brahma", transmitida toda a noite de futebol.

PRODUTO DA CIA. CERVEJARIA BRAHMA

PERPÉTUO, ÍNDIO GAÚCHO...



Perpétuo era jornalista também e vibrava na máquina de escrever como no alto de um morro cogitando bandido. Comediado em suas ações, Perpétuo era inimigo da violência e teve muitos alunos na Polícia.

(Continuação da 1.ª pag.)
como amigo, admirador e quase filho de Perpétuo, interessava-se por tudo que lhe dizia respeito. Hoje a história é confirmada por um sobrinho de Perpétuo, Severino Pereira do Lago, também seu protegido. Severino chorou como criança ao lado da veneranda dona Rosa, sua mãe e irmã de Perpétuo, o grande índio civilizado que a selalaria de um bairro da cidade nos rendeu. E Severino confirma a história de vinte anos. Para que se tenha uma idéia das violências praticadas por Rosalino Rodrigues, basta que se diga que, certa feita, ele tirou um empregado de sua fazenda que, no lado da esposa, reclamava um pagamento atrasado. Era assim que Rosalino agia. Assustado com a própria sombra e era fácil demais no manejo de arma de fogo.

Numa festa realizada em Lagoinha, lá estava Rosalino com sua filha, Linda, uma moça com quem Perpétuo resolveu dançar. Rosalino já não gostava do jovem Perpétuo e tentou impedir que ele dançasse com sua filha. O índio insistiu e Rosalino partiu feroz em sua direção, mas foi esquivado com o cano do revólver de Perpétuo colado no ventre. Houve enorme tumulto e Rosalino deixou a festa. Antes, porém, Perpétuo dançou com a moça.

NO RIO
Foi com essa fama de arrogante que o grande Perpétuo embarcou para o Rio, trazido pelo então tenente Hélio de Albuquerque Lima. Veio transferido para o antigo 15.º Regimento de Cavalaria, hoje o "Andrade Neves", na Vila Militar. Licenciado, fez concurso para a Guarda Civil e, entre diversos candidatos, foi classificado em oitavo lugar, isto na época em que o Brasil entrava na II Guerra Mundial.

A VOLTA
Em 1947, quando já havia prestado concurso para detetive, sem saber, contudo, o resultado, foi designado pelo Governo para, em companhia do delegado Romário do Espírito Santo, organizar a Polícia do Território Federal de Ponta Porã. Perpétuo retornou, assim, à terra onde começara a criar fama.

NO RIO DE NOVO
Em fins do mesmo ano, quando o seu trabalho em Ponta Porã estava concluído, Perpétuo recebeu um telegrama, dando conta de sua aprovação no concurso para detetive. Já naquele tempo, voltou ao Rio de Janeiro, sendo designado para servir na Delegacia de Economia Popular, na Rua Washington Luís.

MORRO DO CAPO
Perpétuo já estava casado com dona Benedita — já morta — de cuja união nasceu Aramis, a mesma cara de bugre do pai. Perpétuo morava em Realengo e, na estação próxima, Magalhães Bastos, o bandido imperava. No Morro do Capão, entre os bandidos mais perigosos, estava o tal de "Padeirinho", e terror do lugar. Embora, na época, estivesse dando combate aos crimes contra a economia popular — tornando-se verdadeiro fantasma para os leiloeiros desonestos — Perpétuo se preocupava com a segurança física do povo e, por isso, resolveu "limpar o Capão", como ele mesmo dizia. Prendeu dezenas de bandidos, sempre sozinho. Certa feita, palestrando com seu velho amigo Cícero Gomes de Carvalho, na antiga Rua Olinda Alves — hoje Campos Melo —, no Realengo, percebeu que no armazém do Antônio Alves, logo na esquina, "Padeirinho" fazia arruaças no lado de outras marginais.

Interrompeu a palestra com o velho Cícero e acabou com o barulho e bofetadas. Sem sacar de sua arma, pôs a quadrilha em fuga. "Padeirinho" quis reagir, mas levou violento soco e seguiu suas comparsas na fuga.

SOMBRA

Destacado, mais tarde, para a Delegacia do Encantado, Perpétuo ficou indignado ao saber que seu colega, o detetive Timolão, tinha sido atacado no Morro da Mangueira, pela quadrilha do "Sombra". Pediu ao delegado que o deixasse sozinho no morro e, três dias depois, prendia "Sombra" e cerca de trinta bandidos, tornando-se, desde então, um perito em vasculhar morros e favelas.

No caso do perigoso "Sombra" — como em tantos outros — evidenciou-se o espírito pacificador e humano de Perpétuo. Depois de ter desmantelado o bando do "Sombra", Perpétuo amparou o bandido, colocando-o no caminho do bem. Em 16 de dezembro de 1961 recebeu uma fotografia de "Sombra" e a família com a seguinte dedicatória: "Ofereço esta fotografia ao grande amigo e meu protetor, sr. Perpétuo, grande detetive brasileiro, como prova de uma amizade inesquecível. (Ass.) Léia, Manuel Soares."

OS BAMBAS

Perpétuo travou luta armada com os mais famosos delinquentes e foi muitas vezes ferido, como no caso do assalto ao trem-pagador e na prisão de "Antônio Foguetinha", quando, por verdadeiro milagre, não recebeu um balão no ventre. Foi ferido, apenas, de raspão, na mão direita. Protegia os pobres, adorava as crianças e detestava os bandidos, embora procurasse estudar o problema de cada um deles, tentando recuperá-los.

DIPLOMAS

Em outras diligências perigosas esteve Perpétuo. Caçou "Bita", "Mineirinho", "Caveirinha", "Buda", Mauro Guerra e mais um contingente de malfetores. A sociedade reconheceu o seu trabalho e conferiu-lhe inúmeros diplomas, entre os quais destacamos: "Menção Honrosa", do "Diário de Minas"; "Ao Bom Policial", de "O Globo" e "Mérito Funcional", pela "Revista do Funcionário Público". Somente uma minoria dos seus colegas policiais é que não reconheceu isso, como alguns elementos da Invernada de Olaria, que o hostilizavam até. Agora mesmo, continuam-se para (Conclui na 8.ª pag.)

BENTO, ZE, TULÃO, BENEDITO,
PEDRO, MARIO, JUCA, SEVERINO,
ZEFERINO, TONHO, ZEZIM,
JOÃO, MANE, TONINHO E NOCA
E MAIS QUEM FOR TRABALHADOR
VENHAM VER A SUA HISTÓRIA.
TEM DOIS IRMÃOS DA MESMA DOR
— UM PRETO E OUTRO BRANCO
COM DIREITO A TER AMOR;
UM PRETO E OUTRO BRANCO
TODOS DOIS TRABALHADOR



UM MUNDO

Garotos soltam pipas, mulheres lavam roupa, homens lutam, em busca.

O mundo, na favela, é dos favelados. Cada qual o tem a seu modo. Embalados por músicas, tocados pela poesia que vem do coração de cada um — todos amam.

Não é conformismo ante uma situação de fato: difícil. É, antes, a afirmação de vida na sua maneira

mais pura, mais contagiante e, porque não dizer, mais bela e acertada. A busca, a luta, o amor, a vida, enfim, do favelado, da criatura humana que vive no mundo de madeira e zinco das favelas, revela uma incontável, uma incontida mesmo vontade de existir. Existir dentro desse mundo de madeira e zinco. Mundo ingrato, miserável, contrastante, muitas vezes, em desgraça, com o

que fica logo abaixo, também, é claro, miserável e ingrato. Mas com a diferença do lirismo e da poesia que dão colorido de beleza ao seu grito de revolta, que surge leve, pedindo silêncio e respeito para um fato: nasceu uma rosa na favela. Como se, ao fazer esse anúncio, o homem do morro estivesse querendo dizer: um momento, senhores, também aqui, em cima nascem rosas.

SÉRGIO RICARDO



O POETA

"Chorou, chorou...
a chuva botou
seu barraco no chão."

"Esse Mundo é Meu" seria um filme de conclusões pessimistas e negativistas se Sérgio Ricardo não tendesse para sublimar essas situações. E, ao contrário, um filme repleto de esperança e sua grande contradição — a meu ver, o seu maior encanto — é fazer com que a música jorre ao lado de sorrisos, em pleno coração da pobreza". (Geraldo Mayrink, de "O Globo").

"Sérgio Ricardo, com o lirismo de um verdadeiro poeta, fez um filme em leveza e profundidade. Artista lírico e intuitivo, deve conservar-se como tal — suas qualidades, duas grandes qualidades". Tati de Moraes, de "Última Hora".

Na verdade, o poeta Sérgio Ricardo sonha acordado, com seus personagens. E, segundo Tati de Moraes, é aquela a melhor forma de sonhar. Nas músicas de ligação do filme "Deus e o Diabo no Terra do Sol", que fez para Gláuber Rocha, estão todo o seu vigor e força de lírico e poeta. Revela, porém, a versatilidade do bom artista no filme de que é ator, produtor, roteirista, músico e diretor.

O HOMEM

Quem não tem dinheiro para fazer cinema cria imagens, apenas, e, com pincel e tinta, leva-as a uma parede. Ou vai ao cinema todos os dias.

Sérgio Ricardo custou para fazer um filme. Fez o primeiro — curta-metragem — falando sobre uma menina de calça branca. Ninguém, entre nós, viu a fita. Mas ela andou pelo mundo e foi até premiada. Depois... bem, depois, nada. Agora novo filme — um longo-metragem — "Esse Mundo é Meu", que a crítica está aplaudindo e a sensibilidade de um público limitado se faz presente em algumas cenas de espetáculos. É poesia, é lirismo. Belo.

O homem Sérgio Ricardo detém o violão, a poesia e diz da sua grande preocupação: o que está faltando para que o cinema brasileiro, o verdadeiro cinema brasileiro, se identifique com o público do seu País.

1 — Linguagem apropriada;
2 — Compromisso profundo do

homem brasileiro e seus problemas.

Ainda estamos, tateando na busca de uma comunicação com o público, mas não estamos longe disso. Gláuber Rocha e Nelson Pereira dos Santos estão bem próximos.

Sérgio Ricardo, o poeta, é o homem do dia no cenário da arte cinematográfica. O reconhecimento que faz de toda uma série de dificuldades existentes para a realização de um sem-número de problemas que influem na necessária identificação entre público e artistas, longe de conduzi-lo a uma posição cômoda e despreocupada, o incentiva a novas incursões. De início, tem três novas idéias sobre filmes. E o seu "bolo pra frente" lembra o fêcho de "Esse Mundo é Meu", quando, na pobreza e com pouquíssimas possibilidades de um triunfo na sua luta, o preto Toninho sorri e dança com o mulato Zuleica, lírica e poeticamente vivo.



Num dos quartos da casa de Perpétuo, a parede está cheia de diplomas e menções honrosas.



"Sombra", cagado, preso e recuperado por Perpétuo, tornou-se um de seus grandes amigos e dedicou-lhe esta foto com sugestiva dedicatória: "Ofereço esta fotografia ao grande amigo e meu protetor, sr. Perpétuo, grande detetive brasileiro, como prova de uma amizade inesquecível. (Ass.) Léia, Manuel Soares."

INTRODUÇÃO À PINTURA BRASILEIRA

JOSE R. TEIXEIRA LEITE
(Transcrição da revista AMÉRICAS)

O primeiro pintor brasileiro a trabalhar no Brasil foi o holandês Frans Post, que acompanhou Maurício de Nassau na aventura comercial do Brasil Holandês, juntamente com outros pintores, como Eckhout, igualmente holandês, e Zacharias Wagener, alemão. Artista de secundária importância na história da pintura holandesa do século XVII, Post, contudo, um marco na história da arte brasileira, e, especialmente, graças aos estudos de Souza Leão, Vári Schetdel e Erik Larsen (Frans Post, Interpreté da Brasil — Amsterdã, 1962), vem passando por um processo de revalorização estética, sabendo-se hoje em dia, por exemplo, que sua arte exerceu nitida influência sobre a origem do Impressionismo europeu pelos temas bucólicos e toda sorte de detalhes que se manifestaram durante o século XVIII em países como a França e a Alemanha. O estilo mais recente da obra postiana, levantado por Larsen, abrange uma centena de obras, pouco mais ou menos. De tal número, mais de metade encontra-se no Brasil, possuído o Museu Nacional de Belas Artes sete quadros.

A pintura de Post e a dos demais artistas que vieram ao Brasil com Nassau é um fato isolado na história da arte brasileira; nem Post, nem Wagener ou Eckhout marcaram sua breve estada no Brasil por qualquer influência sobre esse ou aquele artista. Também não tiveram discípulos, se bem que haja quem sustente que um grupo de artistas pernambucanos — Antônio Leão, Verônica e Luana Sepúlveda — tenham com ele aprendido seu ofício de pintor.

O próximo marco da pintura brasileira, representado pela obra de outro estrangeiro, o alemão Frei Hilário de Pilar, que trabalhou no Convento de São Bento, no Rio de Janeiro (hoje não qual se ordenou em 1695), é falecido em 1700, após vida longa e exemplar. Frei Ricardo do Pilar, muito minuciosamente estudado pelo monge beneditino Dom Clemente Maria da Silva Nogueira, diretor do Museu de Arte Sacra, de Salvador, em Construtores e Artistas, é o autor do Senhor dos Martírios e de várias outras obras conservadas ainda hoje naquele célebre Convento do Rio de Janeiro. Sua arte, de cunho barroco, mantém afinidades com a pintura flamenga e com a germânica, sendo certo que, ao chegar ao Brasil, Ricardo do Pilar já era artista formado, tanto que nos registros beneditinos é mencionada sua condição de insignis pictor.

Frei Ricardo do Pilar dá início à pintura a óleo no Rio de Janeiro. Será mais tarde continuado por artistas como José de Oliveira Rosa, nascido no Rio de Janeiro na última década do século XVII e considerado chefe da chamada Escola Fluminense de Pintura. Seus discípulos foram João Francisco Muzzi e João de Souza Leão, o primeiro, retratista, o segundo, que estudou em Portugal e alcançou a alfabetização graças à sua arte; Leandro Joaquim, célebre como Muzzi e prin-

cipalmente pintor de gênero — o primeiro que teve o Brasil; Raimundo da Costa e Silva, autodidata profundamente bem dotado, que executou pinturas religiosas em diversas igrejas cariocas; Frei Francisco Solano, pintor sacro; Manuel Dias de Oliveira, o Brasilense, que estudou em Lisboa e Roma, sofrendo, nessa última cidade, marcante influência de Pompeo Batoni; José Leandro de Carvalho, documentarista da chegada de Dom João VI ao Brasil; finalmente, Francisco Pedro do Amaral, cenógrafo, caricaturista e decorador.

Ao lado da Escola Fluminense de desenvolve em Minas Gerais outra escola de pintura — a Escola Mineira — da qual foram vultos destacados José Soares de Araújo, nascido ainda em Portugal, Manoel da Costa Ataíde, geralmente considerado o mais importante pintor do Brasil-Colônia, contemporâneo de Antônio Francisco Lisboa, o Aleijadinho, e com o qual colaborou seguidas vezes; Joaquim da Rocha, de Sabará; José Joaquim Viegas de Menezes, de Vila Rica, que se ordenou em Lisboa e passa por ter sido o primeiro gravador de Minas e, talvez, do Brasil. Esses, os nomes de alguns artistas conhecidos, porque permanecem anônimos quase todos os autores das pinturas do século XVIII em Minas Gerais, a começar pelas dos tetos das numerosas igrejas e capelas da região, estudadas em livro recente por Carlos de Negreiros, Contribuição ao Estudo da Pintura Mineira.

Outro grupo importante de pintores brasileiros do período colonial surge no Nordeste, e irá formar as Escolas Baiana e Pernambucana de pintura. O mais antigo pintor baiano (e brasileiro) parece ter sido Eusebio de Matos (irmão do poeta Gregório de Matos, pai da literatura brasileira), do qual não subsiste qualquer obra. Outros pintores baianos foram José Joaquim da Rocha, chefe de grupo, que estudou em Lisboa e, mais tarde, em Roma; José Teófilo de Jesus, aluno de Pompeo Batoni em Roma, tal como o Brasilense; Franco Velasco, seu discípulo. Bento José Rufino Capinam, primeiro artista a executar litografias na Baía.

Pernambucanos são, entre tantos outros, os já mencionados irmãos Sepúlveda — que teriam estudado com o próprio Frans Post; Sebastião Canuto da Silva Tavares, decorador da Matriz da Madre de Deus, no Recife, e João de Deus Sepúlveda, que pintou o teto da Igreja de São Pedro do Clérigo, também no Recife. Com a exceção de Frei Ricardo do Pilar, artista arcaizante, em cuja obra repercute ainda o gótico do Outono da Idade Média, todos os pintores até aqui mencionados se expressaram, com um atraso determinado pela situação geográfica do País, dentro das formas europeias originadas pelo barroco, pelo rococó, pelo maneirismo. A influência de Pompeo Batoni, de Oliveira e de baiano José Teófilo de Jesus é típica. De modo geral, a pintura colonial brasileira acompanha os modelos eu-

ropeus — com certa ingenuidade peculiar aos naturais do País — e tematicamente se estriba em velhas gravuras flamengas e espanholas, italianas e portuguesas, o que determina certo anacronismo particularmente encantador em muitas obras, conforme o demonstrou Hannah Levy em estudos publicados na Revista Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. Com a Missão Artística Francesa, contudo, se abre a história da pintura no Brasil novo e importante capítulo. Os pintores que a compunham — Nicolas Antoine Taunay, Jean Baptiste Debret, Félix Emile Taunay — formariam, dentro do gosto neo-clássico, vasta série de artistas brasileiros, responsáveis, a seu turno, pelo surgimento de outros nomes.

Nicolas Antoine Taunay (que no Brasil se demorou de 1816 a 1821) sentiu, como Post, a paisagem brasileira, da qual foi grande intérprete. Não teve discípulos, porém — ao contrário de Debret, mais conhecido como desenhista e gravador, a quem coube iniciar pintores como Simplicio de Sá, Augusto Müller, José Correia Lima e Manuel de Araújo Porto Alegre. A Félix Emile Taunay, enfim, coube inculcar em Pedro II, de quem foi professor, o amor às artes plásticas — amor que se traduziria, anos mais tarde, numa série de atos em prol da arte e dos artistas nacionais.

Pela mesma época em que no Rio de Janeiro se estabelecia a Missão Artística Francesa, aqui trabalhava o pintor português Henrique José da Silva, do qual poucas obras hoje existem, e que se opôs com veemência aos professores franceses. Português foi também o já citado Simplicio de Sá.

Durante todo o século passado, numerosos foram os pintores estrangeiros geralmente de valor secundário — que estiveram no Brasil e aqui pintaram. Entre eles devem ser mencionados Palliere, Buvet, Clacrelli, Moreaux, Krumholz, Facchinetti, Biard, Vinet, Fleuss, Perrett, de Martigny e muitos mais. Edouard Manet e Paul Gauguin passaram igualmente pelo Brasil, num momento em que a pintura não constituía ainda o objeto de suas atenções. Sem dúvida, há quem elvifique para a luz da natureza brasileira uma parcela de responsabilidade no nascimento da pintura impressionista (Monet no Brasil, de Antônio Bento — Rio de Janeiro, 1953).

O apogeu a que levou o ensino artístico do tipo ministrado pela Missão Artística Francesa se acha representado pela obra de Victor Meirelles, Pedro Américo e Almeida Júnior. Victor Meirelles é o autor de pinturas históricas como Primeira Mesa no Brasil e Batalha Naval do Riachuelo, que lhe garantem lugar de relevo entre os grandes acadêmicos do século passado. O maranhense Pedro Américo, desenhista correto, é pintor alfo frio, e sua obra é extensa, apesar de desigual. Sua obra-prima, Batalha do Avaí, é um dos maiores quadros de cavalete jamais executados. Almeida Júnior, de São Paulo, foi dos primeiros artistas a darem importância ao assunto brasileiro, e sob tal aspecto é por vezes reivindicado pelos modernistas de 1922 como um de seus precursores.

Rodolfo Amoedo é, talvez, o último grande pintor acadêmico brasileiro, posto que divide com Henrique Bernardelli, Merecem menção, ainda, os pintores, também acadêmicos, Belmiro de Almeida, Décio Vilares, Modesto e Oscar Pereira da Silva, todos imitadores fiéis de modelos parisienses. Mais recentemente sobressaíram, dentro da linha conservadora, pintores como Batista da Costa e Antônio Parreiras, na paisagem, e Pedro Alexandrino, na natureza-morta. Teles Júnior, no Nordeste, indica um caminho à paisagem nacional, enquanto o italo-brasileiro João Batista Castagneto executou pequenas marinhas cheias de sensibilidade e recordando, em sua configuração geral, Eugène Boudin — a quem, de resto, Castagneto não deve ter conhecido (E. Boudin no Brasil — Rio de Janeiro, 1961).

Com Eliseu d'Angelo Viçosa, a pintura brasileira se alça a alto nível, sendo, mesmo, esse pintor, na opinião de alguns críticos, o mais importante de nossos artistas. Foi ele, de certo modo, o único pintor afinado ao impressionismo que jamais teve o Brasil, e representa como que um elo entre a pintura do século XIX e a do XX, ele que, não sendo propriamente um mo-

dermo, não foi jamais conservador ou acadêmico, e que ao morrer se postava muito mais ao lado dos jovens revolucionários da época do que entre os tradicionalistas de sua geração.

As tendências vanguardistas em pintura surgem no Brasil em 1913, com a exposição de Lasar Segall (nascido na Lituânia) em São Paulo. Contudo, é a partir da mostra de Anita Malfatti — antiga aluna de Co-

rinth, na Alemanha, e de Homer Boas, nos Estados Unidos — que o modernismo escandaliza, e empolga. A mostra de Malfatti dá-se em 1916, também em São Paulo, e motiva a um dos mais importantes escritores brasileiros do momento — Monteiro Lobato — artigo injurioso, mas consagrado: "Mistificação, ou Paranoias".

Sempre em São Paulo, berço do modernismo brasileiro, realizou-se em 1922 a Semana de Arte Moderna, da qual participariam alguns dos posteriormente mais ilustres artistas plásticos brasileiros, como Di Cavalcanti, Oswaldo Goeldi e Victor Bracheret. A Semana introduziu no Brasil, definitivamente, as novas ideias em arte e em literatura, e de imediato conseguiu sequazes, e terríveis inimigos.

A vitória da arte moderna somente se dará, contudo,

em 1935, quando Cândido Portinari conquista, com seu quadro Café, menção honrosa em concurso internacional efetuado nos Estados Unidos. Portinari, de início pintor acadêmico, padeceu na Europa — até onde fora em 1929 com prêmio do Salão Nacional de Belas Artes — a arte da vanguarda, e retornara ao Brasil conquistado pela nova estética, da qual se tornaria, em sua terra, o corifeu.

O reconhecimento, no exterior, do talento de Portinari, a vinda ao Brasil de Le Corbusier e possivelmente vários outros fatores determinariam, em meados da década de 1930, fenômeno sui-generis: a arte moderna torna-se oficial, no Brasil, e é reconhecida pelo Estado como a mais apta a expressar-lhe os desejos. Pouco antes, porém, já haviam surgido, entre outros muitos nomes, Alberto da Veiga Guignard e Tarsila do Amaral, criadoras dos movimentos Pau Brasil e Antropofágico e introdutoras do cubismo em nosso país; Panetti, marinista indepen-

dente, uma espécie de Albert Marquet tropical; Cícero Dias, primeiro pintor não-figurativo brasileiro; Vicente do Rêgo Monteiro, Santa Rosa, Alfredo Volpi.

Mais recentemente surgem Milton Dacosta, Iberê Camargo, Antônio Bandeira, Carlos Scliar, Maria Leonina, Franz Krajberg, Ivã Serpe, Manabu Mabe, Heitor dos Prazeres, Djanira, Lolo Pêso — cada qual dentro de características bem pessoais, obedecendo aos mais diferentes estilos e tendências: figurativos ou abstracionistas, concretos ou ingênuos. Entre os artistas de menos de quarenta anos, enfim, existe toda uma legião, que seria supérfluo mencionar. Basta que se diga que dos grandes precursores, como Segall, Di Cavalcanti, Malfatti, Tarsila, Portinari, aos valores que apenas despontam, a pintura brasileira se tem mostrando cheia de vitalidade e de invenção, e hoje, pela primeira vez, parece estar conquistando lugar de relevo no panorama internacional da arte contemporânea.



BATALHA DE GUARARAPES, de Vitor Meireles. Museu Nacional de Belas Artes



ENTRADA NA SELVA, um dos quatro murais de Portinari na Biblioteca do Congresso, em Washington

AS SETE MARAVILHAS DO MUNDO

São sete as grandes obras de arquitetura e escultura que os antigos consideravam como as sete maravilhas do mundo. Podem ser assim descritas:

- 1 — As pirâmides do Egito — Foram monumentos funerários, dos faraós e egípcios, construídos trinta séculos antes de Jesus Cristo. A mais antiga é a de Sakaara, mandada erigir pelo faraó Zoser. E construída em degraus: tem uma primeira plataforma retangular sobre a qual se levantam outras seis, cada vez menores. Pelo ano 3000 A.C. construiu-se a de Queops, com 2.300.000 pedras calcárias. Segundo Heródoto, trabalharam na sua construção 100.000 escravos, durante 20 anos.
- 2 — Os jardins suspensos da Babilônia — Conta a lenda que esses jardins foram construídos por Nabucodonosor 600 anos antes de Cristo.
- 3 — O Colosso de Rodas — Estátua de bronze, de 45 metros de altura, erigida na ilha de Rodas como prova de gratidão do povo ao deus Hélios (sol).
- 4 — A estátua de Júpiter Olímpico — Obra de Phidias, feita em mármore e adornada de ouro e marfim, existiu em Olimpia (Grécia), no século V antes de Cristo. Desta estátua colossal, destruída pelas guerras, não se conheciam mais que reproduções em moedas da época, até que em 1855 foram descobertos alguns restos.
- 5 — O templo de Diana em Efeso — Esta antiga cidade da Jônia tornou-se famosa pelo seu templo de Artemisa (Diana), o maior dos templos gregos, incendiado por Erostrato no ano 356 A.C., reedificado por Dinócrates e decorado com esculturas de Praxíteles e pinturas de Apéles e Parrásio. Tinha 127 colunas de mármore de Paros, de 18 metros de altura.
- 6 — O mausoléu de Halicarnasso — Foi mandado construir por Artemísia, viúva do rei Mausólio de Cária, no ano 350 A.C. Restos desse monumento, que foi destruído por um terremoto, estão, hoje, no Museu Britânico.
- 7 — O farol de Alexandria — Dois séculos antes de Jesus Cristo Ptolomeu Filadelfo mandou construir na ilha de Faros, que guarda o porto de Alexandria, uma formosa torre de 113 metros de altura, com o objetivo de guiar os barcos à noite empregando-se sinais luminosos. A ilha se tornou famosa e seu nome passou a ser sinônimo das torres cuja luz guia os navegantes. Foi arrasado por um terremoto em 1376.

"Vidas Secas" premiada em Edimburgo — Rita Tushingham consegue êxito em Veneza

EDIMBURGO (BNS) — O Conselho Diretor do Festival de Edimburgo, que ora se realiza nesta cidade, distribuiu diplomas de mérito a 16 filmes exibidos pela primeira vez no corrente ano.

Um dos diplomas premia "Vidas Secas", considerado pelos promotores como tocante saga de emigrantes, rodada por Nelson Pereira dos Santos nas costas de Alagoas. Foi muito elogiado o desempenho de Átila Iório, Maria Ribeiro e dos jovens Gilvans. O público admirou especialmente a cena da morte de Baleia.

Por outro lado, notícias procedentes de Veneza dizem que a atriz britânica Rita Tushingham obteve grande sucesso pessoal no Festival que se realiza nesta cidade pelo seu desempenho na película "The Girl With Green Eyes".

O filme, entretanto, que constitui a inscrição oficial britânica na disputa do "Leão de São Marcos", foi recebido com opiniões contritadas pela crítica e público.

Dirigida por Desmond Davis, a fita, que tem como astros principais Rita Tushingham, Peter Finch e Lynn Redgrave, conta a história do amor de uma tímida moça de Dublin por um homem que tem o coração de uma loba.

MÚSICA

HUGO SILVA

"O GUARANÍ"

POSITIVAMENTE a popular ópera do nosso maior músico não esteve em maré de sorte na temporada lírica, que, infelizmente, vem de terminar. Depois de uma quase improvisação com que foi levada à cena em duas récita, mereceu seu desconhecimento entre os músicos e artistas estrangeiros, que nos visitaram, conforme frisamos aqui a 30 de agosto p. p., em nosso comentário "Aleluia, o Guarani!", resolveu a Comissão Executiva do 2º Festival Internacional de Música e Dança do nosso T.M., realizar uma récita extraordinária com artistas nacionais. Mas antes não o tivesse feito... A emenda saiu pior que o soneto...

O personagem "Peri" foi mais uma vez interpretado pelo nosso patriótico João Gibin, um esplêndido tenor dramático, que esteve bem vocalmente, mas deixando ainda algo a desejar sob o aspecto cênico. Sem maior vantagem para a assistência, o soprano Diva Pieranti substituiu a norte-americana Gianna D'Angelo. Com uma apresentação relativamente boa no 1º ato, Diva Pieranti, entretanto, e sem que possamos atinar com a razão, foi desmerecendo em sua interpretação vocal com a continuação do espetáculo. Sua "ballata" do 2º ato C'era una volta um príncipe não teve a beleza, que seria lícito esperar de uma cantora tão antiga e já consagrada em muitas temporadas passadas.

Lourival Braga, com o difícil encargo de substituir o ótimo barítono Cappuccelli, saiu-se bem como "Gonzales", sendo muito aplaudido na Ária Senza tetto, senza cuna. O baixo Guilherme Damiano, com uma interpretação de "D. Antônio" inferior a outras, por nós assistidas, no mesmo papel, melhorou muito no último ato, quando seu dueto com Gibin, na cena do batismo de "Peri", foi o trecho mais aplaudido em toda a ópera. Vitor Prochet, como nas outras récita, sem maior destaque no papel de "D. Alvaro". Nos personagens "Rui Bento", "Alonso" e "Pedro", secundaram bem o espetáculo Nino Crimi Alvarany Solano e Luis Nascimento. Inexplicavelmente para nós, já que se tratava de um elenco nacional, o importante papel de "Cacilo" continuou entregue ao inexpressivo Malaespina, quando temos à nossa disposição baixos da estatura de Carlos Walter, Newton Paiva e Pedro Stomper.

A maior restrição que temos a fazer sobre todas as récita da popular ópera, é quanto à parte coreográfica, que dificilmente poderia ter sido pior. E a razão é muito simples: o palco era pequeno para comportar simultaneamente o Corpo de Baile de mais de 50 figuras e o grande Córpo de Índios e Índias Almorés. Resultado: doze bailarinas foram submetidas ao vexame de permanecerem longo tempo deitadas sobre o assoalho do palco na posição mais ridícula, que é possível imaginar. E fácil seria resolver o problema, como já o vimos em outras temporadas. Bastaria que o Córpo ficasse fora do palco, junto à orquestra. Mas tudo isto prova de que a culpa não é da ópera, que é obra imortal, mas dos que a interpretam tão mal...

tôda a família "brinda" com

BLACK SÃO JORGE

A CERVEJA DO MOMENTO!



pedidos pelos telefones 468-1860 e 34-6410

entregas à domicílio: RUA MAXWELL N.º 66

ACEITA-SE VENDEDORES E DEPOSITÁRIOS

COMPRE O SEU heliogás

"ONDE O SEU DINHEIRO VALE MAIS"

Leão D'América

COM 10.000, DE ENTRADA

FOGÃO SEM TAMPA
2-3 e 4 BOCAS
Com instalação de gás engarrafado
2 Botijões

FOGÃO COM TAMPA
4 BOCAS
Com instalação de gás engarrafado
2 Botijões

E DIVERSOS MODELOS DE LUXO EM VÁRIAS CÔRES, PARA GÁS DE RUA

Leão D'América
Uruguiana 89 - Sacadura Cabral 164

PERPÉTUO, O ÍNDIO GAÚCHO QUE DEIXA A VIDA PARA A...

a defesa de Galante, assassino de Perpétuo.
INJUSTIÇA
Como todo bem intencionado, Perpétuo sofreu injustiças e uma

das maiores foi o seu afastamento da Polícia, em 1954, quando era chefe de Polícia o general Meneses Côrtes, a quem Perpétuo escreveu uma carta-

aberta em 5 de junho de 1959. Felizmente, tempos depois o Supremo Tribunal Federal reconheceu a inocência de Perpétuo e ele foi readmitido.

DORINHA

Afinal, depois de enfrentar bandidos, de ser baleado por "Tio Medonho" e "Fogueirinha", de lutar por muitos de seus companheiros, Dorinha morreu vítima de um colega detetive, integrante de um grupo que, por despeito, já havia pedido a cabeça de Perpétuo havia muito tempo. Perpétuo está morto e a hora é de se providenciar o amparo de sua família.

Perpétuo, casado pela segunda vez, estava separado da esposa há mais de dez anos. Com Dona Santos Pereira — a Dorinha, na intimidade — viveu durante todo esse tempo. Do-

rinha era tudo na sua vida e com ele atravessou fases difíceis. Na época em que Perpétuo esteve afastado da Polícia, seu salário de repórter na "Gazeta de Notícias" era pouco para o sustento da casa e foi aí que Dorinha provou o seu amor por Índio. Começou a trabalhar fora, sendo bilheteira de diversos cinemas. Enquanto isso, sua mãe, d. Maria Luísa Santos, lavava roupa para fora e assim conseguiram vencer a crise.

UM DRAMA
Perpétuo tinha grandes ami-

gos na Assembleia Legislativa da Guanabara e está a hora em que seus amigos devem unir-se no auxílio a Dorinha, já que, por lei, nenhum direito ela terá. Mas Dorinha foi a sua esposa de fato, sofreu com ele e por ele, com a resignação que muitas esposas não tem.

O SEGUNDO BILHETE
Em mais de vinte anos de convívio, este é o segundo bilhete que lhe escrevo, meu bom, generoso e humano Perpétuo. O primeiro não foi bem recebido por você, porque levava desaforos e atapies, nascidos

no calor de uma briga em que o despeito de muitos nos envolvia. Naquela época — e já se vão alguns anos — aqui mesmo lhe disse poucas e boas, respondendo, é certo, aos insultos que você me atirava e nós, que nos entendemos tão bem durante mais de duas décadas, fomos, afinal, vítimas de uma traição que cedo foi descoberta por você próprio.

Uma traição como a de agora, meu grande amigo Perpétuo. Daquela vez iam roubando a nossa velha, sólida e fraternal amizade. Agora roubam a sua vida. As razões que nos uniram, falaram, naquela época, mais alto do que as intrigas torpes. Agora, esse mesmo razão desapareceu com a sua morte e separamos não só de mim, mas de Tóris, de Vargem Jônior, de Jaz Lahud, de todos os seus amigos e companheiros da imprensa carioca, do povo, enfim, desse povo a quem você tanto amou e serviu.

Choramos a sua separação como choramos sua Dorinha, sua Araceli, seu sobrinho Severino, sua mãe Generosa, sua irmã Maria Luísa, seus protegidos das favelas da Guanabara, sua colega policial. Chora um Estado com quatro milhões de habitantes. Chora o país inteiro. Você não será da nossa lembrança. Você era muito como nós o somos, mas o seu nome é perpétuo. Bendito o nome consolo, a certeza de que a cada dia que passa, mais nos aproximamos de você. Até sempre, Perpétuo.

NEL MIGOWSKI



Estes são os pais de Perpétuo. O velho já é morto e dona Generosa tem quase cem anos. Sua filha Rosa acha que ela não suportará o terrível golpe

PENSAMENTO

A arte de ser feliz, que não se sujeita a regras, consiste no talento de se deixar iludir pela aparência das coisas e viver dessa ilusão. A felicidade é o dom de se julgar feliz.

Tobias Barreto

A felicidade tem asas, como o tempo.

Alcides

Cada dia nós embarcamos para o país dos sonhos. Dia virá em que não voltaremos.

Poeta das Ruas

Odo



O título destas crônicas e perfeitamente ajustado às nossas intenções. Visamos esclarecer às nossas leitoras alguns pontos e detalhes de excepcional importância no governo da casa. Em geral, as coisas mais simples são as menos debatidas. Muitas publicações dedicadas ao público feminino mostram interiores luxuosos, e sem vestígios de um grão de pó sequer, e ensinam receitas quase milagrosas de ser obtidas com

a vida cara como está. Nós, aqui na LUTA DEMOCRÁTICA, nos dirigimos às donas-de-casa da classe média e do operariado que, realmente, cuidam de seus lares. Mas, nem por isto, deixam de ser femininamente curiosas das novidades da moda e do que vai pelo mundo. E acentuamos que a mulher pode, perfeitamente, fazer trabalhos domésticos e conservar-se elegante e cuidada. Diremos como fazê-lo com êxito.

TROCA-DESAFIO

Ponto Frio
paga

{ 35.000,

por seu
fogão velho
funcionando
ou parado

e Você leva um fogão novinho, facilitado

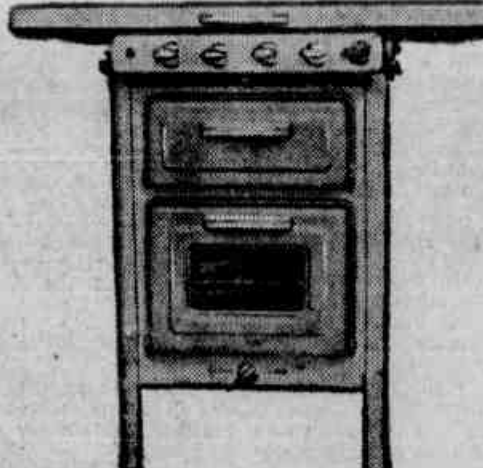
EM 20 MESES



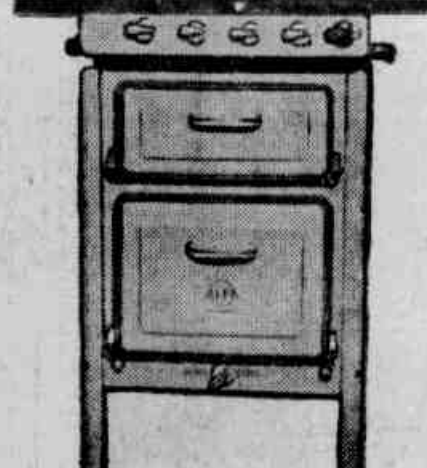
FOGÃO COSMOPOLITA "FIESTA"
Colonial - 6 bocas e chapa para grelhados. 2 fornos com visor. Uma churrasqueira e uma assadeira. 2 termostatos. Painel decorativo com relógio e tomada para aparelhos elétricos.



FOGÃO COSMOPOLITA - LOXO-712
4 bocas. Forno com graduações de temperatura para assar e cozer. Estufa fechada. Tampa esmaltada cobrindo o painel.



FOGÃO ALFA "LOXO" com visor
4 bocas, sendo um dos queimadores, gigante. Forno com visor. Estufa fechada. Quadro e tampa esmaltados, branco, de luxo. Em duas cores - verde ou azul.



FOGÃO ALFA - "COMERCIAL"
4 bocas. Estufa fechada. Forno amplo com temperatura para assar e cozer. Instalação para gás de rua ou engarrafado.

ASSISTA
5.as FEIRAS ÀS 21:25 HS.
PLAY-BOY
UMA REVISTA DE CLASSE NA TV



Ponto Frio

NÃO TRAGA
Ponto frio manda buscar
em sua casa

CENTRO: URUGUAIANA - AV. PASSOS - RUA DA ASSEMBLEIA - AV. MARECHAL FLORIANO - BENFICA - RAMOS - VICENTE
DE CARVALHO - MADUREIRA - CAMPO GRANDE - NOVA IGUAÇU - SÃO JOÃO DE MERITI - CAXIAS - NITERÓI - BRASÍLIA:

COMER É UM PRAZER

COM BOAS RECEITAS

PUDIM DE QUEIJO

Ingredientes — Duas colheres de manteiga, seis ovos, 400

gramas de açúcar, uma xícara de queijo ralado. Como fazer — Batem-se os

ovos, misturam-se com a manteiga, o açúcar e o queijo. Vai ao forno, em forma untada de manteiga. Cozinha-se em banho-maria. Deixa-se esfriar. Retira-se da forma e se houver dificuldade em sair, deixa-se 2 ou 3 minutos em um pouco de água quente. Fica-se um pudim com duas xícaras de pudim, duas gemas e derrama-se sobre o pudim.

GELEIA DE MOCOTÓ

Confinam-se quatro pés de vaca até desmancharem. Coze-se e deixa-se desmanchar até o dia seguinte. Tira-se-lhes com muito cuidado o osso, se ainda sobrar algum, com uma folha de papel pardo. Juntam-se 24 gemas, 1 cálice de vinho do Porto, 3 garrafas de leite.

Vai ao fogo para dar o ponto. Esta geleia é ótima para crianças convalescentes.

SANGUE DE GALINHA

Pode-se aproveitar o sangue de galinha para fazer um molho saboroso para carne assada, bife etc. Na galinha com arroz, também se pode acrescentar o sangue, pouco antes

de estar bem cozido o arroz. Engrossa-se, então, com o sangue. Nesse caso, deve-se pôr menos água na panela, quando se cozinha o arroz.

RECHEIOS

Elas algumas observações sobre recheios em geral. Devem ser sempre feitos com cuidado, procurando-se que fiquem com

uma cor agradável. Usam gordura de boa qualidade. Para azeite, carne em geral, o recheio deve sempre ser refogado na manteiga. Mas os peixes, camarões, linguas e mariscos refogam-se em azeite. Para empadas e pastéis, deve-se empregar massa folhada. Qualquer outra fica pesada e só se pode comer quando quente.